

[Махинации] на 50, а я даже не получаю подсказки для класса [Дурак]... Не могу сменить [Святомант], эх. А я могу получить эволюцию?

Доступные эволюции для 50 уровня [Махинации] (все уровни будут потеряны) :

[Махинации II] : Аналитическое мышление на 53% ($3 \times \text{уровень умения} + 50$) эффективнее, когда используется для личной выгоды.

[Путь дурака] : Аналитическое мышление на 51% ($1 \times \text{уровень навыка} + 50$) эффективнее, когда используется для личной выгоды. Дурак всегда спотыкается, но никогда не падает. Получение дополнительного опыта при совершении убийств с помощью хитрости и обмана.

[Махинации II] может доходить до 200%, это заманчиво... Но получать дополнительный опыт? Есть даже такие опции? Я не из тех, кто отказывается от бесплатного опыта!

'Ваш пассивный навык [Махинации] уровня 50 превратился в [Путь дурака] уровня 1'.

Софии было интересно, о чем идет речь, она не верила, что писарь будет добавлять бесполезный текст. Она встала на край кровати, сделала два шага по тонким перилам, но вскоре потеряла равновесие. Потребовалось несколько секунд махания руками, но в конце концов она вернулась в вертикальное положение, сколько бы раз она ни пыталась это сделать, она действительно не падала. Ей удалось упасть только тогда, когда она действительно попыталась противодействовать навыку, упав лицом на кровать.

Тем временем крыса незаметно возвращалась из комнаты со слизью, она заставила ее поднять уровень, пока она не достигла 24-го уровня. Ничего лишнего. Новая способность не падать была интересной, ей было интересно, у всех ли есть такие способности или это действительно необычно. Вот только бы найти библиотеку церкви...

Ее размышления прервал чей-то стук в окно. Это удивило Софию, учитывая, что окно выходило на прямой обрыв в несколько сотен метров. Но невысокий мужчина стоял прямо за окном, как будто там была твердая земля, и махал ей рукой.

София изо всех сил старалась не выглядеть слишком потрясенной, но то, что подсказали ей инстинкты, не позволило ей сохранить спокойное выражение лица. Так же, как она чувствовала состояние скелета, она знала, кто это, просто взглянув на него.

[Герой - 243 уровень].

Она моргнула: мужчина, стоявший снаружи, теперь был внутри и смахивал пыль с одежды. Он был полностью одет в облегающий черный костюм из мягкой ткани, на котором не было видно ни малейшего пятнышка за исключением лица, которое, вероятно, обычно закрывала рогатая белая маска, висевшая у него на поясе. На вид ему было около двадцати пяти - тридцати лет, и,

несмотря на небольшой рост, он выглядел вполне мужественным. Возможно, этому способствовала короткая черная борода.

"Привет, я Майкл, но все зовут меня Майк, ты новая святая?" - сказал он дружелюбным тоном.

Этот парень пришел, чтобы убить меня? Она подумала о том, чтобы убежать, но мужчина, похоже, мог просто телепортироваться, а она все еще сидела на кровати.

Видя, что она колеблется, мужчина продолжил говорить.

"Не волнуйся, мисс, я не так опасен для тебя, как эти парни в церкви".

"София. Почему ты здесь? Ты не боишься, что придут стражники?"

"О, никто здесь не сможет причинить мне вреда, даже если попытается, но я не хочу начинать дипломатические инциденты, я просто развлекаюсь в свой перерыв".

"Ты ведь призванный герой, верно?"

"Значит, ты действительно новая Святая. Черт возьми, я вызванный герой, и позволь мне сказать тебе, что хлеб в моем мире был намного вкуснее того твердого дерьма, которое ты ешь здесь. Как может целый континент потерпеть неудачу в таком простом деле?"

Мужчина был очень зол, что не может найти хороший хлеб; он начал разглагольствовать о дрожжах и выпечке, но потом вернулся к первоначальной теме.

"В общем, София, как тебе живется в церкви в Скайриче?"

"Посмотри на комнату. У меня есть кровать и ковер. Разве это не верх роскоши для заключенного? Я знала и похуже".

Она саркастически жестикулировала, представляя почти пустую мраморную комнату как грандиозный дворец.

"Да, последний заключенный тоже был не в восторге..."

"Ты что, зарабатываешь на жизнь преследованием святых?"

"А что бы ты делала на моем месте, если бы любой случайный придурок мог похитить кого-нибудь из твоего мира, когда ему вздумается, потому что так решил какой-то бог? Я просто слежу за тем, кто есть кто. На случай, если понадобится навести порядок".

"Я не опасна, эээ. Я понимаю. Я не планирую никого вызывать, если ты об этом беспокоишься".

Парень поднял бровь. Он медленно подошел ближе.

"Церкви это не понравится, мисси".

"Полагаю, ты не сможешь мне сбежать от них?"

"И рисковать войной? Оракул не может меня убить, но он - крепкий орешек. Говорю тебе, он не будет стоять на месте, если я начну бить его магистров".

На несколько секунд в комнате воцарилась тишина.

"Но знаешь, что я тебе скажу. Старому паладину пришлось разделить свои навыки между тем, что связано со святыми, навыками паладина и боевыми навыками. Он очень ограничен, когда дело доходит до других областей, таких как, ну знаешь, выживание после яда и тому подобное. Другие паладины - не такие уж легкие мишени. Но он может убить тебя одним ударом, так что будь осторожна, да? Было бы неплохо, если бы в следующий раз, когда я приду, я не застал на твоём месте очередную девушку".

Она все еще обдумывала его слова, когда Майкл выглянул на улицу и надулся.

"Мне пора, приятно было познакомиться, Святая, береги себя!" - сказал он, помахав обеими руками, и его тело постепенно исчезло в густых клубах серого дыма.

"Теперь я понимаю, почему церковь так хочет призвать этих героев... 243 уровень! Это, наверное, даже выше, чем у короля!"

Кроме того, он обладал как минимум двумя различными навыками телепортации. Страшно.

Она опустилась на кровать, ожидая, когда пульс снова замедлится.

[Доступен новый бесклассовый навык!]

"О?"

Вот это я люблю слышать. Это место - как золотая жила для того, чтобы стать сильнее.

Доступный бесклассовый навык :

[Покерное лицо] : Держать лицо в любой ситуации стало на 2% (2*уровень навыка) легче.

Что такое покер? В общем, конечно, почему бы и нет. Это не изменит мою жизнь, но может помочь. Сейчас у меня есть только один свободный бесклассовый слот.

То, что Майкл сказал о слабости Овоена, было хорошей пищей для размышлений, отравить парня не представлялось возможным, да и где бы она нашла яд, но во время следующих вылазок в подземелье она наблюдала за ним с большой осторожностью.

Через неделю, когда София получила навыки 40-го уровня, начал формироваться реальный план, он был рискованным, но как иначе? До 50-го уровня оставалось еще максимум две недели, и за это время она успеет использовать своего тюремщика по полной программе. Старый магистр был, конечно, не самым плохим человеком, которого она когда-либо встречала, но его вера была так глубоко укоренена, что завладела его свободой воли. Она не собиралась проявлять милосердие к тому, кто запер ее здесь.

Мраморная камера постепенно становилась все более удобной - в награду за "хорошие старания", но с тех пор, как она прочитала все книги, к которым дала ей доступ церковь, торчать здесь с каждым днем становилось все скучнее. Майкл так и не вернулся, и, кроме Ирины, с которой она общалась каждый день по несколько минут, поговорить было не с кем. Были попытки погулять еще немного, но стража не разрешала выходить из монастыря без присутствия Овоена.

Она находилась здесь уже почти месяц. Тяжелые шаги магистра эхом отдавались на полированной плитке возле ее комнаты. Сегодня был тот самый день. Она бросила последний взгляд на свой статус.

Имя: София Афенорет

Возраст : 19 лет

Класс : [Святомант] ◇

Уровень : 49

Здоровье : 245 / 245

Выносливость : 245 / 245

Мана : 29000 / 29000

Активные умения (4 / 5)

[Святой скелет] - 40 уровень (24 уровень)

[Исцеление нежити] - 1 уровень

[Вызвать кровь] - 2 уровень

[Вести мертвых] - 13 уровень

Пассивные умения (1 / 5)

[Благословение глубин] - 1 уровень

Бесклассовые умения (5 / 6)

[Черные дела] - 7 уровень

[Спринт] - 3 уровень

[Быстрое чтение] - 19 уровень

[Путь дурака] - 2 уровень

[Покернок лицо] - 3 уровень

Вызванные герои (1 / 4)

Святой скелет 24-го уровня (Крыса)

Если все пройдет хорошо, завтра она будет свободна.

<http://tl.rulate.ru/book/83230/4060918>