

В ту ночь Круа Алорс заняла VIP-комнату особняка Арджента.

- Ты проверила? - спросил Диелло, бесшумно вошедший в комнату.

Женщина перед ним склонила голову. Она была одета как горничная, но по её быстрым движениям было видно, что она прошла специальную подготовку.

- Да. На её спине было искусно выгравировано имя Вашей Светлости. Как и то, что она сказала, имя было размытым и, скорее всего, со временем исчезнет.

Глухой звук

Диелло Арджента, который занимался бумажной работой, спокойно отложил гусиное перо. Все информаторы Арджента, которые заходили внутрь один за другим, также дали один и тот же ответ.

- Когда я изучил это, кажется, что информатор в семье Алорс также выразил мнение, что семья была слишком тихой, даже несмотря на то, что Круа Алорс пробудилась как Ферро.

Несмотря на то, что семьи Алорс и Арджента были в ссоре, было ясно, что если бы Круа пробудилась как настоящая Ферро, поднялся бы шум, поскольку она была их дочерью. В этот момент он внезапно вспомнил события, когда встретил её.

- Герцог Диелло Арджента.

Вот как она его называла.

Круа Алорс, у которой были тёмно-фиолетовые волосы, называла его так.

Она отличалась от того, что он ожидал. Несмотря на то, что ходили слухи, что она была кем-то капризным, способным действовать спонтанно, когда он увидел её глаза, он увидел в них свет, как будто она с нетерпением ждала будущего.

- Она притворялась?

Он продолжал постукивать по столу, прежде чем в конце концов сесть.

Герцог Алорс был человеком, который рассматривал всех, включая своих родственников, как шахматных фигур. Так что для Круа Алорса было мудрым решением спрятать от него карту.

Он подумал о Круа, которая с гордостью предложила ему сделку.

Несколько раз на протяжении всего разговора Круа Алорс протягивала к нему руки, как будто пыталась успокоить его. Это было похоже на то, как будто она пыталась успокоить испуганное маленькое животное, не зная, кем оно было на самом деле.

- Сделка с врагом...

Он посмотрел на письмо герцога Алорса, которое принесла Круа.

Условия брака, написанные вместе с высокомерными словами, несмотря на отправку поддельной Ферро, были абсурдными.

Прежде всего, 20% дохода от крупных шахт и плодородных земель на территории Арджента должны быть выплачены герцогу Алорсу в качестве расходов на поддержание достоинства Круа, герцогини Арджента.

Он не понимал, почему расходы герцогини на поддержание своего достоинства должны ложиться на плечи на герцога Алорса.

Пожалуйста, разместите ещё сотню рыцарей Алорса на холме Тила между герцогствами, где недавно скопились монстры.

Холм Тила был стратегическим местом между двумя семьями.

Если бы между ними разразилась война, семья, занявшая это место, имела бы подавляющее преимущество. Кроме того, холм Тила теперь принадлежал семье Арджента, однако герцог Алорс хотел, чтобы он передал эту землю.

И раз в месяц, не могли бы вы великодушно отпускать Круа навещать меня?

Причина, по которой он задал такой вопрос, была написана ниже, и это было абсурдно.

Я не мог бы сказать, что отношения между Арджента и Алорс были хорошими, поэтому мне больно так внезапно отсылать мою прекрасную дочь.

- Прекрасная дочь...

Это было то, что он написал, но он вот так отправил свою дочь во вражеский лагерь, как будто бросал её. Диелло, который читал письмо с угрозами, продекламировал это предложение и рассмеялся. На его лице была холодная улыбка, совершенно не похожая на тёплую улыбку, которая была у него ранее, когда он столкнулся с Круа.

Когда он дёрнул за верёвку, горничная, которая уже ушла, тихо вошла снова. Она вошла в комнату тихо, в отличие от обычных людей.

- Виэль.

- Да.

Диелло жестом указал на горничную, которая опустила голову

- "Позаботьтесь о человеке, который станет герцогиней. И..."

Он запечатал письмо, поставив семейную печать на ответе герцогу Алорсу.

- Делай то, чего они хотят.

Герцог Алорс подарил ему интересную невесту. Он беззвучно рассмеялся, думая об этом.

* * *

Вскоре начались приготовления к экстравагантной свадьбе. Пока герцог Арджента находил свою Ферро, не было причин откладывать её, так что процесс был быстрым.

Свадьбу оплачивали две семьи 50 на 50.

Казалось бы, это была равная сделка, но реальность была иной. В отличие от единовременных расходов на свадьбу, льготы, предоставленные семье невесты, были огромными под предлогом этого брака. Конечно, это были лишь временные расходы.

"Диелло всё равно получит это снова, когда его силы пробудятся".

Хотя значение Ферро было велико, "Арджента" рассматривала его как кратковременный заём у "Алорс".

Но даже в этом случае было естественно, что слугам Ардженты человек из вражеской семьи сразу не понравился. Кроме того, возникло много ненужных споров, возможно, из-за того, что семья Арджента была не совсем приветлива с незнакомцами.

- Мы хотели бы сделать заказ на ваше свадебное платье заранее. После того, как вы выберете четыре из этих дизайнов, я скажу им, чтобы они их изготовили.

Возможно, из-за слухов о выгодах, которые Алорсы получили от этого брака, слуга Ардженты плохо к ней относилась. Естественно, Круа не собиралась преклоняться перед такими людьми. В любом случае, она была здесь герцогиней, так разве ей не должно быть комфортно?

- И это всё?

Она ответила, даже не взглянув на дизайн платьев.

Горничная была ошеломлена.

- Прошу прощения?

- Обычно нам нужно переодеться по крайней мере пять раз, когда мы вступаем в брак.

Она посмотрела прямо на горничную.

- Но есть ли смысл в том, что есть только четыре платья? Ты предлагаешь мне надеть одно и то же платье два раза? На экстравагантной свадьбе, куда придут все семьи, которые знают

Алорс и Арджента? Кроме того...

Она указала на улицу.

- Как ты могла знать, какая погода будет в тот день, и всё же приготовить только четыре платья? Там должна быть, по крайней мере, запасное.

Погода в Ардженте славилась своей нестабильностью.

Утром было бы солнечно, без каких-либо облаков, но внезапно мог хлынуть дождь. Благодаря этому у Круа Алорс могут возникнуть проблемы только из-за того, что они приготовили четыре платья.

-...Я понимаю.

- И приготовь по крайней мере три ожерелья, туфли и серьги, которые подойдут к моим платьям.

В любом случае, это едва ли отразилось бы на её бюджете, верно?

Когда она уставилась на горничную, та склонила голову, как будто была немного смущена, а затем отступила, не сказав ни слова.

Она не хотела, чтобы с ней обращались как со слабой.

Если такая неприятность повторится, казалось необходимым дисциплинировать слуг.

* * *

В то время как отдельное здание было построено только для свадебной церемонии, должен был состояться банкет, чтобы объявить о браке двух семей высшему обществу.

И конечно же, Диелло Арджента и она сама должны были сегодня устраивать банкет.

Проблема заключалась в том, что в высшем обществе было известно, что у них был счастливый брак. Факт о способностях Ферро и главы семьи был секретом, о котором знали только три семьи и императорская семья.

- На сегодняшнем банкете мисс Круа Алорс будет блистать больше всех.

Произнесла горничная, которая трогала её платье.

- Прошло много времени с тех пор, как семьи трёх герцогов заключали брак.

Горничная, представившаяся Визель, отнеслась к ней по-доброму. Конечно, она прекрасно понимала, что это всего лишь фасад.

- Я знаю, - ответила она, взглянув на Виэль.

Она была горничной Ардженты и главой "отдела уборки". Однако уборщицы были не просто людьми, которые подметали и протирали пол. Они должны были провести настоящую "зачистку".

Это означало, что они были людьми, которые справлялись с тем, что вставало на пути семьи Арджента.

В оригинале девушка поклялась посвятить свою жизнь этой семье, поэтому она была человеком, который без колебаний запятнал бы свои руки кровью. Несмотря на то, что сейчас она так доброжелательно улыбалась перед ней, это означало, что она была совершенно другим человеком, не таким, каким казалась сейчас.

Даже если она прочитала оригинальную историю наполовину, Круа знала об этом факте.

Даже если Диелло Арджента не мог легко принять решение из-за своего приятного характера, любой, кто причинил вред его семье, не мог избежать меча Виэль. В оригинальной истории именно она чуть не убила Круа после того, как выяснилось, что она поддельная Ферро. Однако она не смогла этого сделать, потому что герцог Алорс опередил её.

- Виэль.

Несмотря на то, что первоначальная Круа боялась Виэль, она была в другой ситуации.

Знала ли Виэль уже, что она фальшивая Ферро? Её сделка с Диелло Арджента была секретом, но Виэль могла знать из-за своего положения.

Тем не менее, способ выяснить это был прост.

- Да, мисс Круа Алорс?

Поскольку она ещё не была замужем, она не называла её мадам. Круа взглянула на дотошную горничную, прежде чем открыть рот.

- Диелло Арджента приказал вам прислуживать мне?

Если бы он приказал Виэль напрямую, это означало бы, что он уже поделился с ней планом. Диелло также знал, какую работу выполняет Виэль. Так что, если бы ей пришлось скрывать тот факт, что она фальшивая Ферро, он бы не приставил к ней сообразительную женщину.

- Конечно, - немедленно ответила Виэль. - Даже после свадебной церемонии с сегодняшнего банкета он приказал мне использовать своё сердце и душу, чтобы поддерживать вас.

Продолжая со слабой улыбкой, она слегка кивнула на слова Круа. Её слова означали, что Диелло действительно намеревался защитить её, когда приставлял к ней Виэль.

- Тогда в будущем я буду на твоём попечении.

Кроме того, это также означало, что она знала, кто она такая.

Виэль склонила голову.

- Я с нетерпением жду вашего любезного сотрудничества, мисс Круа Алорс.

Она сказала это мягко, но знала, что Виэль всё ещё настороженно относится к ней. В конце концов, это была её работа - остерегаться посторонних до самого конца.

-....

Несмотря на то, что Круа не собиралась обманывать Арджента, она не могла не нервничать снова.

После приветствия она выглянула в окно своей комнаты. За белыми стенами и окнами она могла видеть сверкающее море. Вид был хороший, хотя она знала, что внутренняя часть моря не так прекрасна, как кажется.

- Это бескрайнее море, верно?

То, что она имела в виду, было тем морем.

Море, которое было гораздо дальше, чем казалось на первый взгляд, было тем местом, где герцог Арджента на протяжении многих поколений предотвращал нашествия монстров. Именно огонь Арджента постоянно мешал монстрам выплывать из моря или высовывать головы между илистыми отмелями.

- Да, это верно. Должно быть, вы видите его в первый раз.

Виэль пристально посмотрела на неё и слегка улыбнулась.

- По сравнению с бесконечным лесом семьи Алорс, что вы думаете?

"...Бесконечный лес".

Это было то место, где Алорсы не давали монстрам проникнуть внутрь. Точно так же, как Арджента предотвратили появление монстров в бескрайнем море, три герцога, окружающие эту империю, защищали разные места.

Семья Картиэль, вероятно, защищала пустыню своим ветром.

Говорили, что это было соглашение, которое было заключено с императорской семьёй с древних времен, поскольку они управляли каждым элементом. Ходили также слухи, что причиной, по которой каждой семье приходилось защищать эти районы, была уловка императорской семьи, чтобы не дать им одичать.

Поскольку у них были мощные способности, они могли сосредоточиться на победе над монстрами вместо того, чтобы сходить с ума.

- Это прекрасно.

Круа сказала это искренне, от всего сердца.

На самом деле она не видела, как защищался лес, и ей понравился вид. В частности, море за этим белым зданием было очень большим.

- Я слышала, что Алорсы устают от воды, но, думаю, дело не в этом, - Визель мягко усмехнулась, пожимая плечами.

- Если у меня есть способность контролировать воду, почему я должна от этого устать?

Хотя поначалу она думала, что это трудно, способность, казалось, сама подстраивалась под неё, так что она могла легко её контролировать. Особенно, когда она впервые использовала свои силы перед Диелло, с тех пор эта способность стала казаться более знакомой.

Она могла заставить воду в стакане перед ней двигаться так, как она хотела.

Плеск

-....

Было ясно, что она лучше справлялась с водой, чем настоящая Круа. Она просто собиралась попытаться контролировать несколько маленьких капель воды, но вся вода в стакане дрожала. Казалось, что контролировать воду было гораздо естественнее, чем она думала.

Подумав об этом, Круа попытался придать воде в стакане форму дельфина.

Всплеск

Внезапно маленький дельфин, который легко подпрыгнул на поверхности воды, исчез обратно в воду, как будто он был живым.

Весь процесс был, как ни странно, таким же лёгким, как дыхание.

* * *

Банкет скоро начнётся.

После объявления о свадьбе Диелло Ардженты и Круа Алорс высшее общество пришло в смятение.

<http://tl.rulate.ru/book/83115/2740514>