

Глава 2.

[2 года спустя.]

Деревня Порядок разрастается быстро. За это время жителей деревни стало более 2.5 тысяч Заров. Этот период выдался не очень благоприятным для жителей, ведь участились нападения Брумов, даже если умелые воины Зары справлялись с ними хорошо, этого всё равно было не достаточно и Брумы наносили существенный урон по деревни. Поэтому было принято решение отстроить по периметру большую стену, что бы отбивать врагов было куда проще. На это не было потрачено много сил, семья Изу по-прежнему работает над своей сферой и так же помогает деревне, никто не знает, куда делся их глава, но на этот счет никто не беспокоиться, так как он умудряется отправлять откуда-то восточку, что все хорошо. Стена была построена за несколько дней. Для этого им понадобилось большие толстые деревья, которые они вбили в землю, а так же некоторые, более маленькие деревья, которые поместили в промежутке между этими большими стволами деревьев. Потом они воспользовались энергией для укрепления всех деталей этой постройки, а так же несколько эссенций. Было обнаружено несколько таких, которые помогали укрепить изделия, так же были установлены особые Ядра, что при подпитке дают неплохую защиту в определенной области. Таким образом, была сформирована двойная защита деревни. Нор, что был главным по одобрению разных «инноваций», остался доволен такой постройкой, и было принято решение так же укрепить сами «дома» в которых проживали Зары.

[5 лет спустя]

[Дом семьи Маса.]

Это был дождливый день. Всё небо было затянуто темными тучами и даже легкого луча Солнца было не видать. Ветра поднялись такие, что казалось, они были в силах снести крышу над головой, но даже в такое время в этом доме царила радость. Все кто был в доме, в этот момент были счастливы, ведь сегодня родился мальчик. Матушка этого мальчика была больна и никак не могла родить ребенка, ее энергия почти вся истощена из-за болезни и им пришлось откладывать деторождение, но она уже не могла долго ждать и настояла на этой церемонии. Её мужчина был в панике, ведь знак что был на его руке уже понемногу начал пропадать, он понимал, что этот день станет как и счастьем для них, так и несчастьем. Мать по-прежнему отдавала свою Жизненную силу своему единственному сыну, даже когда делать этого она не могла, ей помогал её муж. Он был рядом, он обещал ей, что поможет. Знак, что был на его руке, доказывал это. Он никогда не отступит ради своей женщины.

Тут ее рука ослабела, а глаза налились свинцом и медленно закрылись. Улыбка единственное, что осталось у нее в этот момент. Отец взял в руки малыша и высоко поднял, он так же был должен наделить своего сына своей энергией, что бы определить его путь. Во время этого процесса он прокричал имя:

«Тобби»

Отец повторил это множество раз, пока передача энергии не закончилась. После этого сына забрали другие члены семьи, что всегда следили за домом и помогали в хозяйстве. В таком доме только те, кто родился от Маса, могли заниматься его деятельностью, остальные были только помощниками. Так они забрали малыша, они его отнесли в его собственную комнату и положили на постель. Отец же остался рядом со своей женщиной. Знак на его руке в этот же момент полностью исчез, он дал себе обещание, что его сын станет Пятым, ради своей женщины. Он сделает всё, что бы он был выдающимся. Маса уже нашел множество путей

развитие своей отрасли, он занимался массивами. Они были тем, что помогали больше всего в деревне. Если нанести правильный массив с использованием энергии на нужный материал, то тот будет наделен особыми эффектами, таким как прочность или острота. Больше не было других массивов, но Маса уже нашел несколько зацепок, что бы сделать что-то другое и он готов обучать их сыну.

[Спустя - 5 лет.]

«Тобби, иди сюда пора обучаться»

Отец, что постоянно меня донимает своими массивами, каждый раз с раннего утра зовет куда-то. Я хочу отдохнуть, но блин, почему нельзя. Мой дом был большим и одним из самых прочных в нашей деревне. Я слышал, что был единственным сыном у отца, но он постоянно меня донимает. Я много раз пытался выпросить небольшой отдых и пойти поиграть с остальными ребятами, но он только больше злился и давал ещё больше заданий мне.

«Тобби, быстрее, не заставляй меня ждать»

Мне кажется, отец стал походить на «параноика», я не был уже маленьким, но он попрежнему относиться ко мне как когда мне было два года. Всё время следит и следит, я даже стал чувствовать себя не уютным. Когда я спрашивал об этом у тех дам, что всегда помогали мне поесть и одеться, то они сказали, что энергия моего отца была пропитана по всему дому, и что при рождении он наделил меня особой частью своей энергии, поэтому я и чувствую его присутствие каждый раз.

«Тобби, ты где? Мне идти за тобой?»

«Иду я уже, дом знаешь ли большой для того, что бы я мог прийти быстрее.»

вздых

Сколько уже можно, такая рань. Даже Солнца нет.

«Наконец-то ты тут. Вот держи этот пергамент. Скажи, что ты о нем думаешь?»

Отец выдал мне очередной чертеж своего «изделия», он уже который год надеется что то, что он задумал, вдруг заработает, и он станет ближе к Третьему. Только вот пока что всё, что он сделал это провал.

«Ну, этот массив будет возможно использован на одеждах и он сможет приподнять скорость?»

«Это я тебя спрашиваю, а не ты меня, продолжай»

Сколько раз я не пытался использовать «убедительный взгляд» на своем отце, тот лишь смотрел на мои руки и пергамент, который он мне давал. Дамочки стараются мне помочь, но любой совет оказывается провалом. И что же он хочет, что бы я сказал про это? Обычный массив на скорость, допустим на обувь если его использовать, то есть возможность быстро передвигаться не используя собственную внутреннюю энергии, может это поможет для тех кто не занимается боевой сферой, но в любом другом случаи это бесполезно, разве нет?

«Отец, зачем тебе это? Разве те, кто не занимается боевой сферой, будет это нужно? А для тех, кто уже занимается этим, то они смогут использовать внутреннюю энергию и это будет эффективней»

«Очень хорошо, но ты всё еще не можешь смотреть шире, зачем мне использовать это на простой одежде? Если это можно сделать куда эффективнее, чем просто быстрое передвижение»

В другом смысле использовать этот массив? Ну, если бы его можно было поделить на несколько частей и использовать на различных предметах. Каждую часть наложить допустим на телегу, в разные его детали. Будет ли она тогда ехать быстрее? Если да, то это будет полезно для обычных жителей.

«Как насчет обычной телеги? Если разбить массив и нанести на телегу, то будет же какой-то эффект?»

«Ну, более или менее ты понимаешь суть, но пока он не работает, даже если ты по отдельности будешь наносить каждую деталь массива на телегу, в разные его части, эффекта не будет»

«Тогда зачем ты мне это показываешь, если оно даже не работает? Мы ведь даже над теми еще не поработали, как следует»

«Этим массивом заниматься будет лично ты. Я рассчитываю на тебя и верю, что ты сможешь закончить его, материалы, что ты сможешь тут найти, пользуйся на здоровье. Это будет твоим тестом. Вроде как тебе уже 5 лет, так что пора тебе делать их самостоятельно. На всё тебе даю 1 год, за это время ты должен будет мне предоставить готовый массив»

«Только год? Даже ты не можешь нормально закончить их, а мне только год»

взвух

Ужас и как мне с этим работать. В этой мастерской множество не законченных работ, мне кажется, он просто решил сбавить всё это мне, а сам пойдет отдыхать к себе. Это так утомительно, пойду, поем что ли, а потом может смогу, что придумать. Идея может и не плохая, но что бы массив работал нужно его подпитывать энергией. Если бы были кристаллы, что могли отдавать энергию в сам массив, то тогда это будет инновация... Стоп. Это же только что ко мне пришла идея? Так ведь?

<http://tl.rulate.ru/book/8307/158232>