

Новый замок позади деревни Градо, Вал Валхала.

Его имя заставляет меня захотеть зарыться где-нибудь поглубже, но для других оно величественно.

У него черная крыша, и стены покрыты бело-серебряным мифрилом. Решетчатые окна, дождевые стоки, и внешние колонны покрыты красно-золотым орихалком.

От ворот до самого замка простирается белая мощеная дорога. Мост проходящий через водоканал, также сделан из белого камня.

Он закрыт стенами со всех сторон. А сейчас, все что осталось сделать, это перестроить деревню шаг за шагом.

Завершение строительства столицы, можно успеть за неделю, если постараться.

Тем не менее, моё радостное строительство, невозможно прямо сейчас.

И всё из-за авантюриста S ранга, Брунхильды.

"Пожалуйста, возьмите меня в ученики!"

"Не хочу."

И хотя Брунхильда назвалась магическим мечником, она простой мечник немного владеющий магией.

Она вроде как неплоха, но если судить её по игровым меркам, она процентов на 40 овладела мечом, и на 2% магией.

Её уровень всего лишь около 30.

"Это впервые, когда я встретила того, кого могу назвать учителем!"

"Не сваливай всё на меня."

Это действие происходило перед замком.

"Босс, мы проделали много работы внутри?"

И тогда показался Дигнити. Он сказал это вертя телом.

"А, спасибо тебе. Давай осмотримся."

Когда я сказал что мы отправимся на осмотр, Брунхильда подошла к моим сопровождающим.

"А ты зачем идешь, высокая сестрица?"

"Я должна быть рядом с наставником."

"Господин тебе не разрешил."

"Даже так, рано или поздно..."

"Она даже не угроза, пусть делает то что хочет."

"Гуху!"

Брунхильда следовала за мной, пока между ней, Лагретом, Санни и Лаурелем проходил такой разговор.

У неё очень тяжелый характер.

С первого взгляда, обстановка внутри замка похоже завершена.

Во всех комнатах есть мебель, и пять горничных уже приступили к уборке.

"Что за красивый замок... Я видела множество замков, но такой великолепный впервые."

Когда мы осматривали комнаты, Брунхильда наконец поделилась впечатлениями.

"Ты видела другие замки?"

Брунхильда кивнула и ответила на мой вопрос.

"Да, я видела замки великих держав, за исключением империи Имменстат и некоторых дворян."

"О, то есть и замок страны эльфов?"

Мне стало интересно и я задал ей вопрос.

Затем, Брунхильда подтвердила это.

"Королевский замок эльфов красив и величественен. Это превосходное творение, с каменным полом, стенами и кристальной люстрой. Тем не менее, эльфы не очень любят металлы, так что это первый раз, когда я вижу замок, обильно использующий золото и серебро."

"Наше внешнее убранство весьма скромно, мы также использовали мрамор и гипс. Мифрил и орихалк также были использованы в стенах."

"Что? Мифрил?"

Когда я рассказывал о материалах, Брунхильда неверяще уставилась на меня.

Она тихонько вытащила свой меч, встала у окна и начала сравнивать его со стеной.

"Ми-мифрил!?"

Она была шокирована, подтвердив это, и издала странный звук. Затем она взглянула на меня.

"Ми-мифрил!? Все это!?"

"Что? Только сейчас заметила? Судя по тому как ты на него пялилась, я думал ты в курсе."

"Э-это... Использовать мифрил в качестве стен это..."

Она услышала меня, верно? Брунхильда бормотала с бледным лицом.

"Ты удивлена мифрилом, но никак не реагируешь на орихалк?"

Когда я спросил её об этом, Брунхильда задумалась глядя на меня.

"Орихалк... Это металл получаемый из орихалковой руды? Это руду нельзя переплавить, так что это стало чем-то вроде украшения... Из-за того что это бесценное сокровище, в королевских семьях используют её для украшения своих комнат..."

"...украшения?"

Не может быть, орихалк существует только в качестве украшений?

Я слышал, что магические печати это утерянная технология, но чтобы метод обработки орихалка был тоже утерян...

Так же, возможно что никакой технологии не было изначально вообще.

Нет, интересно, может ли она быть скрыта где-нибудь глубоко в руинах какого-нибудь подземелья, и ждать своего часа?

Хмм? Подземелья?

"Я тут подумал, Брунхильда, что ты знаешь о подземельях?"

Когда я спросил, она подняла своё лицо.

"Подземелье? Сейчас я тут одна но... Мы зачистили одно, вместе с группой."

"Значит были в одном? Сколько вас было?"

"Пятеро."

Брунхильда выглядела извиняющейся, опустив свою голову, когда я задал ей вопрос.

Пять человек... пять человек?

Даже если Брунхильда слабейшая, не должно быть большой разницы с другими авантюристами S ранга.

Если это хорошо сбалансированная группа, у них возможно есть шансы зачистить подземелье начального уровня.

Эти подземелья насчитывают от 20 до 30 этажей, и выполнены в форме подземного лабиринта.

Никаких суровых врагов, или ловушек.

Когда дело доходит до продвинутого уровня подземелья, то уже становится довольно глубоко, примерно 40-60 этажей.

"Сколько этажей было в вашем подземелье?"

"Около 10 подземных уровней."

А, обучающее или бонусный тип.

Пока я тяжело вздыхал со скрещенными на груди руками, я заметил как Брунхильда съежилась глядя на мою реакцию.

"Было обнаружено не так уж много подземелий? Если это будут пять авантюристов уровня Брунхильды, то вы сможете завоевать 30-этажное подземелье."

"Тр-тридцать этажей?"

Брунхильда очень удивилась мои словам.

"Невозможно! Подземелья глубже 10 этажей не существуют. Самое глубокое, это то которое зачистили мы."

"Хмм? Так вы единственная группа авантюристов, покорившая глубочайшее подземелье?"

Спросив подтверждения, большое тело Брунхильды дернулось.

"Д-д-да. Из-за этого достижения, мне присвоили S ранг."

Э, ты станешь S рангом, если завершишь обучающее подземелье?

У меня голова кругом от этого громадного различия в уровне признания. Я положил руку на лицо.

Ладно, давайте соберем информацию об авантюристах и подземельях, и отложим строительство столицы на потом.

Решил я про себя, и продолжил нашу экскурсию по замку Вал Валхала.

<http://tl.rulate.ru/book/8325/420517>