

Я встретился с очень трудным испытанием, до такой степени трудным, что бессознательно схватился за голову.

Я разочарован в своем окружении, у которых мышцы вместо мозгов.

Числа моих согильдийцев, которые могут учить, недостаточно.

Тогда, среди тех, кого я встретил до этого момента...

"... Миера."

Когда в голове промелькнул образ выдающегося людского ресурса, я инстинктивно упомянул её имя. Неизвестно, лучше ли она в обучении, или же больше подходит для управления общежитием.

Но мне будет жаль разлучать её с Дэном и Шерри.

Ломая голову, я вспоминал своих знакомых.

Затем, я заметил Рианну, которая боязливо трясла рукой у меня перед глазами.

"В чем дело?"

Когда я задал вопрос, Рианна с опаской ответила.

"Ано, кажется у вас неприятности?"

"А, я думал о школе в каждом городе, но не могу вспомнить никого, кто подходил бы на роль учителя."

Когда я ответил на вопрос Рианна, та кивнула с широкой улыбкой.

"Это великолепно! Тогда, как насчет нанять горничных в отставке, как учителей?"

"Горничных?"

На её высказывание, я наклонил голову и посмотрел на Рианну.

Та смущенно улыбнулась и продолжила.

"Горничных учат необходимому минимуму в грамоте, манерах и этикету. Они иногда работают репетиторами, разве они не подходят для роли учителей в школах?"

"Хоо."

Когда я услышал её рассказ, то кивнул в согласии.

Действительно, если мы сможем нанять горничных в отставке, по причине, скажем, возраста, то не будет никаких проблем.

"Но, ты знаешь нужных людей?"

Когда я спросил, Рианна глубоко кивнула.

"Предоставьте это мне! Горничные нашего дома, номер 1 в стране! Я знаю много вышедших на

пенсию, так что вздохните спокойно!"

Рианна запыхтела, и сжала кулак перед грудью.

Ну, твой дом полон горничных.

Это же замок, в конце концов.

Я возразил Рианне у себя в голове и кивнул.

"Однако мне нужно нанимать их в королевстве Рембрандт... Мне составить контракт, включающий зарплату, по стандартам законов Рембрандта?"

Когда я сказал это, Рианна выпятила грудь, и посмотрела на меня.

"Все хорошо! Эта территория была частью Рембрандта еще несколько дней назад. В этом городе есть бывшие горничные, о которых я знаю."

"А, действительно. Тогда у тебя уже кто-нибудь на уме?"

Когда я задал вопрос для подтверждения, переполненной уверенности Рианне, та покачала головой влево и вправо.

"Я не знаю где они живут."

"Эй."

Когда я сузил глаза, и уже было начал жаловаться на её предложение, Рианна молча указала на Кейру.

"Оставьте это Кейре. Она может все, так что определить их адреса для неё просто."

Рианна говорила о Кейре с огромной уверенностью. Кейра мягко склонила голову и посмотрела сюда.

"Пожалуйста, оставьте это мне. Здесь есть несколько бывших горничных, служивших во дворце. Тогда, я сейчас же отправлюсь за ними. Что до принцессы..."

Кейра произнесла это, посмотрела на Рианну, и затем на меня.

"... Ваше Величество, пожалуйста, продолжайте благоприютствовать принцессе."

Кейра сказала это, слегка ослабив губы, и быстро исчезла в городе.

Эй, ты только что сбросила на меня свою работу?

Каким то образом, я ощутил что Кейра хочет, чтобы я сопровождал Рианну.

"А, Кейра уже ушла. Мне немного тревожно, что она одна..."

Рианна смотрит в сторону, где исчезла Кейра, тихо говоря это.

По-видимому, она беспокоится, когда Кейра действует одна.

Как только её прислужница ушла, принцессе стало неловко. В таком случае, раз уж у меня

есть несколько людей, можно и отправить кого.

"Седея, защищай её."

"Да."

Когда я отдал команду, Седея беззвучно исчезла.

"... Она испарилась."

Рианна выпучила глаза, осматривая место, где стояла Седея.

Убрав взгляд с Рианны, я посмотрел на Миру.

"Мы построим школу, гденибудь в городских окрестностях, как много нужно людей?"

Услышав меня, Мира простонала, крутя головой.

"Если вы хотите поместить туда детей, которых мы видели, она должна быть приличного размера. От 5 до 10 человек думаю хватит. Что это за тип здания?"

"Я не знаком с архитектурой школ. Форма может быть квадратной, или в виде трапеции. Проще говоря, я хочу чтобы ты приготовила комнаты с партами и стульями, где могут учиться от 30 до 40 человек, сделай столовую, способную вместить всех в здании, и спальни на 4 человек. Также, я хочу ванну вмещающую 20 человек. И конечно же, у учителей должна быть своя личная комната."

Когда я сказала это, Мира кивнула и ответила.

"В настоящее время, давайте строить из расчета на вместимость 1000 детей. Поскольку я не думала, что мы будем что-либо строить, ресурсов с собой недостаточно."

"А, нет проблем. Отправляйся с Санни за материалами и людьми с производственными классами. Также позови Дигнити."

Когда я сказала это, Мира кивнула и заговорила с Санни. Затем та использовала магию полета.

Рианна с полным изумлением наблюдала за поднимающимися Санни и Мирой, затем посмотрела на меня.

"... Ох, это было удивительно. Я не знаю никого, кто бы подготовил и выполнил это также быстро. Вдобавок, ваша реакция говорит о том, что вы ожидали этого."

Рианна смотрела на меня с широко открытыми глазами и сказала это.

Но я покачала головой влево и вправо с кривой улыбкой.

"Нет? А сейчас, пойдем к Министру Виллерсу."

Когда я сказал это, Рианна громко рассмеялась.

Конечно же Виллерс согласился с моим планом строительства школы.

Ну, ситуация когда сироты переполняют город, неприятна для феодальных лордов, так что я со своим предложением, как раз во время.

И Кейра была на удивление превосходна.

"В городе 25 горничных служивших королевской семье. Пять ушли из-за ран. Три ушли из-за семейных обстоятельств в этом городе, но уже служат кому-нибудь еще. Вдобавок, меня представили нескольким горничным, работавшим у других дворян, но ушедшим по определенным обстоятельствам. Невозможно прослушать рассказ каждой, но кажется, можно нанять около 100 бывших служанок."

Кейра, стоявшая за плечом Рианна, склонив голову, доложила об этом холодным тоном.

Она опросила всех утром, и вернулась к полудню.

Прошло всего от 3 до 4 часов... как она собрала столько информации?

Когда я перевел внимание к Седее, которой отдал команду сопровождать её, та сухо посмеялась.

Послушаем её доклад позже.

"В конце концов, Кейра превосходна."

Краем глаза, я увидел как Рианна улыбнулась Кейре. Я заметил что безвыразительная Кейра немного расслабила губы.

Мы спасены, так что думаю это хорошо?

Я посмотрел на членов гильдии с производственными классами, торопившемся в Селению. Конечно же архитектор Дигнити с ними.

Мы уже недавно обсудили план школьного здания, и предполагаемый размер, но неожиданно столкнулись со сложностями.

Во-первых, мы планировали сделать подвал подземным складом.

Но детей кажется слишком много, для предполагаемого размера.

И благодаря плану, здание школы выше стен.

Школа находится поблизости стен, так что я посчитал строительство подвала опасным.

Вот почему все ломали голову.

"Как насчет строительства моста, через жилые дома?"

"Они потеряют своё право на солнечный свет..."

"Милорд, что такое Нишшо-кен? Думаю это славный меч генерала, который не сломать..."

***TN: Рен сказал Нишшо-кен, что означает право на свет, Сайнос подумал о значении каждого символа в отдельности.

"Заткнись, Сайнос."

"Почему!? Ты жесток, Камри."

"Ванная, столовая, и комната учителей под землей..."

"Если ванна только одна, она должна быть на крышу. Никаких возражений."

"Милорд, кто захочет принимать ванну там..."

"Сайнос, никакого ужина."

"Почему?!"

Встреча была сложной, но мы так и не пришли к какому-либо заключению.

В этот момент, заговорила Рианна.

"Это уже очень большой город, и земли не хватает для текущего населения... Если бы только сломать и перестроить стену не занимало слишком много времени..."

Простонала она, с отягощенным лицом.

Услышав это, у меня опустились плечи, из-за собственной глупости.

"Все верно. Сломать и перестроить стену... Все было так просто."

Рианна и Кейра наклонили шеи и посмотрели в мою сторону.

<http://tl.rulate.ru/book/8325/436464>