

Внезапный звук брызг возвратил мое сознание из страны грез в реальность.

Капли дождя бьются об окно в гостиной.

Я потянулся на диване и молча закрыл справочник.

Это заключительный этап итогового экзамена.

Несмотря на то, что сегодня я успешно справился, я пока не могу ослабить свою бдительность.

□ Осталось два дня...

пробормотал я про себя и взглянул на календарь на стене. Одна из дат застыла в моих глазах.

□□

Следующее воскресенье - 14 февраля. День Святого Валентина.

□□

Как вы все знаете, в День святого Валентина все члены семьи дарят друг другу шоколадки. У меня нет никаких возражений.

Однако в этом году все по-другому.

На прошлое Рождество я получил подарки от девочек из литературного клуба.

Исходя из этой тенденции, вполне вероятно, что в этом году я получу обязательные шоколадные конфеты.

Однако, пожалуйста, не поймите меня неправильно. Я не пытаюсь похвастаться своей популярностью или получить шоколадки от девушки, которую я люблю.

Неважно, что кто-то одинок или не заинтересован в настоящих романтических отношениях.

День святого Валентина - это день, когда все становятся немного обеспокоенными. Они будут проверять наличие подарков в своих письменных столах или на внутри обувных полок.

Несмотря на это, большие ожидания означают большое разочарование от неполучения шоколада.

В любом случае, сейчас я должен сосредоточиться на экзамене.

...Тем не менее, я делаю хорошие успехи в подготовке к завтрашнему дню.

Давайте прочитаем несколько ранобэ для разнообразия.

Если я правильно помню, <Давай поговорим о 100 днях, которые мне понадобились, чтобы понять, что это школа только для мальчиков> находится в моей комнате.

Это амбициозная новелла, где все "героини" - это парни кроссдрессеры. Однако благодаря поддержке фанатов эта серия продолжает выходить.

Кроме того, эта новелла из литературного клуба. Это не моя личная вещь.

Это крайне важно.

□ Ну, что ж, можно и передохнуть.

Я положил справочник на диван и встал. В это время из кухни доносится сладкий аромат. Он щекочет мой нос.

Моя младшая сестра Кадзю напевает песенку. Кажется, что она что-то взбивает и перемешивает.

Ее черные волосы колышутся, как шелковые нити. С миниатюрным телом и еще более тонким и пропорциональным лицом она выглядит идеально в фартуке, несмотря на то, что она моя младшая сестра.

Я подсознательно подошел к Кадзю и посмотрел на вещь в ее руках.

□ Кадзю, а что ты готовишь?

Перед Кадзю стоят разноцветные миски. Она помешивает светло-зеленую субстанцию.

□ Я тестирую новый шоколад для Дня Святого Валентина. Дорогой брат, пожалуйста, попробуй.

Она зачерпнула ложечкой немного субстанции в миске и протянула мне.

Я попробовал немного. Приятная сладость распространилась по моему языку, а в нос ударил

нежный зеленый аромат.

□ И с чем это?

□ Фисташки.

□ Я измельчила их в пасту и смешала с белым шоколадом. Правда, после застывания текстура оставляет желать лучшего. А вот здесь паста из черной смородины. Давай, открой рот и попробуй.

Я послушно открыл рот. Я почувствовал легкую горечь и кислинку на языке.

□ Они обе превосходны. Я считаю, что все твои шоколадные конфеты очень вкусные.

Кадзю едва сдерживала улыбку. Однако она внезапно стала серьезной и прочистила горло.

□ Ара, Дорогой брат, ты ведь можешь получить шоколадные конфеты в школе даже если Кадзю не даст их тебе? Или это...?

Щеки Кадзю слегка покраснели. Ее глаза искрятся от неконтролируемого любопытства.

□Ты даешь шоколад кому-то другому?

Зачем мне это делать? Кадзю иногда говорит непонятные вещи.

□ Я не знаю, получу я шоколад или нет. Обязательный шоколад - это как новогодние открытки и подарки, так что все зависит от настроения. День Святого Валентина в этом году в воскресенье, но...

Я сделал небольшую паузу, а затем продолжил.

□ Возможно, будут обязательные шоколадки, так как это еще и день открытых дверей в школе, но я не уверен. Я имею в виду, не то чтобы я хочу шоколад. Это всего лишь обычная ситуация.

Кадзю улыбнулась, услышав мою речь.

□ Да, Кадзю так и подумала. Есть кое-кто, кому Кадзю хочет подарить шоколад в этом году.

Понятно. Кадзю хочет подарить шоколад кому-то...?

□ Кадзю, ты имеешь в виду...

Кадзю прервала меня, ласково проведя пальцем по своим щекам.

□ На щеках Кадзю есть немного сладкого и вкусного шоколада. Дорогой брат, не мог бы ты убрать его для меня?

Разве она не намазала свое лицо шоколадом только что...?

Я стал искать бумажные салфетки, но почему-то не смог их найти.

Ладно. Я достал носовой платок и вытер щеки Кадзю.

□ Хорошо, теперь все чисто.

□ ...Вот почему мне не нравится эта твоя сторона, Дорогой брат.

Почему Кадзю так расстроена? Я не понимаю в чём причина, но это должно быть связано с началом полового созревания, не так ли?

□ Кстати, а кому ты пытаешься дать шоколад?

В этот момент раздался незнакомый рингтон.

□ О! Дорогой брат, не мог бы ты поддержать это для меня на секунду?

Не дожидаясь моего ответа, она протянула мне чашу с горячей водой.

□ Э, и что мне с этим делать?

□ Пожалуйста, помешивай его медленно, пока оно не остынет до 45 градусов по Цельсию! Кадзю надеется на тебя!

Кадзю достала свой телефон, и медленно вышла из гостиной.

Э, неужели именно это я и должен делать? В любом случае, думаю, я пока продолжу помешивать...

Я медленно помешивал шоколад и сделал глубокий вдох, чтобы успокоиться.

Она сказала, что хочет подарить шоколад кому-то. Может ли быть такое, что она подарит его мальчику?

Нет, не может быть.

Кроме того, ранее она буквально сказала: "Дорогой брат не нуждается в шоколаде от Кадзю". Это немного настораживает. Она не собирается давать мне шоколад?

Нет, конечно, не то чтобы я очень хотел получить шоколад от своей младшей сестры.

Тем не менее, Кадзю никогда не упускала возможности дать мне шоколад с тех пор, как ей исполнился год. Нам следует сесть и обсудить, если возникли какие-то недомолвки.

□ ...Ой, я забыл измерить температуру.

Черт, будет плохо, если Кадзю разозлится. Я быстро положил градусник внутрь. Экран показывает ровно 46 градусов.

Ага, все в пределах погрешности. Я достал миску с шоколадом из ванны с горячей водой и устоялся на дверь, через которую только что вышла Кадзю.

...Что мне делать дальше? Кадзю все еще разговаривает по телефону?

Она все еще не пришла через несколько минут. Итак, я взял миску и пошел к выходу из коридора.

□ Эй, Кадзю...

тихо позвал я ее по имени, прежде чем выглянуть. Затем я увидел Кадзю, стоящую спиной ко мне. Она шепталась с кем-то у двери.

□ Мм-хм, да, но... хмммм, и правда. Но ты точно думаешь, что все будет в порядке? Гон-чан... ладно, она не будет против.

Ее телефон прижат к уху. Она часто кивает, когда говорит.

Кажется, что у них серьезный разговор, но при этом она даже не может подождать, пока я передам ей миску с шоколадом...?

□ Давай обсудим детали, когда увидимся, хорошо? Все-таки по телефону обсуждать это как-то неудобно.

О, они закончили разговор. Я вздохнул с облегчением и вышел в коридор.

□ Хорошо, я поняла. Я свободна 14-го числа. Что ж, увидимся в школе в это день, Тачибанакун.

...Э? Последнее предложение повергло меня в ступор.

Кадзю положила телефон обратно в карман фартука. Она обернулась.

□ Ах, Дорогой брат, как долго ты там стоял?

□ Э, нет, я только что пришел. Шоколад 45 градусов...

Я непринужденно соврал и протянул миску. Кадзю с улыбкой подбежала ко мне.

□ Спасибо. Извини, что слишком долго разговаривала по телефону.

Кадзю бодрыми шагами вернулась на кухню и поставила миску в ледяную воду.

□ Придется снизить температуру. ...Что случилось, Дорогой брат?

Очевидно, я неосознанно пялился на Кадзю. Я поспешно отвел взгляд.

□ Ничего, ну, а с кем ты разговаривала по телефону...?

□ Это был мой друг из школы. Мы говорили о разных вещах, связанных со школой.

Хм, это ее друг. Похоже, он парень, судя по тому, как она к нему обращается. Кроме того, похоже, что их разговор касается 14 числа.

Я смотрел, как Кадзю напевает песенку, помешивая шоколад. Холодный пот стекал по моей спине.

□□

Ее усилия по экспериментированию с этим шоколадом... и обещание на 14 февраля с другом мужского пола...

□□

Это, ...может быть...?

□ Эй, Кадзю. Кому ты планируешь подарить шоколад?

спросил я вскользь. Кадзю сразу же поняла, что к чему.

□ ...Как ты думаешь, кто это?

Голос Кадзю необычайно спокоен.

Глоть. Мое горло издало голос.

□□

□ А-а, это для твоей подруги... верно?

Я сказал противоположное, не задумываясь. Однако Кадзю показала мне слегка смущенную улыбку.

□ Это секрет.

<http://tl.rulate.ru/book/83166/2965008>