

Несмотря на то, что их приглашали на чайную вечеринку, Кристина и остальные обошли место её проведения и пошли в комнату Маркса.

Это была типичная комната Маркса. Шкаф с рядами придирчиво отобранных книг и роскошные мечи, украшавшие стены комнаты.

Маркс вошёл в комнату первым и протянул руку Анне, которая с любопытством осматривалась вокруг.

"Сюда, пожалуйста, Химе-сама."

"С.....спасибо."

Возможно, она была счастлива, что Маркс относится к ней как к леди. Щёки Анны немного покраснели.

Маркс увидел эту реакцию, и повернулся лицом к правой стороне комнаты — к дивану, стоящему у камина. Анна могла этого не заметить, но на его лице расцвела довольная улыбка.

— Я правда не понимаю, о чём он думает.

Кристина странным взглядом посмотрела на мужчину, который мог со спокойной душой рассказывать о фальшивой помолвке, и прошла к тому же дивану, что и Альберто.

Настроение Альберто, чьё времяпровождение с Кристиной прервали, ухудшилось; он сел напротив Маркса и начал задавать вопросы.

"—так что случилось?"

Кристина села рядом с Альберто, а Анна — рядом с Марксом.

Кажется, ни Альберто, ни Маркс не считают это странным, но разве Марксу не следует сидеть на одноместном диване? Или хотя бы позволить Анне сидеть на одноместном диване?

Анна больше не маленькая девочка. Она по-своему взрослая леди, поэтому небрежно позволять ей садиться рядом с ним сомнительный выбор.

Кристина, не заметив, что сама относится к Анне как к маленькой девочке, смотрела то на Маркса, то на Анну.

Маркс, кажется, не заметил взгляда Кристины и дружелюбно улыбнулся Альберто.

"Не злись так. Когда вы поженитесь, вы сможете быть вместе сколько угодно, верно? Хотя я виноват, что прервал вас."

Альберто поднял брови, уголки его губ искривились.

"Я злюсь не потому, что ты нас прервал. Твоя непродуманность, вот что меня раздражает. Что это за поведение было в чайной комнате? Разве ты не помолвлен с Мисс Ирен?"

Ты слишком неискренний—упрекнул он друга.

Анна, кажется, не замечала неискренности Маркса. Она пустым взглядом уставилась на Альберто, а затем посмотрела на Маркса.

Маркс горько рассмеялся и откинулся на спинку дивана.

"Вот как? Но я, знаешь ли, стараюсь быть искренним. Раз я не собираюсь жениться на Ирен, я усердно над этим работаю."

"Нн?"

"Ааа—!?"

Анна вскрикнула, заглушив голос Альберто. Когда Альберто осуждающе посмотрел на Анну, Анна, которая невероятно удивилась, взволнованно прикрыла рот рукой.

Кристина же чувствовала больше облегчение, чем удивление.

Честно говоря, когда ей сказали сохранишь это в секрете, пожалуйста, она почувствовала себя мрачно. Пусть она и понимала, что ради этих двоих лучше будет сохранить секрет, но ей казалось неприятным хранить всё втайне от Альберто.

Тем не менее, Кристина посмотрела на Анну с чувством, которое нельзя было описать словами.

Честная реакция Анны показывала, что она не знала об этом. Она вдруг оживилась, поэтому Кристина подумала, что Маркс ей всё объяснил, но, кажется, это произошло из-за того, что Маркс умело поднял ей настроение.

Само по себе это сильно—беспокоит.

Если она счастлива просто от слов Маркса, то стать его возлюбленной будет едва ли возможно, верно?

Маркс, которому удавалось контролировать её настроение, казался удивительным джентльменом. Но, даже если её настроение стало лучше, в чайной комнате, где всё это происходило, тот факт, что у Маркса уже есть невеста по имени Ирен, не изменился.

Кристина просто апатично посмотрела на принцессу, которая словно танцевала в его руках.

Альберто подозрительно посмотрел на отстранённо улыбающегося друга.

"—Ты собираешься спихнуть на меня что-то неприятное?"

Когда ему полным недоверия голосом задали этот вопрос, Маркс улыбнулся.

"Да. Потому что... разве ты не мой друг, Альберто? Ты ведь pomoжешь мне, да?"

"....."

Альберто сделал кислое лицо и посмотрел на Кристину. Он с нежностью наблюдал за Кристиной, которая выглядела совсем не удивлённой и пристально смотрела на Маркса.

"Ты втянул в это Кристину, да?"

Маркс усмехнулся и склонил на бок голову.

"Ун. Итак, что будешь делать? Разве тебя не бесит, что мы с Крис делим один секрет?"

"—Ты совсем не изменился, такой же коварный, как и всегда."

Альберто сдержал своё раздражение и выдохнул, затем откинулся на спинку дивана, как ранее сделал Маркс. Он скрестил ноги и сказал.

"Я выслушаю твою историю. Но перед этим налей нам чаю."

Естественно, он попросил чаю чтобы успокоиться.

Маркс позвонил в колокольчик и вызвал своего слугу. Он приказал слуге приготовить чай для леди и алкоголь для себя и Альберто.

Анна почему-то посмотрела на Маркса сверкающими глазами. Он всего лишь попросил чая для леди и алкоголь для себя, но это, кажется, задело струны её души.

— Влюблённая девушка всё приукрашивает, даже когда ей не следует этого делать.

Слуга приготовил вино, и Альберто пил его в тишине. Пока Альберто успокаивался, Маркс болтал о пустяках с Кристиной и Анной.

Он рассказывал интересные истории. Про дурацкую драку, которую видел в баре соседнего королевства, про акробатов, любовную историю, которую услышал от барда.

Было такое чувство, что он пытается порадовать Инну, и, в согласии с его намерениями, Анна с весельем слушала его истории.

Вскоре, кляц, Альберто поставил пустой бокал на стол.

"Похоже, тебе сильно понравилось в Королевстве Сечс, да, Маркс?"

".....Ах, не хочешь выпить ещё вина?"

Не дожидаясь ответа Альберто, Маркс взял бутылку из корзинки, которую оставил слуга, и налил вино в бокал. Понаблюдав за тем, как бокал наполняется до краёв, Альберто вздохнул и сказал.

"Рассказывай побыстрее. Что за дело с Мисс Ирен? —Если это касается королевской семьи, то я ограничен в своих действиях."

"....."

Рука Маркса, наливавшая вино, слегка дрогнула. Кристина не совсем поняла его реакции и посмотрела на Альберто.

"Почему вы сказали, что это касается королевской семьи?"

Разве это не история о любовных отношениях между Марксом и Ирен?

Альберто улыбнулся Кристине.

"Понимаешь, Кристина. Когда Маркс заговорил о королевской семье, её лицо вдруг застыло."

Маркс вздохнул и наполнил свой бокал алкоголем.

Кристина, которая беспокоилась только об Анне, не обратила внимания на выражение лица Ирен в чайной комнате.

В то время как Альберто, следивший за всей чайной комнатой, задумался над этим.

"Вот почему, когда я сказал, что приедет член королевской семьи, она побледнела и ушла из чайной комнаты. Даже эмоции в глазах Маркизы Клегер изменились, когда она услышала о королевской семье. С какой стороны ни посмотри, у Мисс Ирен, кажется, проблемы с королевской семьёй. Более того, когда она вышла из чайной комнаты, Мисс Ирен встретила с обеспокоенными дворецким и горничной и была проведена к своей комнате. —Этот дом, кажется, сплотился, чтобы защитить её, вот что я подумал."

Кристина уставилась в пространство пустым взглядом. Когда Ирен вышла из чайной комнаты, Альберто, который пытался увести её в сад, успел увидеть так много; она совсем этого не поняла.

"— как и ожидалось, ты тоже коварен, Альберто."

Неприятно сказал Маркс, сидя на диване и взбалтывая вино. Альберто фыркнул.

"Ты же не думал, что всё пройдет так, как ты ожидал, верно? По крайней мере, не в случае с Анной."

"А?"

Он искоса посмотрел на Анну, которая очаровательно-озадаченно смотрела на них. В то время как Маркс, посмотрев на Анну ласковым взглядом, наклонился к Альберто.

"Наа. Значит ли это, что разговор о приезде Первого Принца—....."

"—к несчастью, это правда. Он планирует приехать сюда на следующей неделе. Это было внезапное заявление, поэтому, честно говоря, обеспокоило, но раз королевская семья не требовала устраивать банкета по случаю его приезда, они настаивали на визите. Настроение Премьер Министра с каждым днём становится всё хуже и хуже из-за хлопотности этого дела."

Для Альберто было необычно с горечью о чём-то говорить.

Но то, что настроение Отца с каждым днём становится всё хуже и хуже, правда. С каждым прошедшим днём складки между его бровями становятся всё больше.

Угольно-чёрные глаза Альберто посмотрели на друга.

"Рассказывай, быстро. Мне жаль говорить это, но у меня нет обязанности защищать Мисс Ирен. Это ты должен понимать. Для меня важнее всего страна."

"Онии-сама....."

Услышав это заявление, Анна забеспокоилась. Маркс выдохнул хаа и посмотрел в небо.

"Я понял.Это всего лишь догадки, но, кажется, первый принц соседнего королевства влюблён в Ирен."

"Как я и думал."

Альберто с лёгкостью кивнул, но Кристина и Анна были так удивлены, что не могли даже уследить за разговором. Атмосфера в комнате управлялась Альберто и Марксом, поэтому они обе могли всего лишь смотреть друг на друга и моргать.

"Но Ирен не хочет выходить замуж за Его Высочество Тобиаса. Даже для меня эта история неприятна."

"Почему?"

Брови Анны опустились, когда она посмотрела на Маркса. Маркс улыбнулся, словно утешая Анну, и тихо сказал.

"Этот парень.....понимаете, когда он увидел Ирен на приёме Королевской Семьи, первым, что он сказал, было 'стань моей любовницей'."

"....."

Между бровями Альберто появилась морщина, он поставил локоть на спинку дивана.

Кристина была так поражена, что потеряла дар речи, но Анна с любопытством спросила.

"Этот Его Высочество Тобиас всё ещё одинок, верно?"

Маркс ласково кивнул Анне, которая, кажется, не совсем поняла ситуацию.

"Да, верно. Понимаете ли, неженатый Его Высочество Тобиас не думал об Ирен как о законной жене, а приказал ей стать его любовницей. Раз то, кто станет его женой, ещё не было

решено..."

Само собой, что для леди со статусом, которая могла быть только законной женой, такие слова будут оскорблением.

Но почему—

Альберто высказал сомнения, которые возникли у всех в этой комнате.

"Почему он не попросил её стать его женой?"

Если он ни на ком не женат, то он ведь вполне мог сделать её своей законной женой? Когда Альберто это сказал, Маркс иронично рассмеялся.

"Хотя твоё лицо недостаточно красиво, чтобы ты стала моей законной женой, я доволен твоими волосами—вот что он сказал."

"—....."

Мучительная тишина опустилась на всю комнату.

Принцу Тобиасу было девятнадцать лет.

В отличие от Альберто, ему, первому принцу, не выбрали невесту в детстве.

В Королевстве Сечс было два Принца одного возраста. Они оба были детьми любовниц. Система наследования трона в том королевстве отличалась от Королевства Ноин. В том королевстве Король сам назначал наследника трона или наследного принца, хотя до сих пор ещё не объявлялось, кто именно им будет. После того, как нынешняя Королева родила принцесс, она больше не беременела.

Честь иметь любовницу, за исключением Короля, принадлежала и Наследному Принцу.

Другими словами, Принц Тобиас планирует стать Наследным Принцем.

Маркс опустил голову.

"Мы познакомились с Ирен, когда переехали туда. Но её мать умерла, когда родила её. Она привязалась к моей матери, и моя мать тоже заботилась о ней как о родной дочери. Случилось так, что моя мать присутствовала при том случае и была совсем недовольна словами Принца."

".....тогда она сказала, что Ирен не может, потому что помолвлена с тобой? Она сильно поспешила, да?"

Спокойно прервал его Альберто. Как бы она не хотела избежать предложения Принца, рассказывать такую фальшивую историю... что она будет делать, если эта история воплотится в жизнь?

Маркс поднял уставшее лицо.

"Всё потому, что моей матери нравится Ирен. Даже если эта история станет реальностью, она не против."

Анна побледнела. Когда атмосфера между её братом и другом стала напряжённой, она, кажется, забыла следить за выражением своего лица.

Альберто, чира, взглянул на свою младшую сестру и фыркнул.

"Тогда ты должен просто послушно на ней жениться. В конце концов, ты не ненавидишь её. Поэтому всё в порядке, верно? Вы оба ничего не теряете."

"Альберто-сама."

Кристина невольно посмотрела на Альберто.

Такое чувство, что Альберто злится специально.

Судя по его взгляду и выражению лица, он, кажется, заметил чувства Анны? подумала она. В конце концов, он заметил невероятно маленькое изменение выражения лица Ирен в чайной комнате. Не удивительно, что он заметил скрытые чувства своей собственной сестры, вот о чём сейчас могла думать Кристина.

Маркс поставил локти на спинку дивана, приподнявшись на месте.

"Насчёт этого, понимаешь, не то чтобы я никогда об этом не думал..... Но, девушки хотят быть счастливыми, верно? Для меня Ирен как младшая сестра."

Когда Маркс произнёс эти слова, Анна моргнула с всё ещё бледным лицом и подняла лицо.

— Её слишком легко понять.....

С другой стороны, цвет лица Кристины ухудшился.

Если она будет показывать такую открытую реакцию, её чувства поймёт Маркс, и— Альберто уже их понял.

К счастью, Маркс не обратил на Анну внимания. Альберто, увидев выражение лица Кристины, повернулся к Анне. Затем незаинтересованно повторил.

"У тебя есть на примете человек, который может сделать счастливой младшую сестру?"

"У~н. Я думаю над этим?"

"Может, её безответная любовь?"

"Я думаю....."

"Разве она не влюблена в тебя?"

"А, это не так."

Равнодушно посмотрев в небо, Маркс сел. Однако, взгляд Альберто не отрывался от Анны.

Анна, которая смотрела на Маркса влюблёнными глазами, наконец заметила взгляд брата.

".....нн? Что случилось?"

Маркс, который выглядел так, словно ничего не понимает, посмотрел на них и сравнил друг с другом.

Альберто неверящим взглядом смотрел на свою сестру, в то время как Анна дрожала под взглядом брата.

Он точно заметил.

Кристина взялась за кулак Альберто, который сжался так крепко, что стали видны вены.

Альберто с мрачным лицом повернулся к ней. Кристина улыбалась ласковой улыбкой, готовой посоперничать с улыбкой Богини.

"Тогда, когда приедет Его Высочество Тобиас, мы займёмся им. В конце концов, что-то может случиться только если он приедет сюда внезапно. Пусть его намерения и неискренни, его влюблённость реальна. Лучше избежать нежеланной свадьбы."

"Нет....."

Альберто попытался отказаться, но Кристина крепко схватила его за руку, тем самым связав ему язык.

"В конце концов, это касается той, кто как сестра для нашего друга. Давайте поможем, чем сможем?"

"....."

Она по-человечески хотела им помочь. Вдобавок, теперь Маркс точно будет в будущем помогать Альберто. Поэтому было бы неплохо помочь ему с его проблемами.

И, в конце концов, он может стать Анне кем-то большим, чем просто друг."

—Хотя это меня немного беспокоит.

Маркс рассмеялся от облегчения.

"Спасибо, Крис. Этот парень может сказать, что это проверка, и искать повсюду Ирен, но я рассчитываю на вас."

"Да, сделаем, что сможем."

Когда разговор закончился, Альберто снова посмотрел на сестру. Смотря на Анну, застывшую с испуганным лицом, он тихо пробормотал.

".....у моей младшей сестры невероятно плохой вкус....."

"Нн?"

Маркс непонимающе посмотрел на Анну, а Анна с покрасневшим лицом схватилась за голову.

<http://tl.rulate.ru/book/8292/239765>