

Наконец, через пять дней после прямой трансляции Анжелики, Матрица III была официально выпущена.

Поскольку Су Пин уже наладил сотрудничество с крупнейшими компаниями-разработчиками игр и игровыми платформами по всему миру, Matrix III будет продаваться не только в Steam.

Можно сказать, что независимо от того, какую игровую платформу любили использовать игроки или какой лаунчер они использовали для входа в игру, они могли видеть тень Матрицы III на любой платформе!

Перед выпуском "Матрицы III" она была раскручена в течение нескольких дней, и вся реклама была на первой странице каждой платформы.

На этот раз крупнейшие компании-разработчики игр по всему миру полностью поддержали выпуск "Матрицы III". Конечно, это также было их признанием игры Су Пин.

В день официального релиза игры бесчисленное множество игроков ждали перед своими компьютерами. В момент выхода игры они нажимали кнопку покупки, а затем быстро загружали игру.

Все хотели испытать такую эпохальную игру как можно скорее.

Хотя "Матрица III" и "Зомби-апокалипсис" были обеими апокалиптическими играми, можно сказать, что содержание двух игр сильно отличалось.

"Зомби-апокалипсис" был больше похож на игру ужасов, но "Матрица III" могла навести людей на глубокие размышления. Игроки не только развлекались после игры, но и приобретали много жизненной философии.

[Наконец-то, он выпущен! Су Пин, у тебя есть совесть, поскольку ты выпустила игру на три дня раньше, чем обещала!]

[Су Пин на этот раз проделала отличную работу. Я пойду в магазин и оставлю вам хороший отзыв после того, как куплю игру.]

[Наконец-то, я могу поиграть в Матрицу III! Я не мог нормально спать в эти дни, но сегодня я наконец-то смогу хорошо выспаться.]

[Братья, вперед, вперед! Я должна пройти игру на одном дыхании, как Анжелика!]

Бесчисленное множество игроков начали делиться своим игровым опытом на крупных форумах и платформах социальных сетей, а также некоторыми своими чувствами после этого опыта.

Почти все игровые стримеры, включая тех, кто не транслировал игры, присоединились к толпе, чтобы испытать Matrix III.

В конце концов, у Matrix III был большой объем трафика. Пока кто-то хорошо играл и радовал зрителей во время прямой трансляции, это был шанс для каждого стать популярным стримером в прямом эфире.

Многие из них, возможно, были просто обычными игроками, которые раньше были неизвестны.

Однако именно потому, что они продемонстрировали свою ужасающую способность очищать игру, они привлекли внимание бесчисленного количества игроков.

В то время как игроки по всему миру были в состоянии веселья, Су Пин не бездействовала.

С тех пор, как Су Пин подтвердил, что игра, которую он собирается создать, была "Первому игроку приготовиться", он стал чрезвычайно занят.

Хотя система могла выполнить большую часть работы, и Су Пину требовалось только завершить и перевести код, предоставленный системой, а затем локализовать его...

Однако "Первому игроку приготовиться" был слишком особенным, потому что в самом фильме было огромное количество контента.

Если бы Су Пин хотел превратить сцены из фильма в игру и показать их игрокам, это было бы сложной задачей. Объем требуемой работы был бы ужасающим.

С тех пор как Су Пин несколько дней назад передал содержание фильма через систему, он работал над игрой дома почти каждый день.

Даже несмотря на то, что Су Пин видел оригинальную работу фильма "Первому игроку приготовиться", ему все еще было трудно выполнить задание.

Это было потому, что в игре было слишком много подсказок!

Также была очень важная часть мировоззрения этого мира, и это была сеть виртуальной реальности OASIS, которая охватывала весь мир!

Если Су Пин хотел идеально воплотить этот игровой мир в реальность, он должен был сделать больше, чем просто разработать несколько побочных квестов.

Вместо этого Су Пину пришлось воспроизвести почти весь OASIS!

Если бы обычному программисту пришлось начинать с нуля, даже если бы они нашли тысячи других программистов, вероятно, потребовалось бы несколько лет, чтобы выполнить такую нагрузку.

Даже с системой Су Пину потребовалось бы много времени, чтобы завершить весь код.

Поэтому Су Пину приходилось рассчитывать каждую секунду. Таким образом, он мог показать игрокам в этом мире огромный игровой мир "Первому игроку приготовиться".

В процессе подготовки первого игрока Су Пин внезапно почувствовал страсть и боевой дух, которых у него никогда раньше не было.

Возможно, это было потому, что сам ОАЗИС был местом, которое собрало веру бесчисленных игроков. В предыдущем мире, после просмотра фильма, Су Пин всегда фантазировал, что было бы здорово, если бы ОАЗИС существовал в реальности.

Теперь, когда появился шанс реализовать это, Су Пин подошел к своей работе с отношением реализации своей мечты.

...

С другой стороны, в то время как Су Пин неустанно работал над созданием мира для "Первому игроку приготовиться"...

Официальный релиз "Матрицы III" также привел к глобальному увлечению игрой, или, что еще лучше, люди сходили по ней с ума.

Независимо от того, играли люди в игру или нет, обращали ли они внимание на игровую индустрию или нет, все они знали о существовании игры из-за The Matrix III.

Поначалу многие люди, возможно, не придали этому большого значения, когда услышали, что это игра. Некоторые даже все еще цепляются за свои старые идеи и насмеваются над игрой.

[Цок-цок! Разве это не просто скучные игры с переодеванием? Это все тот же старый способ игры! В нем вообще нет ничего нового, а сюжет чрезвычайно банален. Я не могу понять, во что можно играть в эти убогие игры!]

[Правильно! Раньше я тоже играл в игры, но эти игры не только приходилось покупать за деньги, но и все они были ужасными. Не с чем было играть и не было сюжета. Я просто буду считать, что потратил все свои деньги на кормежку собак!]

[Нанял ли официальный производитель The Matrix III армию воды из Интернета? Сколько эти люди заплатили СМИ и игровым компаниям? Почему я вижу рекламу об этом повсюду в последние несколько дней? Это так отвратительно!]

"Матрица III" наконец-то повлияла на многих людей, которые были предубеждены против игр. Однако из-за своего прошлого неприятного опыта они не желали понимать специфическую ситуацию в "Матрице III".

Эти люди решили оклеветать игру!

Они полностью раскрыли свое презрение и предвзятое отношение к играм и даже не пытались это скрыть.

<http://tl.rulate.ru/book/82942/2852591>