

— МРЯУ! МРАУ! МАУ!

Кот дико орал на всю округу и старался вырваться изо всех сил. Звягинцеву пришлось приложить немало усилий, чтобы удержать животное и не дать ему себя поцарапать.

— Тихо, кошкотун, спокойно, — говорил он. — Я тебя подлечу и отпущу... Но это не точно...

Хозяин гаража добрался до склянки с красной жидкостью, одной рукой прижал завернутого в мешковину кошака к себе, а другой рукой стал пытаться открыть пробку. Это ему удалось. Пипетка была приготовлена заранее, она лежала в кармане. Оставалось лишь достать её, наполнить жидкостью из флакона и...

Вот последний этап не задался. Если кто-нибудь пытался напоить лекарством из пипетки животное, наверняка поймёт, что происходило в гараже. Это была вакханалия. Кот орал дурным голосом, резко рвался на волю, кусался и царапался. Но в итоге жидкость была закапана в рот.

На мгновение кот замолк и довольно прищурился.

— Вроде жив...

Мужчина внимательно осмотрел животное. Вид кота улучшился: шерсть стала более блестящей, раны на месте проплешин затянулись.

Внезапно кот вместо того, чтобы вырываться, заурчал. Он тарахтел подобно трактору, видимо, действие лекарства ему пришлось по нраву. Возможно, это из-за эйфории, которая возникла из-за быстрого исцеления.

Несмотря на то, что «зелье здоровья» вроде бы работает, а колено жутко болит, Святослав не спешил принимать красную жидкость. Он достал из кармана вторую сосиску и сунул её под нос коту. Пушистый хищник тут же прекратил мурчать, схватил зубами сосиску, и, больше не удерживаемый крепкой хваткой, спрыгнул на пол. Он рванул в сторону ближайшего стеллажа с инструментами и хламом, забился под нижнюю полку и стал с урчанием поедать продукт.

Тем временем Звягинцев думал, как лучше поступить. То ли кота домой забрать и наблюдать за ним, то ли выпить зелье, чтобы избавиться от боли. Разум голосовал за первое, а эмоции за второе. Пока он размышлял, кот доел сосиску и быстро выбежал из гаража.

Слава поспешил на улицу, но увидел лишь убегающего кота, который держал в зубах кусок сосиски из миски-фары.

— Сбежал, зараза!

Что же, вариантов стало меньше. Тут или искать нового подопытного, или не использовать зелье. Если эта штука действительно работает, то было бы глупо израсходовать ценную жидкость впустую. Сложно не верить в такие сверхъестественные штуки, когда используешь браслет с невероятными функциями. И хоть разум подсказывал провести хотя бы ещё несколько экспериментов, но когда человеку было прислушиваться к доводам логики, если он испытывает боль? Вот и Звягинцеву хотелось скорее исцелить колено, но при этом он не желал навредить себе. В итоге он пришёл к компромиссу.

Слава задрал левую штанину, набрал в пипетку красную жидкость из флакона, после чего капнул себе на больное колено и аккуратно растёр. Вроде полегче стало, но это не точно. Поэтому парень повторил процедуру. Он использовал полную пипетку зелья, обмазав жидкостью всю опухшую область. После этого уже ощутимо полегчало, опухоль на глазах уменьшилась, но не до конца.

Убедившись, что препарат работает, Святослав решился принять его внутрь. Если судить по компьютерным играм, именно так используются зелья — их выпивают. Вот только непонятно было, в какой дозировке? Если опираться на игры, то один флакон — это порция, отмеренная на разовый приём. Но выпить всё, во-первых, страшно. Мало ли, вдруг это средство всё же предназначено для наружного применения. Во-вторых, много пить жалко. Если это действительно чудодейственное средство лечения, в чём оставалось всё меньше сомнений, то оно ещё пригодится.

Жизнь человека наполнена травмами и болезнями. Солидную часть доходов люди оставляют в аптеках. Лекарства — это та вещь, которая необходима и востребована в современном обществе. Нельзя недооценивать ценность чудодейственных препаратов.

Так что больше в целях экономии бравый сантехник отмерил примерно пятую часть флакона в рюмку, которая «чудесным образом» оказалась в гараже. Набрав полную грудь воздуха, словно собирался пить водку, он выдохнул и залпом опрокинул в себя примерно двадцать миллилитров красной жидкости.

В желудке будто взорвалась сверхновая. По телу прокатилась волна тепла, дарующая лёгкость и эйфорию. Боль в колене ушла. Вдруг стало так хорошо и приятно, что хотелось улыбаться. А ведь в тридцать два года у людей успевает появиться целый букет болезней. Например, Святослав давно ощущал постоянный дискомфорт в области желудка, плюс спина побаливала, но он уже настолько привык к этому, что не обращал на такие мелочи внимания. А тут всё пропало. Ни спина, ни желудок, ни нога — ничего не болело.

Вроде всё было хорошо и замечательно, только одно осталось неизменным — зрение у Святослава как было плохим, так и осталось. Печально, ведь он надеялся, что препарат окажется ещё более чудодейственным. Но даже так неплохо.

Звягинцев покосился на флакон, в котором осталось чуть больше семидесяти миллилитров эликсира здоровья. Он боролся с желанием выпить ещё, чтобы проверить — вдруг волшебная жидкость сможет исцелить зрение, но... Он сдержался и плотно закупорил флакон, после чего аккуратно поместил его в карман. Лучше иметь средство лечения на экстренный случай, а

очки привычное зло.

Понимая, что сейчас самое лучшее состояние здоровья — пик, которого в обычной жизни сложно достигнуть, ощущая себя полным сил и энергии, Звягинцев пожелал создать дубля. В тот же миг напротив него появился голый двойник.

Поскольку самостоятельно заниматься дублем Славе не хотелось, он сконцентрировался на первом дубле и тут же получил полный мысленный «отчёт», из которого следовало, что у двойника-таксиста сейчас с собой чуть больше четырёх тысяч рублей. Этого с запасом хватит, чтобы полностью снарядить второго дубля, поэтому клон-таксист таким же образом получил приказ отправиться по магазинам и купить необходимое, естественно, всё по минимуму.

Есть в интернете передача, где блогер останавливает людей на улице в Москве и спрашивает, на какую сумму на них надето одежды. Порой звучат настолько фантастические цифры, что не верится. К примеру, одна девочка сообщила, что на ней одежды на семьсот тысяч рублей! Если бы она выглядела как-то расфуфырено и была обвешана золотом с бриллиантами, можно было бы поверить, но ведь нет — она оказалась наряжена в какое-то тряпье: драные джинсы, рубашка, словно у дровосека из глуши Дикого Запада, сумка страшненькая из лоскутов, будто сшита из производственных остатков пьяными китайцами. Смотришь на такое и думаешь — ну не может это тряпье стоить так дорого. Хочется крикнуть: «Глупая, тебя обманули! Продали втридорога те вещи, которые на самом деле стоят в сто раз дешевле». Хотя первой приходит в голову мысль, что это наглая ложь. Но ведь реально существуют дорогие магазины — бутики, в которых обычная или даже порченная с виду одежда стоит как автомобиль.

Звягинцева сложно было отнести к касте модников. Он не понимал, зачем специально портить одежду дырками и называть это дизайнерским решением. Если так судить, то слесаря и сварщики ещё те дизайнеры — за рабочий день, бывает, столько дырок в одежде наделают, что хоть модное ателье открывай. Если по службе ходишь в рабочей одежде, то любые обычные вещи покажутся нормальными. Если они ещё удобные, то вообще комбо. В любом случае тратить большие деньги на клона было нерационально.

Чтобы никто не заметил пару одинаковых с лица людей, Слава закрыл дверь в гараж.

Просто так ждать было тяжело, поэтому решено было заняться чем-то полезным. Вдоль левой стены стояли стальные стеллажи-полки, которые были забиты разнообразным инструментом. В торце гаража был установлен слесарный верстак, на котором были закреплены старые советские тиски. Слева стоял сверлильный станок — немецкий, выпуска сорок третьего года, тем не менее, он находился в идеальном состоянии и прекрасно работал. Там же имелся самодельный заточной станок, он был изготовлен из двигателя от стиральной машины.

Тиски и сверлильный станок за копейки достались владельцу гаража от знакомого в одном из производственно-технических училищ, в котором до этого парню довелось учиться на слесаря. Станок был трофейным, его когда-то привезли из Германии и поставили на завод имени Петрова, где он работал долгое время вместе с другими немецкими станками, к примеру, фрезерными и токарными. Затем техника морально устарела и перекочевала в училище, где ею изредка пользовались студенты. Они же под руководством мастеров учились на этих станках

ремонттировать подобную технику, отчего агрегат, которому семьдесят пять лет, в лучшем состоянии, чем новый недорогой китайский станок, и прослужит он при должном уходе намного дольше одноразовой современной техники.

Лет десять назад в ПТУ произошла полная замена станков на более новые. Завод сменил производственную линию, передал училищу списанные станки, а немецкие трофейные агрегаты продавались по цене металлолома. Тогда Святослав хотел купить всей техники по одному экземпляру или хотя бы токарный станок, но, во-первых, его некуда было ставить. Всё же старый заводской токарный станок — это махина, которая займёт треть гаража, то есть для машины не останется места. Во-вторых, на тот момент с деньгами у парня было туго, поэтому он купил то, что мог себе позволить, в том числе списанные наборы напильников и шаберов, молотки, зубила и свёрла. Всё не новое, но отменного качества.

Что мастерить человеку, у которого руки растут из правильного места — придумать можно всегда. Достаточно включить фантазию. Тут же мозг напрягать не нужно, достаточно было припомнить маньяка, который обещал вернуться. К возвращению психопата нужно быть готовым, поэтому Слава посмотрел на двойника.

— Оденсья.

Парень кивнул на драные, испачканные в масле и мастике брезентовые штаны и куртку, которые помимо этого были в дырках от сварки. Эта одежда хранилась в гараже и использовалась для грязных работ. Первому клону он не стал предлагать эти вещи, поскольку из-за усталости попросту забыл о них.

Дубль молча облачился в грубую одежду. Нормальный человек испытывал бы неудобство от того, что надел на голое тело как минимум брезентовые штаны. Куртка ещё ничего, проверено опытом, а вот брюки, особенно для мужчины... А ведь у клона с виду был полный функционал, правда, вряд ли он им сможет воспользоваться, хотя чем чёрт не шутит.

Дубль стоял босыми ногами на бетонном полу и не испытывал никаких неудобств. Он терпеливо дожидался приказов.

— Будем делать самострелы.

— Напоминаю, что функциональность зрительных органов у меня ниже нормы, — спокойно сказал клон. — Поэтому эффективность тонких работ может быть неудовлетворительной.

— Понятно с тобой всё, — нахмурился Звягинцев. — Значит, будешь делать зажигательную смесь.

— Хорошо, — кивнул дубль, тут же направившись к стеллажу.

Дубль стал возиться со спичками и прочими реагентами, которых с головой хватало, чтобы сделать приличное количество зажигательной смеси. Может показаться удивительным, что в гараже обычного слесаря можно найти всё для изготовления зажигательной смеси, к примеру, селитру и большой запас спичек. Но на самом деле ничего поразительного тут нет. Гараж раньше принадлежал деду Святослава, у него была дача. Старик был запасливым и готовился к худшим временам. После его ухода на тот свет до сих пор по углам квартиры и гаража можно обнаружить сюрпризы, большой запас соли и спичек, завёрнутых в несколько пакетов, или закатанные банки с крупами и сахаром.

Оригинал приступил к более сложной задаче. Он нашёл обрезок трубы с толстыми стенками, деревянный брусок и несколько зажигалок с пьезоэлементом, у которых закончился газ. С помощью болгарки, тисков, проволоки и другого инструмента он в течение часа изготовил первый самострел. Деревянное ложе-рукоять, к которому проволокой крепко примотана пятнадцатисантиметровая стальная трубка, с одного конца завальцованная и заваренная сваркой.

Слава почти на коленке сделал классический самопал или самострел. Такие штуки в подростковом возрасте не делал только ленивый. Несмотря на неказистый вид, эта штука не менее опасная, чем пистолеты восемнадцатого века. В том числе она несёт угрозу тому, кто будет пользоваться такой штуковиной. Если выбрать слишком тонкую трубку или сделать всё слишком небрежно, то есть вероятность остаться без руки или глаза, ведь вместо выстрела трубка может просто взорваться. Но если использовать трубку из стали толщиной три миллиметра, что и было сделано, то риск снижается до минимума.

Отличие от детских поделок заключалось не только в надёжности изготовления, но и в том, что для поджига зажигательной смеси в этом самостреле использовалась кнопка пьезоэлемента, провода которой заходили через небольшую дырочку в дуло. Это позволит произвести выстрел намного быстрее, чем в классическом самостреле, где требуется зажжённую спичку засунуть в дырочку наверху дула.

Внезапно раздался стук в ворота гаража. Стальной гул заставил вздрогнуть человека. Дублю было всё равно, он спокойно и размеренно продолжал делать теперь уже поражающие элементы: нарезал гвозди и выковыривал шарики из старых небольших подшипников.

Сосредоточившись, Святослав понял, что на улице стоит дубль-таксист. Он тут же приоткрыл дверь, впуская внутрь клона с пакетом. Стоило тому пересечь порог, дверь тут же была закрыта.

— Всем привет, — радостно произнёс двойник. — Я тут вам гостинцы принёс. Вижу, в наших рядах прибыло.

— Прибыло, — кивнул оригинал. — Что у тебя? — кивнул он на пакет.

— Вот.

Дубль-таксист извлёк на свет тусклой лампочки очки, которые взял в руки оригинал. Затем он достал дешёвые советские кеды синего цвета на толстой резиновой подошве, следом были извлечены носки, семейные трусы и костюм, который состоял из хлопчато-бумажных штанов и куртки на молнии цвета хаки.

— Я тут на рынок заскочил и в рыболовный магазин, ну и в магазин оптики, — пояснил дубль.
— Брал самое недорогое, так что это всё вытянуло на тысячу семьсот тридцать рублей.

— Я бы и сам такое носил, — оценил неплохое качество вещей оригинал.

— Знаю, — кивнул дубль-таксист. — Поэтому и купил.

— Эй, — окликнул Святослав второго клона. — Переоденься в нормальные вещи.

— Как скажешь, — прекратил заниматься дробью клон номер два, направившись к паре похожих на сто процентов парней.

— Есть мысли по поводу использования наших возможностей? — спросил Звягинцев у дубля-таксиста.

— Полно, но в нынешней обстановке они неактуальны, — покачал головой дубль-таксист.
— Сейчас стоит думать о другом — откуда взялся тот странный маньяк и куда он исчез? А также — не вернётся ли он вновь... Полагаю, в милицию идти бесполезно, тем более с этой штукой, — кивнул он в сторону левой руки, на которой под рукавом рабочей куртки скрывался браслет. — Наверняка милиционеры уже в курсе существования нашего маньяка, но раз до сих пор его не поймали — значит, сделать это не так уж и просто.

— Согласен, — кивнул оригинал. — И что предлагаешь?

— Предлагаю сидеть тихо и не высовываться, — ответил дубль-таксист. — По крайней мере тебе. Мне лучше продолжить зарабатывать деньги и приглядываться к обстановке в городе, а второй, — перевёл он взгляд на облачившегося в рыболовный костюм цвета хаки клона, — побудет в гараже в качестве приманки. Его, если что, не жалко пустить в расход. Если твои догадки верны, — вновь он посмотрел на оригинала, — то если клон будет уничтожен, маньяк может подумать, будто ты один из их братии. По идее это должно быть очень похоже на то, как исчез тот блондин с мечом.

— Звучит логично, — согласился Звягинцев, — так и поступим. Ты, — он посмотрел на дубля-таксиста, — продолжишь зарабатывать деньги в такси. А ты, — перевёл он взгляд на второго двойника, — останешься в гараже и будешь иногда мониторить округу. Заряди самострел и не расставайся с ним. Если тут опять объявится маньяк, посылай мне мысленный сигнал и действуй по обстановке. Главное — меня перед законом не подставь.

— Будет сделано, — спокойно ответил Второй.

— И сделай ещё несколько самострелов.

— Как скажешь, — кивнул Второй, направившись к верстаку.

Дождавшись, когда Первый уедет на Москвиче продолжать зарабатывать деньги, минут через десять Святослав покинул гараж. Второй двойник закрыл за ним дверь, оставшись в гараже мастерить самострелы.

Когда у взрослого человека ничего не болит — это непередаваемое чувство восторга и радости. Молодым не понять всей прелести здорового организма. Лишь с возрастом начинаешь ценить то, что раньше казалось само собой разумеющимся. Святослав наслаждался отсутствием привычных и не очень болевых ощущений, он ощущал себя заново рождённым.

Наутро, как ни странно, Святослав ощущал себя замечательно. Колено было совершенно целым. На мгновение парню показалось, что произошедшее с ним за последние несколько дней — это всего лишь сон или фантазия, порождённая воспалённым мозгом. Но стоило кинуть взгляд на браслет, как эти мысли вымело из головы.

Во время подготовки завтрака Звягинцеву в голову поступили мысли от Второго — дубля, который остался караулить в гараже. Голова слегка закружилась, но Слава быстро справился с этим и попытался осмыслить новую информацию.

Оказалось, что Второй ночью периодически выходил, делал вид, что покурить, а на самом деле осматривал гаражи на наличие посторонних. И таковые обнаружались буквально недавно. Это была странная парочка.

Первый — худой и высокий юноша лет двадцати с острыми скулами и заострёнными ушами, внешне он напоминал эльфа. Хотя на самом деле из-за женоподобной внешности он больше походил на представителя нетрадиционной сексуальной ориентации. Его фигура была какой-то непропорциональной. Складывалось ощущение, словно школьнице любительнице слэша разрешили поработать в редакторе и выбрать себе идеальное по её представлениям мужское тело. Но это тело не мужчины, с которым она бы предпочла встречаться, а некое тело для вселения, в котором школьницу-слэшера «любили бы» представители нетрадиционной ориентации. Он вёл себя жеманно и двигался, словно девушка, отчего смотреть на юношу было противно.

Это не всё, что выделяло этого парня. У него были странные волосы неестественного платинового цвета, которые опускались чуть ниже плеч. А глаза имели насыщенный бирюзовый оттенок, которого тоже у людей не встречается. Прямо гей-мутант какой-то. Но и это не всё.

На торсе женоподобного эльфа была надета бирюзовая жилетка, а на ногах кожаные штаны в обтяжку и сапоги. Если отбросить тот факт, что в кожаных штанах жарко и неудобно ходить, как и в сапогах, то стоит учесть, что в плюс десять градусов, которые можно наблюдать на термометре, в жилетке без рукавов, надетой на голое тело, будет холодно. А завершал композицию лук, висящий за спиной. При этом колчана не было видно. Интересно посмотреть, откуда это чудо... вище будет доставать стрелы.

Второй персонаж был не менее интересен. Это был бугай ростом два метра с нереально широкими плечами. Его тело было всё покрыто бугрящейся мускулатурой, словно юноша давно и глубоко сидит на стероидах, причём употребляет их на завтрак, обед и ужин вместо еды. Конан Варвар нервно курит рядом с таким бугаём. Таких здоровяков можно встретить разве что на шоу силачей, но и там двухметрового гиганта увидеть проблематично.

Гигант был одет ещё более причудливо. Его чресла прикрывала кожаная набедренная повязка, на ногах были сапоги, а на торсе крест-накрест висели две широкие кожаные полосы, на которые сзади был подвешен двуручный меч, рукоять которого торчала из-за плеча с правой стороны.

У качка на голове был короткий ежик чёрных волос. Его глаза были светло-голубыми и ясными, отчего казались неестественными, словно в них вставили цветные линзы.

Эта парочка ходила среди гаражей, словно в поисках чего-то. Клон лишь выглянул из гаража и мельком их разглядел.

Звягинцев решил воспользоваться функцией браслета, которую до этого опасался применять — перенос сознания в дубля. Эта функция была разблокирована в тот момент, когда была осуществлена привязка «системы дублей».

Следуя полученным знаниям, нужно было лечь или занять иную максимально удобную позу, как для сна, после чего осуществить перенос сознания в выбранного клона. Тогда пользователь начнёт полностью ощущать тело дубля, как своё. Именно так и поступил Святослав. У него получилось не сразу, но когда вышло, он открыл глаза, стоя в гараже в наряде цвета хаки, хотя только что лежал в кровати в полосатых семейных трусах и растянутой в районе пуза чёрной майке.