

Время остановилось.

И нет, не в переносном смысле. Время буквально остановилось.

— ...

Даже с дырой в груди моё сознание оставалось нетронутым, и я мог ясно воспринимать мир.

Однако...

Всё, кроме моего сознания, оставалось неподвижным.

От перекошенного лица Маркиза Ривербека передо мной до крови из моей пронзённой груди, и я не чувствовал ветра. Даже подача воздуха прекратилась.

Всё было выкрашено в серый цвет.

Весь мир застыл, как сфотографированный пейзаж.

— ...

Всё, кроме одного.

И это...

Что-то «опускалось» в поле моего зрения.

Плавный спуск фигуры, по-видимому, не был подвержен влиянию силы тяжести. Нет, законам физики, если уж на то пошло.

Белоснежные волосы, ниспадающие до лодыжек, малиновые глаза, которые краснее крови, безусловно белая кожа без единого изъяна и безукоризненное тело, не прикрытое ни единой ниточкой.

Эта фигура, эта женщина, кажется мне знакомой.

Если бы Элноре дали несколько лет повзрослеть, она выглядела бы точно так же, как этот человек.

Но это была не Элнора. Это можно сказать, просто взглянув.

Потому что, если бы это была Элнора или просто любой другой человек...

Они бы не излучали такого уровня «зла».

Серый Дьявол.

В игре он никогда по-настоящему не раскрывал свою истинную форму напрямую. Это появилось только как форма битвы с Боссом, когда он овладел Элнорой в кульминационный момент.

Итак, фигура, стоящая сейчас передо мной, по сути, является — аватаром.

Дьявольская эссенция, которую Маркиз Ривербек влил в своё тело, содержала лишь малую толику дьявольской силы. Когда все фрагменты будут собраны воедино, можно будет вызвать настоящего дьявола.

Фрагменты Серого Дьявола, разбросанные по всему сценарию, объединяются в различных событиях внутри игры, в конечном счёте сходясь в Элноре. И это неизбежно.

Другими словами, аватар, стоящий сейчас передо мной, — это лишь малая его часть.

«Сила», которой он обладает, незначительна по сравнению с истинной формой Серого Дьявола, и продолжительность, на которую он может материализоваться, недолговечна, самое большее несколько десятков секунд.

Но даже так...

[Был обнаружен момент опасности.]

[Определение ситуации как опасная для жизни.]

[Навык: «Отчаяние» повышен до EX-ранга.]

Просто увидев этот аватар передо мной, отключенное «Отчаяние» вновь включилось.

— ...

Это было нелепо, чёрт возьми.

Одно только «её» присутствие поставило весь мир в тупик. И её пристальный взгляд заставил меня опасаться за свою жизнь.

Другими словами...

Если бы я прямо сейчас встретился с ней взглядом, я бы умер.

Вот насколько велик разрыв.

Пока я думал об этом, «аватар», принявший облик Элноры, приблизился ко мне.

В то же время...

[iÂø çÄ·Î±×·i1 "момент iâø çÄ·Î±×·i1 "]

[¾î ¼Q°З □□□□ ситуация □□ ¾î ¼Q°З□□□□□.]

[Навык ¾î ¼Q°З повышен до EX-ранга.]

Моё системное окно стало показывать странные символы.

Это похоже на то, как будто часть его была «сломана».

— !..

Конечно, я не ожидал иного.

Просто стоя перед этим человеком...

Создавалось впечатление, что вся «система» оказалась бессильной.

— ...

Всё верно, изначально Серый Дьявол был изображён с такими способностями.

Трансцендентное существо, которое искажает даже фундаментальные законы мира, ничего не делая.

Серый Дьявол приблизился ко мне ещё на шаг.

Подойдя ближе, она погладила меня по щеке.

Она улыбнулась так, что, кажется, растаяла от жара. Это было странно, потому что она делала это с обычно ничего не выражающим лицом Элноры.

И...

Я мог видеть бесконечное желание в её глубоких глазах.

До такой степени, что я увидел иллюзию, кричащую о том, что её единственное существование было направлено на то, чтобы любить меня.

Затем она наклонила голову к моему уху.

Её губы приоткрылись.

— Я люблю тебя.

Просто услышав эти несколько слов, я почувствовал себя так, словно мой мозг поджаривали во фритюре. Настолько сильным было давление.

Я почувствовал, как у меня по коже побежали мурашки. Тошнотворное чувство пронизывало всю мою нервную систему, как будто кто-то влил мне в вены дёготь, вызывая ощущение покалывания.

Если бы я мог свободно двигать своим телом прямо сейчас, я бы просто рухнул в обморок и у меня началась рвота.

Пока я страдал от этого ужасного ощущения в своём теле, она наклонилась ко мне, всё ещё улыбаясь.

Она потянулась к моей груди, затем покрутила рукой, как будто поворачивая диск.

И...

Время было «отмотано назад».

Дыра, которую пробила демоническая энергия Маркиза Ривербека, была исцелена.

— ...

Боль прошла, и я почувствовал прилив сил.

В то же время...

На моей продырявленной груди была выгравирована татуировка.

[Получена «Печать Падшего».]

[«Печать Падшего» $\text{ч}\dot{\text{A}}\cdot\text{И}\pm\times\cdot\text{i}$ имеет эффект $\text{ч}\dot{\text{A}}\cdot\text{И}\pm\times\cdot\text{i}$.]

— ...

Однако я понятия не имею, что это было.

Пока я в замешательстве смотрел на это, Серый Дьявол прикрыла рот рукой, хихикая.

Затем, с улыбкой на лице, она наклонилась ко мне и положила подбородок на руки. Её небрежное отношение вызывает ощущение: «Я могу тебе ещё чем-нибудь помочь?»

— ...

Несмотря на то, что это лишь малая часть Серого Дьявола, тот факт, что один из сильнейших в мире был так дружелюбен ко мне, казался странным.

Хотя у меня есть идея, почему это так.

[Навык: Роковое очарование.] [Класс: ???]

[Люди со злым умыслом, скорее всего, будут испытывать к вам влечение. Чем оно экстремальнее, тем сильнее эффект.]

Чем экстремальнее, тем сильнее эффект. Это означает, что Серый Дьявол, само существование которого должно было уничтожить мир, проявил бы абсолютную, чрезвычайную привязанность ко мне.

Проблема в том, что...

Я не знаю, как это будет работать в будущем.

Это всего лишь первая глава, и история уже сильно исказилась, потому что я запутался в отношениях с Элнорой и Элайджей.

Теперь, если я познакомлюсь с существом, подобным ей, что произойдёт?

...Когда это меня вообще волновали такие вещи?

Я улыбнулся и открыл системное окно.

В любом случае, я не смогу справиться с этим без её помощи. Я лучше возьму всё, что мне нужно.

[Системное сообщение.]

[Использован «Билет на копирование навыка»!]

[Вы можете скопировать один навык у цели «Элнора».]

Серый Дьявол в настоящее время использует тело Элноры.

Другими словами, с точки зрения игры, если я использую билет прямо сейчас, я смогу скопировать один из её навыков, поскольку она систематически рассматривается как «единое целое с Элнорой».

— ...

Это звучит нелепо.

Что ж, если это не сработает, я всё равно мог бы скопировать один из навыков Элноры. Само по себе это ещё не потеря.

Просматривая систему, мне на ум пришёл список навыков, которые я мог бы скопировать.

Неукротимый, Высший гений, Мысленный взор, Военачальник...

Я прокрутил список навыков Элноры и перешёл прямо к концу.

[Навык: Король Пандемониума.] [Ранг: А.]

[Склонитесь перед Великим Монархом!]

[Воплощайте достоинство абсолютного Правителя Ада. При использовании даёт безусловное преимущество против демонических существ на пять минут.]

Хорошо, как я и подозревал, моя гипотеза оказалась верной. Этот мир устроен как игра.

Просто взглянув на его описание, можно сказать, что это определённо не тот навык, которым могла бы обладать Элнора. Это то, что может быть только у Босса-дьявола.

...Хм-м.

Поскольку Серый Дьявол, несмотря на то, что обладает лишь малой частью своей полной силы, естественно, обладает бесчисленными мощными навыками.

Просто, за исключением этого, все остальные навыки имеют искажённые описания, что делает их неузнаваемыми. По сути, это будет похоже на игру в лотерею.

Если он резко сократит мою жизненную силу при использовании или будет активирован только при убийстве кого-то из моих близких или каких-либо ужасных последствиях, это приведёт к необратимым результатам.

Во-первых, то, что я могу получить прямо сейчас...

Хотя это очень специфический навык, он мог бы помочь в непосредственной ситуации.

С этой мыслью я скопировал навык.

[Скопирован «Навык: Король Пандемониума».]

Когда появилось это окно, глаза Серого Дьявола расширились.

Возможно, она не знала подробностей, но в тот мимолётный момент она поняла, что внутри меня что-то изменилось.

Более того, она переводила взгляд с себя на меня и обратно, показывая, что поняла, что я что-то у неё взял.

— !..

Затем она хлопнула в ладоши с широкой улыбкой на лице. Она поздравляла меня.

Странно видеть, как более зрелая версия Элноры ведёт себя по-детски.

Однако, когда я думаю об истинной природе этого существа, я не могу заставить себя рассмеяться.

Эта женщина.

Она может беззаботно улыбаться, но она может абсолютно разрушить мир.

— ...

И, наконец, время подошло к концу.

Когда её время на этой земле истекло, Серый Дьявол начал распадаться на частицы.

В последний раз она посмотрела на меня и сказала, всё ещё улыбаясь.

— Я люблю тебя.

Голос, напоминающий шумное радио с включенной частотой, стучал по моим барабанным перепонкам.

— Да/д³/4î°i UC³/4δ³/4î°i л.

Однако...

— Смотри, что происходит, °i Учись, что происходит, °i Учись, что происходит, °i Увидимся позже.

Она не смогла закончить последнее предложение, так как тело её аватара рассеялось.

— В то время... Ты...

Это был чистый голос, который я никогда не забуду.

* * *

Когда серость отступила от мира, время снова потекло своим чередом.

Теперь я снова у входа в Академию, передо мной Маркиз Ривербек, а Элнора приколотая к стене.

[...Какого чёрта... происходит?..]

Маркиз Ривербек растерянно огляделся. Кажется, он понимает, что что-то произошло, но понятия не имеет, что это было.

На первый взгляд, ничего не изменилось.

За исключением одной вещи.

[Навык: «Король Пандемониума» активирован.]

[У вас есть безусловное преимущество против демонических существ на пять минут!]

[Отменён уникальный навык врага «Очищение».]

[Был обнаружен момент опасности.]

[Определение ситуации как опасная для жизни.]

[Навык: «Отчаяние» повышен до EX-ранга.]

Встав, я нанёс мощный апперкот прямо в подбородок Маркизу Ривербеку.

[!..]

Со звуком, похожим на взрыв, тело Маркиза Ривербека взлетело на несколько метров в воздух.

Да, именно так.

Это прохладное, прочное чувство. Давненько я его не чувствовал.

— Хэй.

Я ухмыльнулся Маркизу Ривербеку, который поспешно восстановил равновесие в воздухе.

Моё тело было наполнено жизненной силой. Такое чувство, что я почти переродился.

— Начнём второй раунд.

Больше никаких пробежек с поджатым хвостом.

Всё возвращается к Дауду Кэмпбеллу, который однажды отправил в нокаут кандидата в Герои.

Пора привить этому ублюдку хоть какие-то манеры.

<http://tl.rulate.ru/book/83109/3371199>