□□□

Осторожно приблизившись к тёмному, поглощающему свет, входу в здание, Сяо Чжимин включил функцию фонаря на мобильном телефоне перед тем, как войти внутрь.

Внутри ангара царила могильная тишина.

Преодолев четыре тёмных и разрушенных коридора, он вышел в главный зал, состоявший из двух этажей, где ранее проходил концерт, но увидел лишь разрушенную или перевёрнутую мебель вместе с лежащими на земле обломками.

Глядя на зияющую по центру потолка дыру, изнутри которой струился серый свет вперемешку с частицами пыли, он не мог не ущипнуть себя за щеку.

«Если это не сон, то что я сейчас вижу перед собой?»

У него начиналась истерика от непонимания происходящего.

В углу послышался шорох.

— Кто здесь?! — испуганно прокричал Сяо Чжимин.

Он принялся осторожно красться к источнику звука.

Одёрнув квадратный картон, он спугнул прятавшуюся за ней птицу.

«Кеклик? Это всего лишь птица…»

Не успел он вздохнуть с облегчением, как к его спине приставили что-то острое.

Со стороны спины послышался тихий голос.

— Замри и не двигайся если хочешь жить.

— Ч-что? — успел лишь удивлённо выдавить из себя Сяо Чжимин перед тем, как его повалили на землю.

«Что происходит? Это грабитель?!» — подумал он, почувствовав, как его начали обыскивать.

Во время обыска Сяо Чжимин услышал звук глубокого вдоха.

К его горлу устремилось лезвие.

— Ты не покрыт “маскировочным покровом”, как ты выживал до этого момента, отвечай!

С его горла стекла небольшая струйка крови.

— П-послушайте! Несколько минут назад в этом месте проводился концерт, сейчас же я вижу одни лишь руины. Можете мне не верить, но я действительно понятия не имею о каком “маскировочном покрове” вы говорите, — срываясь на крик, поспешно затараторил Сяо Чжимин, почувствовав распространяющееся по лицу ощущение холода и смерти.

Незнакомец подобрал выроненный им мобильный телефон перед тем, как спросить.

— Пароль?

— Три единицы и тройка…

Незнакомец успешно разблокировал телефон, принявшись изучать содержащуюся в нём информацию. Сяо Чжимин не смел даже шелохнуться пока незнакомец тихо просматривал все его переписки и прочую личную информацию.

— Кто такая Шао Феньхуа? — неожиданно спросил незнакомец.

— Это модель из журнала Койнонь, которая мне очень нравится, — покорно ответил Сяо Чжимин, вспоминая, как писал друзьям о своей увлечённостью этой девушкой.

К сожалению, они не только были незнакомцами по отношению друг к другу, но и жили в разных городах, по этой причине он никогда не питал надежд на то, что она станет его девушкой или хотя бы простым знакомым.

Незнакомец убрал ногу с его спины.

Отряхнувшись, Сяо Чжимин поспешно встал.

«Что?! Это же подросток?!» — удивлённо подумал он, глядя на девушку лет пятнадцати с длинными чёрными волосами, ростом метр шестьдесят с половиной и внешностью в пять баллов из десяти.

Пока он пребывал в ступоре, незнакомка бросила к его ногам прозрачный пакет, внутри

которого находился зелёный порошок.

— Это маскировочный порошок. Он спрячет тебя от пронзателей. Смешай небольшую его часть с водой и покрой полученной смесью своё тело. Не позволяй дождю коснуться себя. А теперь убирайся. Ещё раз покажешься здесь и тебе несдобровать.

Сяо Чжимин ограничился одним лишь кивком, так как не был достаточно смел просить у вооружённого человека напротив вернуть ему его вещи обратно.

Подобрав лежащий на земле небольшой прозрачный пакет с сухой зелёной смесью и поспешно покинув здание, Сяо Чжимин побежал в сторону пляжа, но, не добежав до его конца, он споткнулся и упал.

Присев, он принялся молча смотреть на океан для того, чтобы собраться с мыслями.

— И как мне поступить?

С того момента, как он прикоснулся к кольцу, всё вокруг стало таким странным. И вот у него появился выбор довериться этому подростку или нет.

Возможно, его всего лишь пытаются разыграть?

Действительно, это всё просто розыгрыш...

Сяо Чжимин прикоснулся к царапине на горле перед тем, как ошеломлённо прошептать.

— Нет, это определённо не розыгрыш, я не верю в это.

Открыв прозрачный пакет, он принялся наносить на своё тело морскую воду, поверх которой растёр порошок зелёного цвета.

«От моего тела теперь исходит слабый запах... так это и есть "маскировочный покров"? Как глупо, от кого она хотела меня спрятать? От злых духов? По крайней мере это не что-то отвратительное...»

Закончив с "уходом за кожей", он убрал остатки маскировочного порошка в боковой карман одежды и принялся идти вдоль пляжа, в конечном итоге наткнувшись на чёрную дорогу.

«Если я не ошибаюсь, мы проезжали мимо жилого комплекса по дороге к горе, на которой проводился концерт. Он находился возле её склона. Я не знаю местности, по этой причине

мне определённо стоит посетить это место и поспрашивать местных о творящейся вокруг чертовщине»

Преодолев чуть более трёх километров, ему удалось наткнуться на устланный туманом жилой комплекс, который насторожил его, ведь он не видел внутри его окрестностей каких-либо признаков жизни.

«Что-то не так, но я не понимаю, что именно. Буду действовать осторожно. Начну с того здания — оно ближе всего»

В полусогнутом положении приблизившись к заправочной станции, которая находилась на окраине жилого комплекса, он постучал по двери её чёрного входа. Дверь оказалась незапертой и с лёгкостью отворилась от простого прикосновения к её шершавой серо-синей поверхности.

«Этот замок уже был кем-то взломан? Проклятье, да что здесь, в конце концов, происходит?!»

Минув узкий коридор, он оказался в наполовину опустошённом помещении. Обойдя минимаркет и не заметив каких-либо признаков жизни, он подошёл к ближайшему стеллажу с товаром и подобрал пыльную консервированную банку из-под тушёнки.

«Дата производства… две тысячи двадцать девятый год? Но как такое возм…» — не успел он закончить свою мысль, как снаружи послышались шаги.

□□□

http://tl.rulate.ru/book/83243/2663453