

---От лица графа Вилерса---

Меня переполняют эмоции до такой степени, что я не могу сдвинуться с места.

Я высший дворянин. Я граф Виллерс.

Я никогда не встречал таких прекрасных серебряных стен без единой царапины.

И все равно, этот яркий серебряный цвет. Что же во имя всего святого, они добавили в это серебряное покрытие.

Я огляделся, шагая по этому широкому прямому коридору.

Он настолько широк, что здесь поместятся 10 взрослых мужчин медленно идущих плечом к плечу, а потолок настолько высок, что нужно задирать голову. Коридор украшен мебелью с роскошными вазами и горшками, а так же комплектами доспехов к которым боишься прикоснуться.

Если взглянуть поближе, их серебряный цвет почти такой же как и у стен.

"Рен, из чего сделано эти стены и доспехи? Это не просто серебро, не так ли?"

Услышав меня, Рен идущий впереди ответил в обычной манере.

"Ах, я нанес слой мифрила примерно в 1 см. Это обязательно должен быть мифрил, из-за своей пропускной способности к магии."

"Ми, мифрил... Нет, это же просто глупо..."

Я заглянул в дыру в серебряной стене, чтобы подтвердить, что Рен лжет.

Но, материал был очень похож на моё мифриловое кольцо главы семьи, передававшееся из поколения в поколение.

Доспехи из мифрила самые прочные из существующих, они всегда присутствуют в историях о героях.

Я также где-то слышал о мифриловых мече и щите, передававшихся в королевской семье на протяжении многих веков. Не знаю правда это или ложь, или же просто чья то преувеличенная история. Есть также слухи об авантюристе S ранга постоянно использующем мифриловые шлем и броню.

Другими словами, если я не ошибаюсь, люди только самого высокого положения, имеют доступ к мифрилу.

Вот почему покрывать мифрилом стены... Да ты меня дуришь!

Да, стой! Боварей! Не пытайся проломить стену!

Я указал жестом Заксону, чтобы тот оттащил барона от стены.

"Мы прибыли."

Прежде чем я заметил, перед нами оказалась огромная дверь.

Она была расписана различными металами. Настолько величественно, что я все еще не могу найти слов, даже после всего что я тут увидел.

Красновато желтый метал переливается с серебряным металлом. Эта великая дверь, со всем своим глубоким и пышным видом, была похоже на врата бога ведущие в рай.

И затем, я случайно заметил.

Нет, я заметил.

Золотой метал с красноватым оттенком.

"О, ой, Рен-доно."

В то время как волшебная дверь открылась без единого звука, я начал по другому обращаться к Рену, которого бездумно считал простолюдином.

"А...А..."

Я позабыл все слова глядя на картину, по другую сторону медленно открывавшихся ворот.

Когда они наконец-то открылись, передо мной распростерся мир золото и серебра.

Золотой пол, золотой столб, серебряная стена, серебряная мебель....

Единственное что выделялось, так это алый ковер с великолепной росписью, и огромная люстра из прозрачных кристаллов.

Что за подавляющие состояние и сила!

Это что, замок бога!

Пока мы ошеломленно стояли на месте глядя на эту сцену, Рен быстро двинулся вперед.

Как я понял, эта комната являлась тронным залом. Огромные столбы вели далеко вперед к высокой лестнице с белым серебряным тронном.

Слева и справа от ковра выстроилось около 100 человек.

Она самых разных рас. Все они были очень красивыми мужчинами и женщинами.

Некоторые носили броню, другие легкую броню, третьи робы, но каждый из них был уникальным, а их экипировка была будто из сказки.

"Я, я понимаю. Я понимаю это. Я всё понял...."

Заксон стоявший у меня за плечом закричал трепещущим голосом.

"Чт, что? Что ты понял?"

Я спросил о чем он, чтобы подавить своё желание сбежать от этой невероятной картины.

Заксон уставился на зал, пытаясь отдышаться, и не обращал на меня никакого внимания.

"Они посланники богов.... По легенде, все они, выполнив своё предназначение, жили в замке Бога и проводили свои дни в мире и гармонии."

Заксон начал нести всякий бред.

Никто не мог сдвинуться или даже дышать после его слов. Эта волна прокатилась по всем рыцарям.

"П, посланники..."

"Замок Бога... Ох, так это Божий..."

Два слова, бог и посланник, звучали повсюду.

Сейчас, в этот момент, от этих двух слов зависят наши жизни.

Это естественно.

Я также частично верю в эти слова.

"Лорд, входите пожалуйста."

Прозвучал голос из зала, в который мы боялись зайти.

Это низкий, грубый мужской голос. Тем не менее, он был полон загадочности и очарования, и не раздражал слух.

Взглянув на это, здесь был силуэт мужчины на другом конце алого ковра.

Но было очень далеко, и всё слишком размыто для моих старых глаз.

"Идемте."

Когда я сказал выдвигаться, я почувствовал взгляд Заксона.

Глупые люди. У нас нет выбора кроме как пойти. Как мы можем отступить в текущей ситуации?

Что до меня, я боялся ступить на алый ковер, который был намного красивее накидки самого короля.

"... Идемте."

Но, я граф Виллерс, высший дворянин.

Я лучше выберу смерть, чем убегу отсюда.

Я собрал все мужество, и сделал первый шаг.

Я шел прямо по мягкому ковру, пока не достиг подножья трона.

По-видимому, тот мужчина ранее стоял в правой шеренге.

Он выглядит моложе меня. У него развита мускулатура и приличная прямая борода. Он одет в черные кожаные вещи и доспехи из красных чешуек какого-то монстра.

Он выглядит как человек, но тут было что-то другое.

Оторвав взгляд от мужчины, я взглянул на трон.

Тут, стоит ли мне об этом говорить? Расслабленно сидел Рен.

"Кстати, есть причина, почему я заставил графа идти по длинному коридору вплоть до тронного зала.

Рен сказал это величавым голосом, отличным от того что мы слышали ранее.

Нет, наверное лучше сказать запугивающим.

Когда он заговорил, я почувствовал как воздух потяжелел.

"... на колени."

Сказал кто-то.

Это не тот же мужчина. Голос точно принадлежит женщине.

Можно было сказать что он приятен. Голос был чист, но наши души замерли в ожидании смерти, так как он был приправлен толикой злости. Мы тут же упали на колени.

Довольно ли она тем что мы преклонились? Женщина стоявшая в передней линии в противоположной стороне от мужчины, слегка двинула подбородком.

Она была красивой девушкой. Нет, слова красива тут совсем не подходит.

С ней не сравнится дочь ни одного дворянина. Длинные золотистые волосы, и простое но великолепное платье, подчеркивали её красоту еще больше.

Если кто-нибудь сказал что она богиня, никто бы не посмел отрицать.

И эта девушка повернула голову к трону.

"Прошу прощения за моих подчиненных. Ну, пожалуйста относитесь к ней как к тому, кто всегда следует правилам. А теперь, что касается нашего разговора, Граф... Я думаю нам следует основать государство на этих землях."

"Государство? Глубоко в лесу бездны? Нет, королевстве Ребрандт и империя Галланд точно не могут претендовать на эти земли. Если вы будете править здесь, никто не посмеет спорить из-за ваших территорий... тем не менее, я думаю вы уже знаете, но наши страны должны признать создание нового государства."

Я в панике ответил Рену.

Если вы можете остановить это, вы должны это сделать.

Если люди построившие этот замок смогут основать страну, все мои планы на которые я потратил многие годы, тут же разрушаться.

Пока я выражал своё негативное мнение, Рен пожал плечами и вздохнул.

"... Я не хочу бездумно наживать врагов. Согласие пяти великих держав достаточно?"

После слов Рена, снова прозвучал голос того мужчины, в этот раз он смеялся.

"Ха ха ха! Вам следовало бы просто поглотить их, как феодалу! Так что будьте послушны и сдавайтесь!"

Постойте!

Я почти что закричал на спонтанное решение этого мужчины. Мои территории сокрушат в первую очередь.

"Это крайняя мера. Если нас атакуют, мы ответим. Но как я и сказал ранее, я бы не хотел наживать врагов."

Рен отверг его предложение сказав это.

Наивный парень.

Это шанс, который я должен использовать.

Если все правильно сделать, Я...

"Брось это, болван!"

В то время как передо мной открывались новые горизонты.

Этот дурак открыл свой рот без разрешения.

<http://tl.rulate.ru/book/8325/414594>