

Дверь открыла молоденькая девушка в наряде горничной. Ей, видимо, не было и шестнадцати, и она вошла в комнату, толкая небольшую тележку. На верхнем ярусе стояли кувшин с водой, пустая чашка и небольшой каравай темного хлеба. На нижнем - маленький горшочек и аккуратно сложенный белый хлопковый халат.

"Здравствуйте, Святая, вот припасы на сегодня, согласно приказу Магистра."

Она поклонилась, но ее лицо выглядело не очень довольным. Не похоже, что ей очень нравится ее работа.

"Меня зовут Ирина, эта скромная служанка будет вашей личной горничной на все время вашего пребывания в церкви".

"Здравствуйте, Ирина. Приятно познакомиться. Я София, можете называть меня так". Лучше быть дружелюбной, она может пригодиться в будущем.

"Я бы сочла за честь, Святая, но эта скромная служанка не может этого сделать. "

"Хорошо, я поняла. Это вся еда, которую я получу?"

"Да, Святая. Я извиняюсь, но ничего не поделаешь".

"Все в порядке. Есть еще что-нибудь, что я должна знать?"

"..." Ирина с тревогой оглянулась на дверь, плечи ее расслабились, когда она увидела, что там никого нет.

"Не покидайте этот коридор здания без сопровождения магистра. Для вашего же блага. Покорно выполняйте приказы и, что бы ни случилось, любой ценой избегайте гнева первосвященников. Переступить черту в их присутствии не рекомендуется", - испуганно прошептала она.

В этой церкви есть только одна Святая. Если я здесь, значит, последняя... Лучше прислушаться к ее совету...

"Спасибо, Ирина, вы можете идти, если нужно, не надо из-за меня попадать в неприятности".

Она вышла из комнаты, не взяв тележку. Поклонившись еще раз, медленно закрыла дверь.

Хлеб был черствым. На улицах мы ели лучше... София снова осталась одна в своей большой и пустой комнате. Впереди долгие дни...

Белый халат был красив, хотя и немного тесноват, простой и элегантный, с кружевами по подолу. Конечно, София предполагала, что его может носить Святая, и, несомненно, это был самый роскошный предмет одежды, к которому она когда-либо прикасалась. Лучше бы что-нибудь практичное с брюками дали. Видимо, они все еще хотят, чтобы я выглядела соответствующе, даже если кормят меня этим дерьмом. Она была рада, что под ночной рубашкой, когда ложилась спать, все еще было ее нижнее белье, потому что его не предоставили.

Поскольку делать было нечего, она решила следовать своему первоначальному плану и незаметно исследовать окрестности своей комнаты. Мраморная комната находилась в самом конце длинного коридора, по левой стороне которого располагались четыре двери, еще одна дверь находилась в другом конце, а правая сторона представляла собой открытые арки, ведущие в квадратный закрытый сад. Повсюду царила чистота и блеск. Каменные стены и мраморные полы были начищены до блеска, а сад был полон здоровых ярко-зеленых растений и деревьев.

София насчитала четыре этажа над этим зданием, и это, вероятно, было не все. Высокий шпиль, отбрасывающий издали тень на стену сада, заставил ее подумать, что все это место по крайней мере вдвое больше этой обители, если не намного больше. В конце концов, это был Святой Престол, дом для четырех первосвященников и знаменитых двухсот паладинов церкви, и все же он должен был быть гораздо больше, чтобы вместить их всех. Шпиль, вероятно, был местом Оракула.

А покои Магистрата, вероятно, находятся совсем рядом, если он всегда "заботится" о Святых. София поняла, что ей придется тихо избавиться от магистрата и бежать в другую страну, пока никто не заметил, что она хочет скрыться. Против всех паладинов и первосвященников, не говоря уже об Оракуле, который, по слухам, был более двухсотого уровня, ей было не выстоять. Но этот мускулистый старик? Если он и дальше будет вести себя с ней так же беззаботно, как сегодня, она найдет способ.

Поскольку вокруг никого не было, она открыла вторую ближайшую дверь к своей комнате. Это была небольшая комната с несколькими книжными полками, расположенными вдоль стен. Здесь было, наверное, всего около 80 книг, все они стояли на ближайшей к двери полке. Все остальное было пусто.

'Дворянский этикет'

'20 правил перед посещением первого бала'

'Искусство шитья'

'История церкви'

'Герцогства королевства Скайрич'.

Почти все книги были такими. Собрать более скучную коллекцию книг было бы непростой задачей. Однако три из них выделялись на фоне остальных.

'Об управлении маной'

'Основы целительства'

'Тонкости призыва'.

Эти три могут содержать полезную информацию, подумала она. В конце концов, ей все равно придется прочитать все книги, вряд ли они оказались здесь без причины. Она попыталась открыть следующую дверь, но она была заперта. Возможно, она сможет открыть замок, если у нее будут нужные инструменты, об этом нужно было подумать. Четвертая дверь привела ее в комнату, заставленную ведрами, метлами и прочим инвентарем для уборки.

Еще две двери. Та, что напротив ее комнаты, скорее всего, была просто входом в другой коридор, но и она была заперта. Оставалась только комната рядом с ее спальней. Внутри София нашла практически то, что ожидала. Два охранника играли в карты за небольшим деревянным столом.

"Не обращайтесь внимания, я просто осматриваюсь".

Охранники секунду смотрели друг на друга, потом тот, что сидел слева, пожал плечами и бросил карту на стол.

"Твоя очередь, Джефф".

София ушла и закрыла дверь. Все, что я могу сделать, это читать книги, тогда лучше последовать совету Ирины и пока не забредать далеко. Может быть, вечером я проверю проход на другой стороне сада.

На чтение первой книги с полки у нее ушло минут сорок, она была посвящена придворным чинам и оказалась совершенно неинтересной. Солнце стояло высоко в небе, почти полдень.

Никто больше не приходил к ней, пока небо не потемнело. За это время она прочитала еще девять книг, и ей уже хотелось есть.

'[Быстрое чтение] достигло 13-го уровня' Черт побери, как же долго я этого ждала!

София уже давно поняла, что нельзя повысить уровень этого навыка, читая одни и те же книги снова и снова: после прочтения всей библиотеки приюта он больше не повышался. Поэтому она каждый раз посылала скелету разные команды, на случай, если одна и та же не даст очки

опыта дважды. Она просмотрела предыдущие сообщения.

'[Святой скелет] достиг 4-го уровня'

'[Святой скелет] достиг 5-го уровня'.

Единственным отличием было то, что затраты маны на приказы немного уменьшились. Она копила ману последние полтора часа, и ее мана была на исходе. Пора немного развлечься. Днем она уже выяснила, что скелет понимает только простые приказы, но можно послать несколько, чтобы он выполнил более сложные действия. Поскольку она чувствовала, что скелет перемещается, она просто послала команды "Двигаться по кругу" и "Остановиться через десять минут", чтобы проверить, возможно ли это и как долго действуют приказы. Временных рамок она пока не обнаружила. Скелет выполнял роль своеобразных импровизированных часов, хотя у нее не было возможности проверить, действительно ли он следит за реальным измерением времени.

Возможно, скелет следовал тому, что ей представлялось равным примерно десяти минутам.

[Святой скелет], 'незаметно пробраться в лес', 'охотиться на слабых монстров', 'бежать, если есть люди'. Так исчезла почти половина маны.

Оставалось только сидеть на кровати в темноте и ждать. Ночной город выглядел довольно оживленным, но до ее комнаты не доносилось ни звука. Тишину нарушили три последовательных *Динь*, раздавшиеся в ее голове.

'Вы победили [Дикий заяц - ур. 2]'

'Герой: 'Святой скелет' получил уровень!'

'Вы получили уровень!'

Это что, правда?! Стоп, нет, вполне логично, что убийства нежити будут давать очки опыта некроманту. Повышение уровня скелета - это то, чего я ожидала. Это была большая радость.

[Доступен новый пассивный навык!]

Пассивное умение 2-го уровня. Погодите, это что, некромантский "Запах Глубин", который отпугивает монстров и людей более низкого уровня?

Доступные пассивные умения :

[Глубина] : Глубина.

Не уверена, как я к этому отношусь. Но, пожалуй, приму.

Вы приобрели пассивное умение: "Глубина".

Давайте проверим это...

Имя : София

Возраст : 19

Класс : [Святомант] ◇

Уровень : 1 -> 2

Здоровье : 5 / 5 -> 10 / 10

Выносливость : 5 / 5 -> 10 / 10

Мана : 2892 / 5000 -> 2892 / 5500

Активные умения (3 / 5)

[Святой скелет] - Уровень 1 (Ур. 1) -> Уровень 5 (Ур. 2)

[Исцеление нежити] - 1 уровень

(Призыв крови) - 1 уровень

Пассивные умения (1 / 5)

[Благословение глубин] - 1 уровень

Бесклассовые умения (4 / 6)

[Черные дела] - 7 уровень

[Спринт] - 3 уровень

[Быстрое чтение] - 12 -> 13 уровень

[Махинации] - 48 уровень

Вызванные герои (1 / 4)

Святой скелет 2-го уровня (человек)

" Это действительно связано с благословением..." Она постукивала ногтями по раме кровати - эта привычка появилась у нее еще в детстве. Она делала это, не замечая, когда погружалась в свои мысли.

Я могла бы подождать следующего пассивного навыка, пожалуй. Но единственным пассивным навыком некромантов, упомянутым в книге, была [Аура смерти] на 80-м уровне.

[Благословение смерти]? Я пас... Хотя, возможно, есть еще что-то на недостающих страницах.

[Благословение глубин] : Святая благословлена Глубиной.

Ничего нового. Очень приятно, что у меня много, казалось бы, бесполезных навыков, очень помогает в моей ситуации. А что такое вообще Глубина? В книге об этом даже не упоминалось...

Отправив скелету еще несколько приказов, София уснула.

Позже она проснулась от звука шагов за спиной. Была еще ночь.

<http://tl.rulate.ru/book/83230/4060909>