Мудрый маг, проживший более 700 лет и как говорят способный использовать любую магию, Алисквитерия.

Её магическая сила считается нестандартной, как для высшей эльфийки, и у неё есть способность использовать большинство магии без произношения заклинаний.

У неё длинные, красивые светлые волосы по пояс. Её бледные желто-зеленые глаза обычны для высших эльфов, но она выглядит моложе и красивее, чем другие из них.

Во времена, когда пяти великим державам еще только предстояло зародится, а гильдии авантюристов открыть свои двери, Алисквитерия путешествовала по миру, работая авантюристом.

Алисквитерия, путешествовавшая по миру больше 100 лет, мудрец, который изучал не только магию, но и другие премудрости и технологии, разбросанные по всему миру.

Белая Ведьма сказала что она больше не заинтересована в разработке новой магии, или даже безмолвной магии. Теперь, её интерес лежит в разработке технологий манипулирующих магией.

***

"Алисквитерия-сама!"

Кто-то шумно распахнул дверь в мою комнату, произнося это.

Такого поведения я уже не видела уже несколько десятков последних лет. Последний раз такое происходило, когда дитя Шерахамира пришла навестить меня.

Я положила бумагу на стол и посмотрела на дверь.

"Что такое?"

Когда я посмотрела на эльфа открывшего дверь, он наконец заметил свою невежливость, и побледнел.

Уверена он один из придворных магов, родившихся более 200 лет назад, так что он все еще неопытен, чтобы вот так вот вламываться в мою комнату.

"П-прошу прощения! Король приказал мне вызвать Алисквитерию-саму...!"

Эльф вытянулся по струнке и ожидал моего ответа. Все еще сидя, я повернула тело, наклоняя голову, в его сторону.

"... Началась война? Точно, я слышала королевство Рембрандт расширяется свои земли."

Пока я пробегалась по памяти, эльф подавился словами и начал говорить, переводя взгляд на меня.

"Н-нет! Король у королевства уже сменился, а сила империи Галланд сейчас..."

"Ара? Мир так сильно изменился всего лишь за 10 лет. Как и ожидалось от стран с расами, у которых короткая жизнь. Хотела бы я, чтобы они жили более неспешно."

Я посмеялась над информацией, предоставленной эльфом. Думаю увеличение территорий приносит лишь одни проблемы.

Пока я думала о дележке земель, эльф начал дергаться, будто бы чем-то раздражен.

"А, мальчишка Сахаро вызывает меня... Идем?"

Когда я сказала это, эльф с облегчением кивнул. Он встал перед дверью, открыл её и подождал меня.

Я хотела бы подготовиться, но ничего не поделать.

С моей стороны может быть жестоким, ожидать что они поймут чувства эльфийки моего возраста.

Я встала с кривой улыбкой и вышла из комнаты, захватив при этом белую накидку, висящую на стене.

Эльфам в основном нравится синее. Или природные оттенки вроде зеленого или коричневого.

Но когда я скиталась по миру, я стремилась к мужчине в белой броне, который тогда был сильнее меня. С тех пор я начала носить белые накидки.

Мужчина был человеком, так что рано покинул мир, но он из тех, кто ярок как солнце.

Каждый раз смотря на белую накидку, я вспоминаю его и чувство ностальгии, но это тусклое, далекое прошлое. Эти дни никогда не вернуться.

Число высших эльфов постепенно уменьшается. Оно уменьшилось почти что вдвое, с момента когда я была ребенком.

Времена меняются.

Некоторые эльфы также выбираются наружу и смешиваются с другими расами, и кажется есть увеличение количества детей со сложными обстоятельствами, называющиеся полуэльфами.

Что случится с этими детьми? Будут ли они притеснены самой многочисленной расой - людьми?

Надеюсь, даже если я умру, страна эльфов продолжит своё существование. Это место где эльфы могут жить в мире.

"Алисквитерия-сама, вы готовы?"

Эльф шедший впереди меня, остановился и посмотрел назад. Он положил руку на дверь, ведущую в тронный зал.

"Да, готова. Хотя я и задаюсь вопросом, зачем встречаться в тронном зале..."

Когда я договорила и улыбнулась, эльф поклонился со сложным лицом. Он положил вторую руку на дверь и начал читать заклинание. После этого, дверь была открыта.

Дверь открыта, и мне бросился в глаза вид открывшегося тронного зала.

Сахаро сидит на троне.

Придворные маги столпились по обе стороны ковра, будто пришел гость извне.

Если бы посол был из дружественной страны, его бы окружали знатные высшие эльфы.

Другими словами, 4 человека стоящих здесь из вражеское страны, или в позиции, когда неизвестно союзники ли они.

Они выглядят как авантюристы, он хочет использовать меня, как средства для угрозы?

Нет, Сахаро не такое дитя.

Тогда эти авантюристы сказали, что хотели бы увидеть меня, услышав слухи?

Тоже может быть неверным. Сахаро же знает, что я пытаюсь не встречаться ни с кем.

Тогда что ему от меня нужно?

"Алисквитерия пришла проведать вас."

Сказала я и поклонилась позади четверых человек, выглядевших как гости.

Четверо мужчин и женщин, услышав мой голос, направили взгляды сюда.

Хоть я и повидала различные расы, включая фей, которые сейчас стали легендой, я смогла подтвердить расы только двух женщин, одна зверолюдка лиса, а вторая высшая эльфийка. Я не было с точностью уверена, насчет оставшихся двоих.

Нет, высшая эльфийка, прежде мною невиданная, какая-то другая. Мне стало некомфортно, когда я увидела её.

Вдобавок, черноволосый молодой человек, в доспехах изготовленных из чешуи и кожи монстра, кажется еще более другим. У него красивое лицо, которое может впечатлить даже высшего эльфа, но при этом он какой-то странный.

И разве эта броня не сделана из материалов с дракона?

Когда я молча изучала четырех людей, Сахаро кашлянул и начал говорить.

"Хорошо что вы прибыли. Извиняюсь, за то что заставил Белую Ведьму, ушедшую в отставку с поста придворного мага, придти сюда, но есть вещи, о которых мне бы хотелось спросить вас."

Сказав это, Сахаро посмотрел на меня с серьёзным выражением.

"Нет, не важно. Так насчет чего это?"

Когда я задала вопрос, Сахаро ответил гладя на гостей.

"Это Санни-сан, прибывшая из внешнего мира. И Рен-доно, король новой страны, состоящий в глубоких отношениях с ней. Двое других: Соара-сан и Лагрет-кун."

"Вот как? Я Алисквитерия, маг. Значит это разговор о стране, где живут эльфы во внешнем мире?"

Когда я представила себя гостям, то задала вопрос не глядя на Сахаро.

За долгую историю, было множество рассказов, куда отправляются эльфы во внешнем мире. Одна такая даже говорит, что где-то есть другая страна эльфов, но я не думаю, что это так уж странно.

Сахаро, тем не менее, прошептал слова отрицания.

"… Нет. Когда я впервые увидел Санни-сан, я думал о такой возможности, но все оказалось не так-то просто."

Договорив, он перевел взгляд на мужчину в черной броне и продолжил говорить.

"Рен-доно похоже создал Санни-сан."

Пробормотал Сахаро и ждал моего ответа.

Получив его реплику, я тоже посмотрела на молодого человека, названного Реном.

"… Создал? Вы имеете в виду ребенка между высшими эльфами?"

Хоть он и услышал, Сахаро не ответил.

"… О чем вы?"

http://tl.rulate.ru/book/8325/448270