

Я никогда не забуду, что Роналду в миланском Интере, «феномен» — самое подходящее его описание. --Мартини

□ Опасения Рикардо не оправдались. Толкнув дверь, он увидел Стеллу, сидящую перед ноутбуком, одетую в зеленую рубашку с короткими рукавами, черную юбку, две белые длинные ноги, узкие, как нефрит, и пару нежных и красивых ступней и ногтей на ногах. Покрыт лаком для ногтей с кардамоном.

Ее изумрудные глаза равнодушно смотрели на Рикардо, тихим голосом: «Садись».

Рикардо был несколько сдержан и назвал 10 баллов за бдительность. Он опустил голову и метнулся прочь. Где был стул для него? Если только не сидеть в постели. Так что ему пришлось встать: «Что со мной не так?»

Глаза Шиделы были холодными, но на самом деле она была немного сбита с толку. Она даже не хотела ничего говорить Рикардо, но только услышав голос Рикардо, она ужасно закричала.

В этот момент она не сказала ни слова, ломая голову в поисках темы.

Этот взгляд попал в глаза Рикардо, но именно она обдумывала призрачную идею и планировала осмеять себя.

Он слегка пожал плечами, его глаза расширились, и он посмотрел на комнату. Он впервые пришел в этот будуар. Хотя первоначальный владелец пробрался тайком, но после рождения свыше он больше никогда не появлялся.

Дом был украшен, как тысячи обычных цветущих девушек. Розовый тон, простыни и одеяло были чистыми, на них были милые узоры, а некоторые вещи были в беспорядке; там была пара огромных зеркал и огромный платяной шкаф.

На стене висит большой постер со звездой, в окне выставлен небольшой горшок с неизвестными цветами, а на верхней части ноутбука два ряда книжных полок. Помимо нескольких разбросанных книг, есть ручные, зеркальные фотоаппараты и несколько фоторамок.

В комнате для скваттеров был слабый запах девушки, смешанный с запахом лаванды, шампуня, различных косметических средств, и пахло хорошо.

□ «Правильно», Стелла наконец поняла тему, «Рикардо, Джулия в последнее время в плохом настроении. Ты действительно больше не думаешь об этом? На самом деле, я думаю, вы, ребята, такие хорошие».

«На самом деле у меня сейчас нет желания говорить о любви», — нахмурился Рикардо, недоумевая, почему она снова подняла эту тему. Он перевел взгляд и посмотрел в изумрудные глаза Стеллы, затем слегка перевел ее глаза и приземлился на ее высокие и полные пики-близнецы, а затем после короткой паузы отошел. Девушка так ждала: «Прости, Но могу только сказать ей».

«Вы чувствуете, что стали большой звездой, сможете ли вы легко найти более красивых девушек в будущем? Говорю вам, такую хорошую девушку, как Юлия, трудно встретить, и вы пожалеете об этом, если пропустите ее». В «Ли перед Каддо» Стелла всегда не могла сдержаться сарказма.

«Нет, я просто не хочу влюбляться. Будьте уверены, я не жалею об этом».

«Ты не хочешь влюбиться, зачем ты снова ее провоцируешь?» — агрессивно спросила Стелла.

Потому что "Из-за... подросткового волнения?"

«...» Стелла чувствовала, что если будет говорить с Рикардо каждый день, то точно будет злиться на 20 лет.

«Я должен познакомить Джулию с мальчиком, который в 100 раз красивее тебя, ты ждешь, чтобы пожалеть об этом».

«Будьте уверены, я не пожалею об этом», — сказал Рикардо. «Что-нибудь еще? Если нет, я пойду первым».

Тебе так не хочется со мной разговаривать? Стелла довольно обиженно взглянула на Рикардо.

Рикардо испугался ее глаз и чуть не сбежал.

Он успокоил свой разум и снова спросил: «Есть что-нибудь еще?»

Как королева наверху, Балестелла лениво махала руками. Рикардо по амнистии быстро выгнали из комнаты.

Что, черт возьми, этот маленький дьявол попросил себя сделать? Просто сказать пару слов без головы?

Рикардо не слишком долго запутался в этом вопросе. Он знает, что его эмоциональный интеллект слишком низок, чтобы угадать мысли девушки.

Я быстро вернулся в свою комнату, и Рикардо быстро отбросил этот эпизод в сторону, внимательно наблюдая за яркими моментами Роналду.

Эм-м-м ...

Через два дня Кака наконец принял участие в совместной тренировке.

Кака, которому только что исполнилось 20 лет, теперь можно назвать ключевой фигурой Сан-Паулу и играет незаменимую роль в тактической системе Сан-Паулу. Его возвращение подняло боевой дух команды.

В то же время возле тренировочного поля было больше болельщиков. Дополнительную часть составляли почти молодые девушки. Каждый раз, когда Кака брал мяч на тренировке, он мог кричать один за другим. "Кака, я люблю тебя" "Кака, я хочу подарить тебе обезьян!" "Кака, посмотри на меня!"

Мои товарищи по команде привыкли к этой сцене. Пока Рикардо занимается тренировками, он не будет обращать внимания на другие вещи. Вместо этого Рикардо часто отвлекается и постоянно поглядывает на самых красивых и стройных девушек.

«Рикардо, ты говоришь, когда-нибудь мы сможем стать такими популярными?» Рикардо, ловивший Рикардо, приоткрыл на тренировку свои толстые губы, обнажив белые, но не аккуратные зубы.

□ Рикардо взглянул на него и тупо сказал: «У меня есть такая возможность, у тебя нет».

Услышав слово, Брайан Ке горько улыбнулся: «Ты слишком плохой, хотя я знаю, что ты гений, тебе не нужно причинять мне такую боль».

«Это не причина, — сказал Рикардо, — такие вещи зависят от ценности».

Пу Жуикэ сразу поник: «Мы не говорим о ценности ценности, мы все еще хорошие братья. УУ читает www.uukanshu.com».

В этот момент из-за пределов полигона раздался детский голос: «Рикардо, я люблю тебя!»

Оба одновременно повернули головы в поисках источника звука. Это была девочка лет одиннадцати или двух, очень розовая, в платье принцессы. Судя по внешности, это смешанная раса.

«У тебя тоже есть поклонницы, Рикардо! Это действительно красивый мужчина с высокой ценностью!» Райк подмигнул.

Рикардо: "..."

□ Кака, только что вернувшийся после травмы, не сразу вернулся в основной состав.

Затем Сан-Паулу вызвал Бразилию на международную игру. Кака и Рикардо оба сидели на скамейке запасных и с первых минут наблюдали, как товарищи по команде используют поле. Ближе к перерыву они рассчитывают на голы Фаби Ярно, ведущего сборную Бразилии.

Игроки Сент-Пола шутили в канал игрока. Кака и Рикардо собрались вместе, чтобы обсудить хет-трик Роналду против Люзенберга в последнем туре Лиги чемпионов.

"Эй, сын технички!" Рядом раздался внезапный голос.

□ Рикардо повернул голову и посмотрел на нападающего сборной Бразилии, 19-летнего гения Нила Марра.

□□ «Почему ты не играешь, гений? Это потому, что твоя техничная мать не спит с тренером?» — нахмурившись, сказал Нил Мари.

Первой реакцией Рикардо было не гнев, а удивление. Он и Нилмар были невиновны. Почему он сказал себе такое злое слово?

□ Он не знал, что некоторые СМИ сравнивали его с Нилом Марлом и подвергали сомнению качества Нила Марла как «гениального мальчика».

После изумления в его сердце вдруг зарождается гнев, и вдруг Рикардо теряет рассудок. Он не сказал ни слова, шагнул вперед и ударил Нейла Марра по лицу.

<http://tl.rulate.ru/book/83021/2648038>