

Глава 2. «Жирная индюшка?»

«Поцелуй ее, поцелуй, поцелуй, поцелуй...»

Вся площадь гудела как рой обезумевших пчел, охваченная волнением.

Поцелуй принца имел значение не только для нее одной. Он показал связь между королевским, возвышенным обществом и обычными жителями.

Поскольку Мисс Чемпион выглядела так, как она выглядела, они не боялись, что принц влюбится в нее даже после того, как поцелует. У них все еще была надежда...

Девятый Принц подчинился воле народа и снова опустил голову...

Никто не ожидал того, что произошло дальше. Мисс Большая Тефтелина неожиданно открыла глаза и отправила огромный мясистый кулак прямо в лицо Девятого Принца.

«Это еще что такое!» – воскликнула она. – «Что ты себе позволяешь, засранец?!»

Вся площадь разом затихла.

Прежде, чем Хуань Цинь Янь смогла отреагировать, ее уже выволокла со сцены королевская стража.

Волна уже знакомых воспоминаний пробежала перед ее глазами...

Континент Сокровищ Духа, Империя Висячих Облаков.

Особый мир, где талантливые могли развиваться и стать Духовными Мастерами.

Хуань Цинь Янь наблюдала за жизнью этой толстой девочки.

Эта девочка была дочкой Графа Первоклассной Императорской Кухни Висячей Империи, Хуань Цинь Янь из дома Хуаней, и они имели одно имя.

Ее отец, Граф Хуань Бэй Мин, королевский шеф-повар с редкими талантами, которые появлялись в Империи раз в тысячу лет, достигнув уровня гроссмейстера, мог готовить только еду, содержащую духовную энергию, а также такую еду, которая давала дополнительную выносливость.

В пятнадцать лет Мисс Хуань была в расцвете своей молодости и проживала свою жизнь в абсолютном благосостоянии, имея возможность получить все, что она захочет. После участия в Великом Чемпионате Обжор, победив кучу Духовных Мастеров и выиграв Чемпионат, она должна была получить поцелуй принца, которым восхищалась всю жизнь...

.....

Хуань Цинь Янь вытерла холодный пот со лба.

Что это было? Как она оказалась в этом шарообразном теле?

Неужели она совершила спиритический переход? Да, совершила, и вот она стоит на этой сцене

с весом в сто пятьдесят кило...

Буквально мгновение назад она еще была молодым кинорежиссером и снимала документальный фильм о жизни в бедном сельском горном регионе на западе... Внезапно ее одолел голод, она полезла на дерево, чтобы достать яйца из гнезда на ветвях, но тут появилась птица, которой, видимо, это гнездо принадлежало, и принялась яростно его защищать. Цинь Янь и полетела вниз, и вот... она здесь.

Неужели все это случилось из-за падения?

Однако, за исключением полноты, эта новая идентичность, казалось, была не такой уж плохой: молодая леди в могущественной семье, которая могла наслаждаться едой восемь раз в день.

Хуань Цинь Янь всегда знала, в чем настоящий смысл жизни человека.

Еда!

Когда только рождаешься – ты пьешь молоко.

Когда ты учишься или зарабатываешь, все это для того, чтобы купить вкусную еду.

В чем смысл путешествий? Попробовать всю еду в мире!

В чем смысл войны? Прогнать людей с земли, на которой ты можешь получить еще больше еды...

В чем смысл исследования других планет? Конечно же, в том, чтобы найти новые съедобные вещества!

Несмотря на то, что Хуань Цинь Янь обучалась разным искусствам, она всегда выбирала все, что связано с едой. Ее целью было иметь собственный канал о еде на ТВ.

И она сделала это, приложила все возможные усилия и достигла своей цели.

Цинь Янь чувствовала, что Континент Сокровищ Духа и есть рай, в который она попала.

Отбиваясь от стражников, грубо волочивших ее за кулисы, она почувствовала, что сейчас снова потеряет сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/8319/163764>