

Глава 10: Демон Прибежища

Последующее время Даниэль провёл за упорными тренировками. Для этого ему пришлось перебраться из тесных коридоров подземелья на верхние этажи тюрьмы, где имелось гораздо больше свободного пространства. Он почти не имел личных вещей, за исключением перчатки пироманта, дюжины чёрных бомб и куклы с неизвестными чарами. Оба артефакта легко поместились в походной сумке, а вот для бомб места не хватило. Тем не менее, переезд закончился быстро, пускай и пришлось единожды возвратиться назад за оставшимися вещами.

Собрав вещи, облачённый в доспехи мужчина легко нашёл подходящее место, куда перенёс всё ценное, после чего принялся упражняться в метании камней. Периодически воин устраивал себе отдых, а то и менял занятие, берясь за меч и начиная сражаться с тенью. Внутренний двор тюрьмы прекрасно подходил для любых тренировок Даниэля. Он имел достаточное количество свободного пространства, прекрасный вид на серое небо, а также несколько путей отхода на случай внезапной встречи с врагом. Обитающий рядом монстр никак не мог подкрасться незаметно, но даже если бы у чудовища это получилось, мужчина имел полдюжины путей для поспешного отступления.

К огромному счастью Даниэля, звуки от тренировок никак не привлекли внимание чудовища. Страх от возможной встречи постепенно становился меньше, пока совсем не исчез, тем самым позволяя полностью сконцентрироваться на тренировках. Мужчина всей душой старался стать лучше, ведь от его меткости буквально зависела жизнь. Занятый делом разум больше не страдал от одиночества. Ветер приносил прохладу, серое небо радовало глаз, а отсутствие раздражителей позволяло полностью сосредоточиться на трудном процессе самосовершенствования.

Не испытывая какую-либо нужду в воде, еде или же сне, Даниэль продолжал тренироваться в метании камней, не обращая внимания на медленно текущее время. Проходили часы, дни, а может быть и недели. Следить за временем было абсолютно невозможно. Мужчина не имел ничего, что могло бы следить за постоянно идущим временем. Даже небо всегда оставалось исключительно серым. Тучи медленно куда-то плыли, но ни звезд, ни синева, ни тем более солнца Даниэль никогда не видел.

Неизвестно сколько времени он посвятил тренировкам. И только постоянно растущие навыки воина являлись доказательством прошедшего времени. С каждым часом Даниэль всё лучше и лучше метал камни, с каждым днём его рука всё уверенней держала меч. Поначалу он часто промахивался, но постепенно снаряды начинали поражать любые цели. Промахов становилось меньше и меньше, пока они не стали совсем уж редким явлением.

С мечом мужчина обращался значительно лучше, ему не было нужды нарабатывать рефлекс и навыки. Тренируясь, он словно вспоминал ранее изученное и сохранившееся в глубинах памяти искусство воина. Удары, парирования, блоки, правильные движения, а также рывки и обманки, за короткий срок Даниэль преобразился из неуверенного неумехи с мечом в профессионала воинского дела. Воспоминания и рефлекс приобретённого тела оказали ему непомерную помощь. Тело, которое он занял неизвестно каким образом, принадлежала могучему рыцарю, чья личностная память давно стёрлась проклятием, но навыки боя всё ещё оставались на месте. Впрочем, без серьёзного противника, мужчина по-прежнему сохранял некоторую неуверенность в своих способностях и постоянно продолжал тренироваться.

Этими тренировками Даниэль желал отдалить момент неравной битвы с монстром. Страх не исчез, он лишь затаился глубоко в сердце, по-прежнему влияя на мужчину. Но битва являлась неизбежной. Человек жаждал свободы. Монстр стоял на его пути. Конфликт невозможно было

избежать, Даниэлю оставалось только готовиться к этой битве, продумывая тактику и тренируя свою меткость до идеала.

Неизвестно, сколько времени мужчина потратил на достижения столь впечатляющих результатов и сколько времени ещё собирался оттачивать свои навыки. Всю его дальнейшую судьбу решил простой и беспринципный случай...

По безгранично серому небу, что полностью закрывало несчётное число туч, летела одинокая птица. Её чёрная фигура хорошо выделялась на сером фоне. Животное летало далеко в небесах на огромной высоте, постепенно приближаясь к построенной в горах тюрьме, от которой в нынешнее время остались одни лишь развалины. Занятый тренировками Даниэль не заметил этого новшества на картине небосвода. Редко поднимая голову на небо, он, как обычно, занимался своими делами, даже не подозревая, что неизвестная птица начала снижаться. Постепенно, по мере приближения к земле, животное становилось всё больше и больше, неизбежно сближаясь с руинами.

Неожиданно что-то большое и чёрное со свистом пронеслось прямо над редкими крышами руин, заставив Даниэля замереть в напряжении.

— Что это было? — Крепко схватившись за меч, воин тщательно рассматривал небеса, позабыв о своих тренировках.

«Самолёт? Нет. Слишком медленный и бесшумный. Птеродактиль? Возможно. Но в Дарк Соулс нет динозавров. Тогда, наверное, это дракон?» — внутри Даниэля всё сжалось от страха. Размышляя о непонятном явлении, он медленно и бесшумно покинул внутренний двор. Спрятавшись в одном из тесных коридоров, воин принялся думать, перебирая в голове всевозможных летающих тварей.

В этом жестоком мире он прожил немало, и из-за этого его память не сразу предоставила наиболее вероятный ответ. Ответ, который был ему всегда известен благодаря прохождению видеоигры.

«Ворона? Огромная ворона... верно, по игре она переносила героя из начальной локации в другие и обратно. Наверняка, это именно она. Да. Сомнений быть не может. Подумав об этом, я вспомнил о мимолётно увиденных перьях. Это наверняка была та самая ворона! А с ней тот, кто может спасти меня из этого ада! Тот с кем можно будет поговорить!!!» — внезапно мысли мужчины прерываются чудовищным рёвом.

— Блядь! Он встретился с демоном! — невольно вырывается ругательство, пока в своих мыслях Даниэль спешно соображал, как же ему поступить.

Время играло не в его пользу. Шанс на разговор и возможное спасение манил как исполнение желанной мечты. Однако страх встречи с монстром и участь гораздо хуже смерти останавливали мужчину, заставляя того одуматься. Пред нежитью встал непростой выбор, но Даниэль, недолго думая, решил действовать.

«Сомнений нет, в этой ситуации есть только одно правильное решение», — нащупав спрятанные в сумке чёрные бомбы, Даниэль, решительно выходит из укрытия, намереваясь помочь неизвестному путнику, что оказался в огромной опасности.

«Рёв шёл с крыш, значит — придётся карабкаться», — вспоминая об этом, воин взглядом разыскивал кратчайший путь до цели.

Звуки идущего боя помогали определить точное место битвы — им оказалось самое крупное здание во всей тюрьме. Проведя в этом месте огромное количество времени, мужчина давно успел всё хорошо запомнить. Без проблем вспомнил о нужной дороге, Даниэль сразу же помчался по коридорам. Тяжелые доспехи нисколько не мешали ему бежать подобно ветру. Пробежав сотни метров, он нашёл нужный обвал с полуразрушенной стеной, спешно поднялся на второй этаж, вскарабкался по стене на третий, а оттуда забрался прямоком на крышу самого высокого здания. Там его глаза мгновенно отыскивали огромную фигуру демона, что активно махал молотом, в желании превратить ловкого рыцаря в лепёшку.

«Вот они!» — увидев многометрового врага, Даниэль забирается на крышу, беря в руку не свой привычный палаш, а чёрную бомбу. Такого огромного противника с мерзкой толстой шкурой простой клинок не повергнет. Именно ради этого момента он и тренировался всё это время.

Битва, определяющая всю дальнейшую судьбу мужчины, произойдёт здесь и сейчас.

На страх с сомнениями совершенно не имелось времени. Демон стоял спиной к Даниэлю и с рычанием продолжал атаковать неизвестного. Увидев идеальный шанс для атаки, мужчина подбежал поближе и с размаху кинул бомбу прямоком в затылок монстра. Вспышка пламени поглотила гигантскую голову, а взрыв заставил пошатнуться и замолкнуть, но уже в следующее мгновение, чудовище взревело не хуже дракона. Бомба смогла лишь обжечь голову, отломив увесистые рога.

Обернувшись, налитые кровью гигантские глаза находят новую жертву. Сделав несколько шагов к новому противнику, чудище внезапно припадает на колено. Неизвестный рыцарь, увидев свой шанс, молниеносно атаковал в спину: оставив врагу резаную рану на обратной стороне колена, он отбежал на безопасное расстояние, уходя от ответного удара гигантского молота. Острый клинок разрезал сухожилия, из-за чего демон потерял способность передвигаться. Тем не менее враг продолжал гневно рычать на мелких людишек. Из-за своих колоссальных размеров монстр по-прежнему представлял смертельную опасность, даже не имея возможности подняться.

Мгновенно переглянувшись, Даниэль с неизвестным рыцарем поняли друг друга без каких-либо слов.

Достав из сумки ещё одну бомбу, Дан проводит новый бросок. В этот раз бомба попала прямоком в открытую пасть чудища. Новый взрыв вырвал врагу все зубы, заставив потерять сознание. Огромное тело демона с грохотом падает на дырявую крышу. Постройка только чудом не сломалась от внезапно обрушившейся туши. К монстру спешно подбегает неизвестный рыцарь: несколько раз вонзив клинок в огромный глаз, он окончательно прерывает жизнь чудовища.

Их бой закончился.

Даниэль аккуратно убирает третью бомбу в сумку — она оказалась лишней. Из уродливого монстра с грязно болотного цвета шкурой медленно вытекали огромные объёмы красной крови, что стекалась, проходя сквозь незапланированные отверстия в крыше. Выжидая время, для большей уверенности в окончательной смерти монстра, Дан осматривал поверженного врага, крышу и союзника. Особенно внимательно он всматривался в союзника.

Шлем неизвестного был схож со шлемом Даниэля. Тело защищал плотный кафтан, а сверху него была накинута кольчуга и тонкая синяя накидка с золотистой вышивкой. Рыцарь носил стальные наплечники от разных доспехов, левый значительно крупнее правого. Также он имел

при себе щит, меч, кожаные перчатки, пояс с ремешками, среди которых ярко горела золотистая склянка с чем-то неизвестным.

(Неизвестный)

«Доспехи качественные и явно легче, чем у меня. Отсутствует нагрудник. Тем не менее с таким противником будет нелегко справиться на дырявой крыше. Надеюсь, он в своём уме и не будет провоцировать конфликт», — приходит к выводам Даниэль после мимолётного осмотра неизвестного рыцаря.

Сам неизвестный в это время также осматривал Даниэля, приходя к схожим выводам. Некоторое время они так и стояли осматривая друг друга составляя первое впечатление. Это длилось до тех пор, пока неизвестный не сделал первый шаг к диалогу: он приветливо помахал рукой, спрятав меч в ножны. Почувствовав отсутствие агрессии, Даниэль решился медленно подойти поближе, остановившись в нескольких метрах от неизвестного человека.

— ...Ты не опустошён... Слава богу... — первым заговаривает неизвестный рыцарь. Несмотря на смысл сказанных им слов, его интонация отчаянно кричала о полном безразличии ко всему окружению. Голос незнакомца был холодным, спокойным, даже несколько отстранённым, словно и не он бился насмерть минутой назад. Такой голос мог принадлежать только сильно измученному человеку, находящемуся в тяжелейшей депрессии с мыслями о суициде.

«Какой ужасный голос... он жив, разумен, но внутри почти мёртв. Чувствуется противный запах разложения. Значит вот как выглядят почти опустошённые люди», — Даниэль с ужасом осознавал, что жить его собеседник будет недолго.

Опустошение с последующим становлением полого являлось неизбежной участью для любого человека, без каких-либо исключений.

— Прими мою благодарность... Если бы не ты, мой путь бы закончился здесь... Я Оскар из Асторы...

— Даниэль... Даниэль из... — запинается мужчина, не зная что сказать дальше.

— Забыл? Не терзай память лишний раз. Ты помнишь имя, многие забыли и его...

— Ах... как приятно разговаривать. Я не говорил ни с кем уже... — вновь запинается Даниэль, вспомнив о невозможном подсчёте времени, — много... очень много...

— Понимаю...

— Оскар, обычно все пытаются убежать из тюрьмы, а ты в неё проник. Как ты оказался в этом месте? Зачем? Можешь утолить любопытство, если это не секрет? — воодушевлённо проговорил Даниэль, радуясь выпавшей возможности поговорить с настоящим собеседником.

— В моей семье есть старое пророчество: однажды... избранная нежить покинет убежище... совершит паломничество в страну Древних Лордов... позвонит в колокол пробуждения и узнает судьбу нежити... — Оскар говорил медленно, с долгими паузами, словно вспоминая почти забытые слова.

«Как всё туманно. И никаких ответов», — приходит к выводам Даниэль, пряча своё разочарование за забралом шлема.

— Я прибыл сюда ведомый этими словами. Возможно, в пророчестве говорилось о тебе, возможно о ком-то другом. Моя цель, освободить всю нежить из темниц.

— Кругом горы, выбраться отсюда задача не простая, — подметил Даниэль, мельком оглядев бесчисленные горы, что украшали горизонт.

— Я уже позаботился... — внезапный треск заставляет Оскара замолкнуть, опустив взгляд.

Крыша под их ногами грозилась вот-вот рухнуть. Громадное тело демона являлось слишком тяжелым испытанием для столь старой постройки. Это было банально, но ни Даниэль ни Оскар не обратили на столь простой факт должного внимания. Первый из-за радости от разговора, а второй из-за близкого опустошения. Нужно было покидать крышу и делать это как можно быстрее.

— Мы нашли не лучше место для разговоров, нам лучше... — но договорить Даниэлю помешал ещё более громкий треск крыши, после которого земля просто ушла из-под ног...

(Собственно поверженный враг)

<http://tl.rulate.ru/book/83186/2751978>