

Наступило утро.

Утреннее солнце уже встало, но воздух немного прохладный.

Наступает зима?

Пока я думал о временах года в другом мире, Элеанора, спящая рядом со мной, проснулась и приподнялась с кровати.

"Доброе утро."

Я пожелал ей доброго утро и нежно улыбнулся её немного сонному лицу.

"Доброе утро, господин. Похоже ваше настроение сегодня лучше, чем вчерашним утром."

Сказала она и жизнерадостно улыбнулась.

Между прочим, она обнажена.

Что за великолепное зрелище.

\*\*\*

"Что вы собираетесь сегодня делать?"

Спросила меня Элеанора, после того как я вошел в тронный зал и сел на трон.

"Хммм... Слухи о новой стране уже должны были распространиться до соседних государств. Следует ли нам заняться обогащением наших земель?"

"Это хорошая идея."

Когда я решил что делать, Элеанора улыбнулась и кивнула.

По какой-то причине она сегодня в хорошем настроении.

Ей понравилось моё нытьё?

"... Тогда так и сделаем. Позади замка находится Лес Бездны. Пока что необходимо хотя бы проложить дорогу к базе."

"Мы вырубим лес?"

"Ага... мы можем вырубить лес, или сделать огромный мост через него, или же сделать подземный проход."

Когда я делал предложения, Элеанора сложила ладони вместе у груди.

"Как и ожидалось от господина! Так быстро придумать такие блестящие идеи. Элеанора думает что лучше всего построить мост."

Когда она договорила, в тронный зал вошли.

"Доброе утро, господин."

Это была последний созданный мною член гильдии, Милениа, она вошла в зал приветствуя меня.

"Ты как раз вовремя. Я только что закончил с объявлением о создании государства, так что теперь думаю о дороге к замку. В конце концов, он находится на вершине горы, и его не так то просто атаковать."

Когда я сказал это, Милениа опустила взгляд чтобы подумать.

"Да... дорога к замку, являющемуся нашей базой, не такая уж необходимость. Если здесь появиться кто-либо более сильный, чем наш ужасающий господин, то это будет лучшим местом, чтобы спрятаться и обороняться."

"Ох. Понятно. Все верно... В такое случае, что нам следует сделать?"

Я простонал в ответ на идею Милении, хотя и согласился с ней.

И тогда, она взглянула на меня.

"Давайте построим новый замок."

"Че? Нет нет. Разве это не отнимет кучу времени? Лично я хотел бы создать город в стиле средневековой Европы, на манер Сим Сити."

Когда я вмешался в идею Милении, она наклонила голову и ответила.

"Я не знаю что такое Сим Сити, но как господин построил этот замок из ничего?"

"С помощью доната... Нет, не важно. Вероятно это невозможно в этом мире."

Услышав мой ответ она разочарованно кивнула.

"Вот как? Тогда, давайте привлечем к созданию членов гильдии с производственными классами, вроде алхимиков, архитекторов и кузнецов."

"Даже если это производственные классы... Сколько на это уйдет времени? Стоит ли пытаться?"

Я озвучил свои мысли. Милениа взглянула вверх.

"Элеанора, Милениа. Соберите всех с производственными классами. Барды необычный класс, так что позовите их тоже."

Я думаю что при поддержке бардов мораль увеличится.

Я раздал команды этим двоим, обдумывая разные вещи.

Неожиданно, все стало интересно.

Во время войны я чувствовал себя не в своей тарелке, из-за мыслей о том что я изменился в след за своим телом. Думаю строительство города даст мне чувство спокойствия.

Я думал о будущем и непроизвольно улыбнулся.

Итак, какой же город мне сделать?

\*\*\*

"Господин, все члены собраны."

"Здесь всего 38 человек производственных классов."

Доложили Элеанора и Милениа находясь у подножья трона.

38 человек.

И хотя они способны на многое, усердно работая как обычные люди, они смогут построить только один дом.

Пока я начинал беспокоиться, я взглянул вокруг на собравшихся членов гильдии.

Мои глаза остановились на одном из них, привлекательной смуглой девочке дварфе.

"Мира, сможешь сделать стройматериалы с помощью алхимии?"

"Да. Прямо как с фальшивым тронem в подвале Джи Ай. Я могу обшить всё мифрилом и орихалком. Есть так же множество других материалов в окрестностях замка."

"Хмм, я хочу удивить послов других стран, когда они придут к нам. Если мы сделаем замок в западном стиле высотой в 100 метров, можно ли будет покрыть все мифрилом?"

Я задал абсурдный вопрос, но Мира на удивление обдумала его и сказала.

"... мы как-нибудь сумеем сделать это. Всё зависит от добычи мифриловой стали."

"Тогда, давайте сделаем множество окон и поставим решетки. Используем что-нибудь другое для крыши."

Когда я сказал это, то повернул глаза к бородатому дварфу стоящему рядом с Мирой.

"У кузнецов хватит для этого навыков?"

Когда он услышал меня, дварф кузнец Камри, ответил мне.

"Да. Вырезать ли нам магические печати? Ну, мы можем заняться этим, как только закончим со строительством замка."

"Хмм. Можете ли вы вырезать печати запечатывающие магию, если нет то уменьшающие магическую силу? Хорошо, подумайте на этом."

Договорив я кивнул Камри, затем я перевел взгляд на следующего человека.

Он высокий человек расы людей с бледным лицом, Дигнити. Единственный архитектор нашей гильдии. У него бросающиеся в глаза длинные черные волосы.

"Строительство замка, справишься?"

Когда я спросил, Дигнити встал с места и начал извивать своё тело, с одной из рук на своей впалой щеке.

"Фуфуфу, справлюсь ли я? Сделать ли мне роскошный, величественный и превосходный замок? К тому же, если дело в этом, то необходимо увеличить высоту до 200 метров во что бы то ни стало. Я могу улучшить, отремонтировать и усилить здание с помощью моих архитектурных навыков, так что будьте спокойны, Босс?"

Дигнити продолжал извиваться по какой-то причине, так что я посмотрел на него теплым взглядом.

Кстати, Дигнити мужчина. Я сделал его геєм потому что подумал что так будет интересней.

"Хорошо, прошу тебя Дигнити."

Когда я сказал это, Дигнити взъерошил свои волосы и выгнул свою спину назад.

"Ах! Можете называть меня Ди? И босс, мне интересно сможем ли мы построить стены с помощью магии земли, и укрепить их алхимией?"

"Хмм?"

"Э?"

На вопрос Дигнити, у нас с Мирой появилось по вопросительному знаку над головой.

Я взглянул на Миру, а она на меня.

"Сможешь сделать это?"

"... Я попытаюсь."

Мира ответила на мои слова.

Я никогда не пробовал это в игре. Я смогу услышать хорошую идею.

Когда я в одиночку удовлетворенно кивнул, я взглянул на остальных.

"Тогда, я созвал всех с производственными и необычными классами, есть ли среди вас кто-то еще с подходящими навыками для создания города?"

На мой зов встало несколько человек.

Это люди с необычными классами. Лесоруб добывающий и перерабатывающий древесину, художник для украшения, и шахтеры которые могут вырыть и установить водопровод.

Кстати, лесоруб сражается колуном, а шахтеры лопатой. Художник же может использовать лук и магию исцеления.

Некоторые гильдии состояли только из таких вот необычных классов, так что были кое-какие неприятные моменты в гильдейских матчах.

"Ах, Несту следует работать вместе с Вероссой. Я прошу вас усилить у всех скорость и восстановление выносливости."

Когда я сказал это, бард Нест, и танцовщица Веросса склонили головы.

Пока я раздавал роли, Дигнити все еще продолжал извиваться.

"Кстати босс? Где вы планируете начать стройку?"

"Верно. Это ближайшее поселение от нашей базы, деревня Градо. Назначить ли её столицей?"

Когда я сказал это, Дигнити дал своё согласие.

Расположение столицы было решено здесь.

Интересно правильным ли было это спонтанное решение?

<http://tl.rulate.ru/book/8325/417222>