

— Это то место? — спросила Тифа, когда мы шли по туннелю метро. Здесь была бы крошечная тьма, если бы не сигнальные огни, обозначающие путь, но из-за них тени казались намного темнее. К счастью, у нас было два фонарика, которые помогали бороться с темнотой.

Несмотря на то, что это был туннель метро, он выглядел совершенно заброшенным. Паутина собиралась на путях, мусор был разбросан повсюду, что говорило мне о том, что мы не первые, кто пришел сюда, и то, насколько темно было, в полной мере создавало атмосферу. Мой фонарик был направлен прямо вперед, оставляя Тифе края, пока мы продолжали идти по туннелю метро.

— Должно быть. — ответил я, мой фонарик осветил то, чего я не ожидал увидеть. Старый вагон метро. Пыль и мрачность покрыли его металлическую поверхность и затуманили окна, и что еще более тревожно, я увидел куски щебня, лежащие вокруг него, образующие груды. Мой фонарик метнулся вверх и не обнаружил ничего, кроме гладкой конструкции наверху. — Это соответствует деталям.

— ...Насколько ты доверяешь... Вэйлону? — спросила Тифа, без особого успеха отгоняя тени фонариком. Она действительно обнаружила небольшую платформу, полную покрытых грязью плиток, каталогов и плакатов, рекламирующих, как я думаю, старые фильмы. — Я спросила о нем доктора Лесли, когда один из твоих с Джеком друзей пришел и передал тебе сообщение. Она сказала, что он... ну...

— Ест людей? — Я закончил за нее, оглядываясь, чтобы послать ей ухмылку. Мое лицо стало немного болезненным и чувствительным, но Тифа выдержала удар. Я вряд ли был мастером боевых искусств, но это был хороший проверочный урок, чтобы увидеть, что я знаю и чему мне нужно научиться. Ответ был "ничего" и "все".

Тифа прислала мне взгляд, побуждая меня продолжить. — Доверие, наверное, слишком сильное слово, поскольку я встречал его всего пару раз, но Джек и остальные ему доверяли. И мне этого достаточно. Что касается поедания людей - я сам этого не видел, но он ест. Правда, только тех людей, которые дают ему для этого повод.

— Верджил, я надеялась на твердое «нет». — сообщила Тифа.

— То, что ты плохой парень, не значит, что ты плохой парень. — процитировал я, заставив Тифу издать не такой уж тихий вздох в тихом туннеле. Я вскочил на платформу, светя фонариком в затуманенные окна вагона метро. Некоторые из них были брошены из-за того, что здесь произошло. — Вэйлон не сделал ничего, что могло бы заставить меня не доверять ему, поэтому, если он говорит, что у него есть место, куда мы можем переехать, то я, по крайней мере, проверю его.

Мой фонарик пронесся над платформой, осматривая ее. По крайней мере, там не пахло дерьмом, и это был большой плюс как я считаю. Единственная реальная проблема с этим местом заключалась в том, что оно было довольно удаленным, и в него можно было входить и выходить незаметно, но это также было плюсом, учитывая все обстоятельства. — Интересно,

что здесь произошло? Похоже, потолок прогнулся, его залатали, а все, что внизу, почему-то бросили.

— Примерно это и произошло. — ответил в темноте низкий рычащий голос, заставивший мое сердце подпрыгнуть, когда мой фонарик дернулся в сторону источника. Я видел, как Вэйлон подошел к нам с противоположного конца туннеля, что объяснило, почему мы его не видели, но парень его роста не имел права вести себя так тихо. — Айви разрушила дорогу наверх, обрушила несколько зданий, и городские власти, взглянув на стоимость всего ремонта, решили, что оно того не стоит.

Он указал на обе стороны туннелей, прыгнув вместе со мной на платформу. Я услышал, как Тифа резко вздохнула, когда увидела его, и услышал шорох кожи, когда она сжала руки в кулаки. — Они загерметизировали обе стороны этого тоннеля и просто подключились к другому тоннелю, так как это было дешевле, чем все обновлять и ремонтировать. — объяснил Вэйлон.

Я кивнул, глядя на лестницы, которые должны были вести на улицу выше. — Я так понимаю, входы тоже были заасфальтированы?

— Ага. Единственный способ попасть сюда - пройти через туннели. Это немного лабиринт, и поезда немного опасны, но с ними не должно быть никаких проблем. — сказал Вэйлон, пожав массивными плечами. — И оно закрыто уже около... пяти лет, поэтому большинство людей забыли, что это место существует.

Я оглядел это место новыми глазами. — Звучит прекрасно... Как ты думаешь, мы сможем провести электричество? Или воду? — спросил я, светя фонариком на светильники, которые должны были освещать помещение и ванную. Если бы мы смогли их запустить, тогда это место было бы готово.

— Может быть. Хотя я не знаю, как это сделать. — сказал Вэйлон.

— Если строители города чем-то похожи на «Шинру», то все, что нам нужно сделать, это найти поблизости несколько выключателей, отключающих подачу воды и электричества. Если мы найдем автоматический выключатель, то мы сможем довольно легко включить электричество. — сказала Тифа, ее фонарик наконец-то оторвался от Вэйлона в поисках места, где будет находиться коробка с автоматическим выключателем.

Вэйлон посмотрел на меня, его глаза отражали слабый свет фонарика. — Как дела с Пингвином? — спросил он, когда мы начали искать распределительную коробку.

— Лучше, чем я боялся, но не так хорошо, как я надеялся. — признался я, мой фонарик блуждал по стенам, а Тифа пошла в другом направлении. Учитывая, как сильно она могла надрать задницу, в темноте я беспокоился за себя больше, чем за нее. — Сейчас я работаю на него, но между работой и подработками я должен заработать достаточно, чтобы помочь Джеку и остальным пережить зиму.

— Хм. Ты пахнешь кровью. — заметил он.

— Ага. — Я согласился. — "Джокеры"? — спросил я, желая отодвинуть тему от убийства, которое я совершил. Должно было наступить время, когда я смогу расслабиться, но не сейчас.

— Ушли. Зачистил тематический парк, но не смог найти Джокера. Впрочем, это не так уж и удивительно. Он стал очень скользким со времен Лиги Несправедливости. — сказал Вэйлон, спрыгивая с платформы, чтобы проверить туннель. Я предполагаю, что ему не нужен был фонарик. Я моргнул, услышав название, оно показалось мне знакомым.

— Лига Несправедливости? — спросил я, ухватившись за тему. Лига Несправедливости вряд ли была новой идеей, но она использовалась довольно редко. Это может быть подсказкой о том, в какой вселенной я нахожусь.

— Ага. Какие-то союзы между Айви, Черным Адамом, Джокером и... забыл кем еще. Они использовали растения Айви, чтобы атаковать практически все города на планете и потребовали выкуп в...

— Десять миллиардов долларов. — закончил я за него, осознание врезалось в меня сильнее, чем один из кулаков Тифы. Я это узнал. Ролик, который я смотрел в ветке, о том, насколько отстойным был Джокер Юной Лиги. Это могло быть просто совпадением, но когда Вэйлон кивнул, это не было похоже на совпадение. У меня было такое чувство, будто я наконец-то разгадал последний кусочек головоломки.

Только одна проблема.

Я никогда не смотрел «Юную Лигу». Я слышал о ней много хорошего, но к тому времени, когда я услышал об этом, её уже сняли с производства. Я не хотел влюбиться в этот сериал, но никогда больше не иметь возможности его смотреть. Я пережил это с «Firefly». Итак, я решил, что не буду смотреть его до тех пор, пока один из слухов о том, что сериал подхватят те или иные каналы, не материализуется вместе с третьим сезоном.

То есть, кроме того, что я усвоил в результате слухов, я понятия не имел, что произошло в сериале. Что я действительно знал, так это то, что я имел дело не с толкателем планет Суперменом. Все было приглушено... что на самом деле очень обнадеживало. Я все еще находился в Море Смерти, но все было не так плохо, как могло бы быть. По совпадению, это высказывание быстро стало моим жизненным девизом.

— Нашла! — крикнула Тифа, прежде чем по туннелям разнесся громкий лязг. Огни наверху вспыхнули, осветив на короткую секунду забытую станцию метро, показывая Тифу, направляющую на нас широкую улыбку.

Затем лампочки лопнули, как пузырчатая пленка, и метро снова погрузилось во тьму.

— Ну... по крайней мере, электричество еще работает.

Я мог бы с подобным работать. Да, я мог бы с этим работать.

Потому что, хотя жизнь в тот момент была отстойной, это означало только то, что я мог уйти отсюда.

<http://tl.rulate.ru/book/83008/4264970>