

-Сил тебе не занимать...- поднимаясь из ямы, в которую его бросили, недовольно проговорил Хизаши, попутно вытирая кровь с неудачно разбитой губы. Было неприятно осознавать, что его схватили за лицо и бросили словно куклу.- Но больше ты меня не подловишь.

-Нам нет нужды сражаться. Сложи оружие, сдайся и обещаю, наказание будет легким.- попытался вразумить своего оппонента Тоши.

Несмотря на довольно жестокие методы, которые он подсмотрел у господина и активно применял, Тоши предпочитал избегать сражений там, где это возможно. Часто ему приходилось выполнять грязные поручения, устранять неугодных и мешающих личностей. Но те сплошь и рядом были отребьем, отбросами общества, преступниками, маньяками и просто психопатами, наслаждающимися насилием. Таких он устранял с особым удовольствием. Была и другая категория людей. Они совершали свои проступки от безысходности или у них не было другого выбора. С такими он предпочитал договариваться, пытаться убедить и только если не получалось, прибегал к насилию.

Однако, нынешняя ситуация отличалась от обычной. Перед ним стоял не отчаявшийся человек, что взял в руки оружие от безысходности, не конченный психопат, упивающийся страданиями других, а вполне осознанно сделавший выбор разумный. Перед ним стоял простолюдин, который настрадался от аристократии и вознамерился подняться наверх, стать одним из ненавистных самому себе фигур. Озлобленный, жестокий. Таких нужно убивать сразу, чтобы позже не наворотили бед.

Тогда почему он с ним разговаривал, пытался убедить? Все очень просто. Целью служило вывести его из себя, пошатнуть эмоциональное равновесие. Тоши прекрасно видел жестокую натуру своего оппонента. Такой тип людей ненавидит, когда к нему проявляют жалость и сострадание. Господин не раз повторял, что не стоит пренебрегать такими простыми уловками. Неважно каким образом достанется победа, главное, кто останется в живых. Это одна из многих вещей, которую Тоши перенял у Акихико Азаширо.

Вообще, господин был довольно своеобразной личностью. С одной стороны он радел за благополучие мира, безопасность обычных жителей. А с другой, безжалостно убивал, пытал и ставил эксперименты на синигами, квинси и подчинителях. Его методы иногда вызвали вопросы. Вот только, все они отпали, когда он посветил Тоши в свои планы. Безопасность всего Общества душ, это было целью Акихико Азаширо. И он шел к ней, не стесняясь в своих действиях. Цель оправдывает средства...

Все это сопровождалось довольно долгой беседой, в ходе которой Тоши впервые посмотрел на ситуацию в мире под другим углом. Раньше он даже не задумывался и не видел проблемы. Ну появляются пустые, синигами с ними благополучно справляются. Вот только, жертвы среди мирного населения всегда были. Только тогда он понял, какова жизнь обычных душ. Собственными глазами убедился в этом. Они вынуждены жить в постоянном страхе нового нападения, не в силах ничего с этим поделать. Лишь надеяться, что напасть обойдет стороной или защитники успеют вовремя. Только ближайшие к Сейрейтею районы находились в относительной безопасности, хотя и там изредка случались инциденты.

Пока все остальные рассматривали каждый инцидент отдельно, Акихико Азаширо смотрел на картину целиком. Он видел угрозу не в отдельных пустых, а во всем виде! Бессмысленно бороться с единицами, пока существует целый мир этих отродий! Именно эта мысль поразила Тоши. Но еще ужаснее звучали слова о неминуемой катастрофе. Что конкретно имелось в виду, Тоши не знал. Но имея представление о своем господине и о том, что тот не будет разбрасываться пустыми словами на столь серьезную тему, картина становилась совсем не радужной.

Тоши не был стратегом и не слишком смыслил в политике. Единственное, что выделяло его на общем фоне это умения сражаться. Потому, он не лез к господину с вопросами, почему, зачем и как. Он полностью доверял его решениям и безоговорочно выполнял все задания, будь то убийство или поиск новых жертв для экспериментов. Пожалуй, это все чем он мог быть полезен.

-Хах, не неси бред! Сдаться? Я не собираюсь снова влачить жалкое существование и быть пылью под ногами аристократов!- воскликнул Хизаши, сжимая ладони в кулак.

-Своими действиями ты не добьешься ничего, только сделаешь хуже. Образумься, у тебя еще есть шанс.- вынимая занпакто из ножен, предпринял последнюю попытку убедить.- Иначе мне придется остановить тебя.

-Да что ты понимаешь! Тебе никогда не понять, какого это когда об тебя вытирают ноги, а тебе приходится с улыбкой принимать подобное отношение!- натурально взревел Хизаши, на лице которого вздулись вены от напряжения.- Время разговоров закончилось! Банкай! Аку Но Йосей!

Золотая реацу поднялась высоко в небо, создавая собой огромный вихрь. Занпакто окутал ослепительный свет, медленно изменяя его форму. Обычная сначала приняла очертания длинного копья, спустя краткое мгновение наконечник стал толще. Слепящие лучи пропали и в руках Хизаши оказалась большая золотая алебарда сочетавшая в себе острие копья и клинка секира с длинным обухом. От нее в разные стороны расходились лучи, круша камни неподалеку.

-Ты прав, больше не имеет смысла говорить.- без единой эмоции проговорил Тоши, чем ввел в кратковременный ступор своего противника. Столь разительной была перемена.- Банкай, Кокоро но Кагами.

В отличие от своего врага, Тоши предпочитал сдерживать вырывающуюся реацу. Держать под контролем, не позволяя противнику примерно оценить свои силы. Серое лезвие занпакто начало терять свой цвет, становясь полностью прозрачным, с едва видимым контуром. Рукоять меча окрасилась в белый, а гарда превратилась в ромбовидное зеркало.

Битва началась стремительно. На Тоши обрушились быстрые, размашистые удары алебарды, каждый из которых сопровождался небольшим вихрем золотых частиц. Скорость Хизаши возросла и тот сумел сравняться в этом показателе с Тоши. Впрочем, ему не составило труда

уклоняться от массивного лезвия секиры. Тоши не спешил раскрывать свои способности банкай. Они довольно уникальны и зависят исключительно от силы противника. У него немного наступательных приемов. Поэтому, приходится играть на вторых ролях, опираясь на возможности врага.

Полагаясь на свое мастерство в сямпо и зандзюцу, Тоши с легкостью уклонялся или едва заметными касаниями клинка, отводил массивное оружие врага в сторону. К сожалению, его занпакто в банкае не предоставлял существенного усиления физических показателей. Это можно было записать в слабости. Правда, его возможности в банкае нивелировали этот недостаток. Впрочем, он не спешил их показывать. Да и враг не показывал ничего сверхъестественного, с чем бы он не смог справиться. Но так продолжаться не может. Он не верил, что банкай врага способен только на небольшое усиление характеристик. Слишком мелко. Видимо, он недооценил своего оппонента, раз несмотря на явную злость, тот сохранил голову на плечах и не стал открыто демонстрировать свои силы.

Небольшой золотой вихрь, что сопровождал каждый взмах алебарды наводил на определенные мысли, но этого было слишком мало, чтобы строить догадки. Потому, после очередной безуспешной попытки располовинить его, Тоши впервые предпринял попытку достать противника. Быстро сокращая дистанцию, он оказался в полуметре от противника. На таком расстоянии алебарда теряет свою эффективность и становится обычной палкой, которой можно только защищаться. Взмах невидимым клинком выбил искры на позолоченном древке. Однако, полностью блокировать удар у Хизаши не получилось и его протащило по камню на добрых пару метров.

Атака продолжилась. Тоши постоянно находился на короткой дистанции, не позволяя своему противнику отдалиться на удобное ему расстояние. Удары сыпались со всех сторон и обычный синигами уже давно получил бы несколько ранений, но Хизаши показал настоящий мастер класс владения древковым оружием. Несмотря на габариты, он успевал подставлять древко массивного оружия под каждый удар.

Впрочем, без странностей не обошлось. Иногда Тоши казалось, что оружие противника расплывалось в золотом свете и мгновенно появлялось на пути его занпакто. Особенно это стало заметно, когда после очередной серии атак, он сумел подловить его прямым ударом в горло. Древко, что мгновение назад находилось в районе живота, с ослепительным светом появилось на пути кончика занпакто. Тоши успел заметить неладное. Вместо того чтобы перемещать, это было совершенно новое оружие. Пока старое исчезало, в ту же секунду создавалось новое в нужном месте.

-Бесишь!- Хизаши прорычал в лицо Тоши.

Не успел он ответить, как справа и слева в ослепительных вспышках света появилось два двуручных золотых меча. На мгновение зависнув в воздухе, они устремились к нему. Тоши не ожидал ничего подобного, потому ему пришлось быстро разорвать дистанции. Однако, это оказалось бесполезным. словно повинаясь воле невидимого кукловода, мечи изменили направление своего полета и вновь устремились к нему.

Не успел Тоши моргнуть глазом, как они оказались прямо перед ним. Отпрыгивая в сторону, ему едва удалось избежать серьезного ранения. Тем не менее один из мечей смог оставить небольшую царапину на плече. Но на этом не закончилось, он увидел очередную вспышку рядом с Хизаши. Все больше разнообразного оружия от небольших кинжалов, до массивных копий появлялось вокруг его противника. Они зависли в воздухе, словно ждали команды. И она последовала. Тот взмахнул своей алебардой в его направлении и все оружие сорвалось с места.

-Видимо больше нет смысла скрывать.- тихо проговорил Тоши, поднимая занпакто над головой.- Зеркальный мир!

Невидимая рябь прошла по пространству вокруг. В следующее мгновение окружение изменилось, стало отражением множества зеркал под разным углом. Местами горы поменялись местами с небом, где-то тучи плавали среди травы. Неправильность всего происходящего создавала диссонанс в сознании и мешала ориентироваться. Хизаши едва не споткнулся, когда увидел под ногами чистое голубое небо. Правда, чувствуя твердую опору под ногами, быстро пришел в себя. На ум сразу бросилась одна странность, все вокруг имело свое отражение, кроме самого Хизаши и его противника.

Тоши напротив, ощущал себя уверенней. Он прекрасно понимал, что окружение никак не изменилось. Лишь картина перед глазами благодаря тысячам зеркал, стало иной. Теперь перемещаться опираясь на зрение, стало гораздо сложнее, ведь в любой момент можно напороться на булыжник или влететь в гору по неаккуратности. Впрочем, он знал об этом особенности и заранее запомнил все в окрестности.

Вопреки ожиданиям, десятки золотых мечей, копий и кинжалов лишь на краткий миг зависли в воздухе и вновь устремились в его сторону. Тоши спокойно стоял, смотря на угрозу, что с каждым мгновением все ближе подбиралась к нему. Он ничего не делал, лишь наблюдал. Когда они оказались в считанных метрах перед ним, возникло огромное зеркало, что поглотило все золотое снаряжение.

-Что?!- удивленно воскликнул Хизаши, не в силах поверить своим глазам.

Но дальнейшее заставило его глаза раскрыться в шоке. Ведь ранее исчезнувшее в зеркале оружие, вылетело обратно в его сторону. Они ничем не отличались от оригинала, все также сверкая на свету. Быстро совладав с эмоциями, Хизаши попытался вновь взять свою способность под контроль, но потерпел неудачу. У него не получилось найти отклик, ту связь, что соединяла его с каждым своим творением. Ему пришлось вновь создавать десятки видов различного вооружения и направить навстречу копий.

Столкновение мечей, копий и кинжалов порождали звон. Высекая искры в воздухе, оружие сталкивались между собой. Изредка оригиналы прорывались сквозь вперед, но вновь утопали в зеркалах, порождая новые копии. Тем самым порождая бесконечный цикл противостояния. Впрочем, Хизаши не был дураком и довольно быстро сообразил, что так не может продолжаться, и переключился на создание щитов.

Тем временем Тоши с любопытством наблюдал за всем, не предпринимая попыток нападения, лишь контролировал создания новых зеркал. Впервые он использует свой банкай против кого-то, не считая господина. Против Азаширо его способности и вовсе теряют всякий смысл. Он банально прорывается силой, круша все на своем пути. Его реацу слишком агрессивная и не подлежит отражению. Даже не всякое кидо можно перенаправить. Со среднеуровневыми, пускай и с трудом, Тоши справлялся. А вот если что-то более убойное, то зеркала буквально трескались.

Тренировки с Азаширо заставили его развивать банкай в совершенно другом направлении, игнорируя главную особенность. Впрочем, творческий подход дал свои плоды. Да и основная способность оказалась не столь бесполезной, как он думал изначально. По крайней мере, картина перед ним, явно свидетельствовала об этом. Скорее всего господин слишком силен. Неприятно это признавать, но тот и вправду ушел далеко вперед, оставляя остальных где-то позади.

С первых дней достижения банкай, он понимал его уникальность и узко направленность. Нужен подходящий противник, чтобы полностью раскрыть потенциал. Но господин был иного мнения. Нельзя полагаться на случай. Пришлось искать другие применения. Было сложно, муторно, но ему удалось это сделать. И сейчас, он понимал правильность такого подхода. Ведь казалось несмотря на, идеального оппонента и полное подавление врага, тот смог приспособиться.

-Хм, не думай, что все будет так просто.- произнес Тоши.

На его ладони сформировалось синее пламя. Не успел противник осознать, как Тоши направил поток бушующего синего огня в сторону от себя, чем вызвал недоумение на лице Хизаши. Правда, оно быстро сменилось осознание в какую ситуацию он угодил, ведь на пути пламени возникло зеркало, что поглотило его. Аналогичное появилось над верзилкой и сверху на него спустился горящий поток. Если он думал, что, перестав атаковать, сможет избежать способности банкай Тоши, то сильно ошибается.

Наблюдая, как на пути пламени возник очередной щит света, Тоши выпустил череду из нескольких заклинаний. Ветвистые молнии, ветряные лезвия, лучи света, огненные шары, все это утонуло в зеркале и обрушилось с разных сторон на несчастного врага. Тому пришлось уйти в глухую оборону, окружив себя золотыми стенами, без возможности отступить, ведь заклинания сыпались со всех сторон.

Тоши прекрасно отдавал себе отчет, что даже пробив оборону противника, тот не умрет. Получит ранения, возможно даже серьезные, но по-прежнему останется в живых. Потому, все эти телодвижения служили для одной цели, отвлечения внимания. Пока гремели взрывы, Тоши шагнул вперед и его поглотило очередное зеркало. В то же время, повсюду появились десятки, сотни его копий.

Стоило взрывам прекратиться, стена распалась на множество мелких частиц, позволяя Хизаши оценить обстановку вокруг. Увидев десятки фигур своего врага, тот застыл, не в силах поверить в происходящее. И до этого ему приходилось несладко, но ситуация не казалось столь

критичной. У него был шанс одолеть своего визави, но все его надежды рухнули, когда он огляделся. Повсюду, десятки, нет, скорее сотни фигур смотрели на него бесстрастным взглядом, вызывая табун мурашек по спине. Сейчас он по-настоящему испугался.

Они двинулись синхронно. Одновременно к нему приближались сотни фигур, с занесенным для колющего удара занпакто. Не видя ни единой возможности выбраться, чтобы не напороться на острие, Хизаши вновь был вынужден замуровать себя за толстыми стенами, в надежде, что этот кошмар кончится. У него не было ни единой идеи, как можно противостоять таким способностям. Враг словно создан специально, чтобы подавить его, не оставляя ни единого шанса на выживание.

Лишь за стенами он чувствовал себя в безопасности. Его сознание усиленно работало, в надежде найти выход из непростой ситуации. Внезапно, он почувствовал смертельную опасность позади себя. Сразу возникли мысли, что преграда не справилась, но его чувства твердили об обратном, что заставило его замешкаться на мгновение. Это стало фатальной ошибкой.

Тоши появился из зеркала, которое возникло позади его застывшего врага. Быстро выбираясь, он нанес стремительный колющий удар. Прозрачный клинок пронзил череп сзади и вышел в глазнице спереди. Хлынувшая кровь ознаменовала смерть и тело безвольно повисло на лезвии, что находилось в черепе.

-От меня не спрятаться внутри зеркального мира.- холодным голосом бросил Тоши, отменил банкай и направился в сторону деревни, оставляя труп лежать в собственной крови.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/83082/3541852>