

На следующее утро, сразу после рассвета, куры кричали, а собаки лаяли возле дома. Линь Мао встал рано и начал упражняться с простыми инструментами во дворе.

Он не осмеливался много тренироваться, в конце концов, он был беден в литературе и богат в боевых искусствах, а слово "еда" стояло на первом месте в обучении боевым искусствам. До того, как он достиг свободы ресурсов, он только осмеливался делать несколько высоких подъемов ног, отжиманий и прыжков лягушкой, чтобы двигать мышцами и тренировать сердце и легкие.

Через полчаса Линь Мао сел на землю, чтобы отдохнуть, и посмотрел на бусину таланта, на которой осталась только одна трещина, и не мог не почувствовать легкого волнения.

Это означало, что сегодня будет завершен первый этап бусины таланта, и он также получит свой первый талант.

"Будет ли это дракон или червь, зависит от этого".-подумал Линь Му и встал в приподнятом настроении, принес из колодца ведро воды, обтер тело и начал собираться на трапезу.

Утром его сестра Линь Юнь и брат Линь Шу еще не встали, поэтому еда была простой. Он достал из шкафа три булочки, приготовленные на пару, положил их в пароварку и начал готовить на пару.

Он взял двух из них и уничтожил их всех за три минуты, причем с большой миской воды в животе, его живот был выпуклым.

"Булочки на пару с отрубной мукой не очень вкусные, но они утоляют голод".

Линь Мао постучал в дверь своей сестры Линь Юнь и, услышав дуновение, отправился в медицинский зал, запер дверь и пошел, вспоминая вкус во рту.

Если бы это было в прошлой жизни, то такую распаренную булочку, настолько толстую, что она застревала в горле, действительно не ели бы собаки, но сейчас, проглатывая ее с водой и ощущая твердость в животе, при этом чувствуя себя необычайно вкусной, я должен сказать, что люди вынуждены выходить.

Аптека Юнь находится в Южном городе.

В городе Нин Ян есть четыре городских района, юго-восток, северо-запад и центр, восточный и южный городские районы известны как богатые районы, где безопасность очень хорошая, время от времени там патрулируют чиновники, и есть даже генералы, которые время от времени тренировали свои сухожилия и кости, члены банды просто не смеют создавать проблемы.

Два других района были другими: здесь располагалось множество рынков и складов, которые контролировались большими семьями и правительством, и где было много людей из всех слоев общества, безопасность была немного хуже.

Самое страшное - это район трущоб, где живет семья Линь, который в основном находится в недавно расширенном городском районе, населенном людьми, которые недавно переехали в город из сельской местности из-за войны.

Когда он шел в южную часть города, он смотрел на прохожих и торговцев, которые были не только одеты и украшены, но и имели совсем другое мировоззрение, чем жители трущоб, и он

не мог не почувствовать, что классовые конфликты действительно повсюду.

Аптеку Сюя было легко найти - в конце Южной авеню, на самом видном месте.

На двух старомодных фасадах слева и справа висит табличка с надписью "Аптека Сюя" и словами "Слово с двумя плоскими концами, без потерь по арбитражной шкале".

Рядом с ним стоял огромный особняк с надписью "Сюй" и двумя каменными львами с тонкой резьбой, сидящими у входа, а рядом с ним стояли два человека с тигриными спинами, оба с выпуклыми мышцами и толстыми палками для воды и огня.

"Это место для интервью?"

Линь Мао посмотрел на линию, которая спонтанно образовалась в два ряда, и в сердцах сказал.

Людей было довольно много, Линь Мао насчитал около двух десятков, и разница в возрасте была не слишком большой, младшим было тринадцать-четырнадцать лет, старшим - около двадцати.

Все они смотрели с опаской и не произносили ни слова.

Линь Мао выстроился в очередь, внимательно наблюдая за тем, как он засекает время.

За ними по двое и по трое входили еще дюжина человек.

Аптека Сюй была очень могущественной, а в хаотичном мире присоединение к крупной державе не только позволит быстро перейти на новый уровень, но и, что самое ценное, гарантирует безопасность.

К сожалению, такая информация недоступна широкой публике, и если вы даже не можете ее получить, вас, естественно, отсеют в первом же раунде собеседования.

Хруст.

В тот момент, когда Линь Мао задумался, дверь внезапно открылась и вышел иссохший старик в зеленой рубашке, посмотрел на Линь Мао и остальных и поднял глаза.

"Все заходите, говорите тише".

Крупные мужчины по обе стороны полностью открыли дверь, и толпа осторожно выстроилась в ряд, чтобы войти внутрь, причем многие из них, на удивление, шли на цыпочках, не смея издать ни малейшего звука.

Когда они вошли в дверь, их встретил большой ровный двор, на котором стояло всевозможное оборудование.

Ветер дул мимо, делая глубокий вдох, воздух казался намного слаще, чем на улице, а люди были намного свежее.

Старик нашел ниоткуда стул, сел на него, скрестил ноги и посмотрел на группу, как на какой-то артефакт, увидел, что люди стоят прямо, и медленно заговорил.

"Сюй набирает учеников, люди должны быть умными, ум хорошо, в конце концов, в этом мире, умные люди живут долго, тело должно быть хорошим, тело не крепкие кости, практика боевых

искусств половина усилий, это лучше, чем городская стена, чтобы рыба кирпичи".

Пока старик говорил медленно и методично, позади него появились четыре или пять стариков в белых рубашках, также лет сорока или пятидесяти, которые держали в руках доску с десятками выгравированных на ней символов.

"Сначала узнайте слова, нарисуйте десять, те, кто не знает половину из них, вернитесь назад, откуда пришли, затем пусть учителя прощупают кости, те, чьи кости не подходят, также вернутся назад, откуда пришли, не задерживая друг друга". Старик в зеленой рубашке встал, отряхнул свою рубашку и сказал.

После этих слов старики разбежались, а к Линь Мао подошел старик с короткой бородой и словом "Бу", вышитым на его белой рубашке.

"Вы умеете читать?" Старик по фамилии Бу посмотрел на Линь Мао, поднял в руке письменную доску и громко сказал.

Линь Мао почтительно наклонился и кивнул.

Лицо старика слегка прояснилось, и он небрежно заметил: "Что это?".

"Назад".

"А это?"

"Джи".

.....

"А этот?"

"Великолепно".

"Этот?"

"Не узнаю". Линь Мао изо всех сил пытался вспомнить, связать свои воспоминания из прошлой жизни, но в итоге так и не смог узнать ее.

Символ, обозначающий траву, с девяткой под ним, было трудно распознать по отдельности, но вместе это было действительно трудно.

Он не осмелился сказать какую-нибудь бессмыслицу или признать слово наполовину, что создало бы у людей впечатление, что он легкомысленный, поэтому он честно покачал головой.

"Эта ниан джентиан, когда мы практикуем боевые искусства, когда молотковая сила сухожилий и костей завершена и зажигает кипящую кровь вокруг тела, кровь джентиана является чрезвычайно выдающимся средством". Старик по фамилии Бу несколько не удивился тому, что Линь Мао не узнал его, вместо этого он улыбнулся, потрепал свою короткую бороду и тихо сказал.

"Он знает девять символов и может пройти".

Сказав это, он схватил Линь Мао за талию и схватил двумя руками, Линь Мао подсознательно хотел отступить, но только успел подумать об этом, как его плечи схватила большая рука, а

другая большая рука ощупала все его тело.

Не были пощажены лопатки, локти, сердце и грудь, ребра, колени, даже лодыжки.

"Сухожилия чистые, повреждений нет, износ плеча? Недавняя травма? Внешний вид хороший, каркас все еще стабильный, он может быть средним талантом".

Старик по имени Ву достал из кармана бухгалтерскую книгу и читал ее, одновременно записывая и рисуя.

"Можешь идти и ждать вон там, считай, что тебе повезло, после этого твоя жизнь сильно изменилась", - старик по фамилии Ву с намерением посмотрел на изорванную одежду Линь Мао.

"Конечно, позвольте мне еще немного поворчать, вы уже стары, для вашего ума будет лучше, если в будущем вы больше сосредоточитесь на фармакологии".

"Благодарю вас, учитель, за ваше учение".

Лицо Линь Мао было каменным, когда он поклонился в знак благодарности, выглядя обученным.

Старик по фамилии Ву кивнул головой и ничего не ответил, пройдя к следующему испытателю с руками за спиной.

.....

Был полдень, солнце стояло высоко в небе, и цикады стрекотали со старых шишковатых деревьев во дворе, делая летний день еще более раздражающим.

Под сенью зелени дюжина молодых людей в новой одежде почтительно стояли, ожидая, когда крепкий мужчина в ротанговом кресле перед ними очнется от сна.

Линь Мао был среди них, его изорванная одежда была брошена в мусоросжигательную печь и сгорела дотла, теперь он был одет в новую серую рубашку, толстые матерчатые ботинки и чистую дюймовую стрижку.

Он сказал, что, войдя в семью Сюй, он станет новым человеком.

Если отбросить прошлое, то сегодня у нас с вами впереди светлое будущее.

Сильный мужчина - инструктор по боевым искусствам во время обучения Линь Мао и других, как только они поели, позвал всех во двор, а потом велел смотреть на него закрытыми глазами, не приседать и не садиться, а спину не разрешал прогибать и горбиться, говоря, что они варят свой дантянь перед занятием боевыми искусствами.

Это было первые полчаса, из-за чего ноги и ступни людей ослабли, а спины болели.

После еще одного часа.

Сильный мужчина на ротанговом стуле поднял веки, затем открыл глаза и бросил взгляд на Линь Мао и остальных, но при этом взгляде все они почувствовали, как температура вокруг них мгновенно поднялась, кожа головы онемела, а ноги, которые и так были немного слабыми, непроизвольно задрожали.

Холодный пот струился по их спинам.

Сильный мужчина встал и зевнул: "Я достаточно отдохнул, давайте приступим к делу".
Бормочет себе под нос.

"Но вы, ребята, выглядите как кучка отбросов, как долго вы только стоите здесь? И это испытание не выдержали?"- сказал грузный мужчина, смеясь и глядя на толпу, чьи лица также слегка прояснились.

"Ты действительно думаешь, что я делаю тебе комплимент? Вы думаете, что заниматься боевыми искусствами - это просто позировать и принимать таблетки, а потом совершить прорыв?

Если вы не тренировались до седьмого пота, какого черта вы делаете? А, спустя несколько десятилетий, наполовину сожалея, наполовину хвастаясь, рассказывать своим детям и внукам, что если бы был молодым, то серьезно занялся бы боевыми искусствами?

Я просто хочу сказать: "Пошел ты!"

Большой человек ругался, даже не меняя дыхания, наполовину в досаде, наполовину в сожалении.

Он сказал это таким тоном, что толпа не осмелилась пошевелиться.

Большой человек не продолжил, а стоял несколько дыханий, а потом вдруг разочаровался и махнул рукой.

"Путь боевых искусств труден и непрост, поэтому я проповедую вам сегодня, и я надеюсь, что в своих поисках вы вспомните свои первые мысли и доживете до своего времени".

<http://tl.rulate.ru/book/83028/2652144>