

Вспомнив о старых временах, Кристина вновь посмотрела на выросшего Маркса.

Они общались друг с другом всего несколько месяцев, но, возможно, главной причиной того, что она не смогла его вспомнить, стало то, что его внешность прямо сейчас полностью отличалась от прошлой — переосмыслила Кристина причину своей забывчивости.

Раньше его волосы были аккуратно и коротко подстрижены, а внешне он был похож на энергичного маленького мальчика. У нынешнего же Маркса волосы были длинными, рост таким же, как и у Альберто, а сам он выглядел как опытный взрослый мужчина.

Верно—с первого взгляда он выглядит спокойным, и атмосфера вокруг него не вызывает у других беспокойства о нём же. Но, если присмотреться поближе, то можно заметить, что он выглядит как взрослый мужчина, который очень хорошо знает, как обращаться с женщинами. Вдобавок, его сопровождала красивая леди, которая на вид была чуть старше, чем Кристина.

Посмотрев на красивую леди с тёмно-синими волосами, Кристина перевела взгляд на Альберто. Альберто тоже её знает?

Прежде чем задавать этот вопрос, Кристина ещё раз подумала о том, как вырос её жених.

Он в мгновение ока стал выше, стал участвовать в тренировке военных и появляться на банкетах и в клубах. Альберто тоже стал взрослым мужчиной. Он обнимал Кристину так, словно это было в порядке вещей, и, когда она расслабится, он тут же попытается везде её потрогать. В этой его хитрости была какая-то дьявольская притягательность, под влияние которой было невозможно не попасть. И это всегда вызывало у Кристины приятные чувства, которых она ранее не испытывала и которые доводили её чуть ли не до инфаркта. Всякий раз, когда Кристина встречалась с горничными её семьи после множественного физического контакта с Альберто, ей казалось, что она сделала что-то запрещённое. И она чувствовала себя неуютно. Но, с другой стороны, она была невероятно спокойна и собрана, словно в этом не было ничего, на что стоило бы обращать внимание.

Из-за этого различия Кристину чувствовала большую разницу между взрослым и ребёнком, и она была этим совсем не довольна. Пусть она и понимала, что ей недостаёт опыта, но у Альберто должно было быть также. В конце концов, со времени их помолвки он не сближался ни с одной другой женщиной, кроме Кристины. Так почему он выглядит таким спокойным?

Заметив, что Кристина смотрит на него, Альберто сощурил чисто-чёрные глаза и сладко улыбнулся. Даже эта улыбка, казалось, была улыбкой опытного в обращении с женщинами человека, и заставила Кристину покраснеть и отвернуться. Она толкнула Альберто в грудь и вырвалась из его объятий.

Она взглянула на Маркса, который, понаблюдав за ними, прикрыл рукой рот. Но он не смог сдержаться и рассмеялся, кукуку

, тыкая Альберто в плечо.

"С какой стороны ни посмотри, вы сейчас в ссоре, да, Альберто? То есть, чем ты её разозлил? Когда мы были детьми она только дулась, и я ни разу не видел, чтобы она злилась."

Сдерживая смех, Маркс подошёл к Кристине и взял её руку. Затем он абсолютно спокойной поцеловал руку Кристины и приятно улыбнулся.

"Вы меня помните? Давно не виделись, Мисс Кристина. Даже сейчас наша Мадонна всё ещё

так красива, что я могу только удивляться вашему великолепию. Правда. Раз вы стали настолько красивее, я могу понять, почему Альберто впадает в такое отчаяние."

".....Давно не виделись, Маркс-сама. Это.....вы сильно изменились."

Он не только гладко и вычурно её поприветствовал, но и перехвалил. Кристина растерялась.

Она посмотрела на Анну, которая с равнодушным лицом стояла рядом. Если бы Кристина увидела, как Альберто так приветствует другую женщину, она точно сгорела бы от ревности. Но, возможно, раз приветствовали невесту её собственного брата, Анна не считала это чем-то особенным.

Проследив за взглядом Кристины, Маркс тоже посмотрел на Анну, приподняв уголок губ.

"Да, я немного поддался лени, и поэтому мои волосы отрасли длинными. Я думал, обрезать их или нет, но решил оставить их так, потому что обрезать их слишком хлопотно."

"Когда вы вернулись?"

Его отец—Маркиз Клегер, работал в Министерстве Юстиций, но он захотел узнать больше о самих законах и потому переехал в соседнее государство. Соседнее королевство, Королевство Сечс, было страной, в которой реки текли у самого входа в город и которая была известна как Королевство Воды.

"Десять дней назад. Моя мать захотела вернуться на родину. И как только мы привели в порядок законодательство соседнего королевства, было решено, что мы вернёмся сюда. Я также изучил там, как бороться с наводнениями, поэтому подумал, что смогу быть полезен."

Волосы Анны качнулись, когда через коридор подул ветер. Маркс спокойным жестом потянулся к волосам Анны и, точно также как Альберто Кристине заправил их ей за ухо. Щёки Анны, пуфф

, покраснели.

Маркс улыбнулся Анне, а затем посмотрел на Кристину и остальных.

"Когда я вернулся и увидел, что Альберто и Химе-сама совсем не изменились, я немного удивился. Но, кажется, вы, наоборот, довольно сильно изменились, да?"

".....это так?"

Интересно, что именно изменилось?

, когда она задумалась над этим, склонив на бок голову, Маркс пожал плечами.

"Раньше вы были чуть более похожи на молодую леди-пацанку. Как Химе-сама."

"Ах....."

Кристина дотронулась кончиками пальцев до губ.

Конечно, когда она только встретила Маркса, она не помнила своей прошлой жизни и всё ещё была слегка похожа на пацанку. Пусть её воспоминания об этом и были смутными, кажется, что если рядом не было детей младше неё и Анны, она вела себя как избалованный ребёнок.

"О боже, разве это было не грубо? Даже я уже больше не пацанка."

Когда о ней заговорили, Анна подняла брови. Маркс быстро повернулся к Анне, взял её руку, которую она положила на пояс, и поцеловал.

"Пожалуйста, простите меня, Химе. Вы тоже выросли до неузнаваемости красивой. Каждый раз, когда я вас встречаю, вы пленяете меня."

"__"

Он мягко поцеловал её руку и, вдобавок, сказал такие сладкие слова. Как результат, Анна ярко покраснела до самой шеи. Кристина была поражена красноречием Маркса. Он показал себя мужчиной, который ужасно хорошо знал, как обращаться с женщинами.

Анна стала ярко-красной и замолчала.

Всего несколькими словами Марксу удалось заставить Анну замолчать. И Анна, казалось, танцевала в его ладони.

—Маркс может быть немного слишком взрослым для Анны

Наполовину из-за дружеских чувств, наполовину из-за беспокойства, Кристина сменила тему разговора.

".....Можете, пожалуйста, представить эту леди, Маркс-сама?"

Маркс, который наслаждался, наблюдая за тем, как сменяется выражение лица Анны, повернулся всем телом. Он непринуждённо взял за руку леди с тёмно-синими волосами.

"..... Эту леди зовут Ирен. Она дочь Маркиза Дикера Королевства Сечс. И, думаю, она где-то на два года старше Мисс Кристины? Ей исполнилось семнадцать. На данный момент между нами заключено соглашение о помолвке. И она прибыла сюда, чтобы научиться здесь жить."

Взгляд Кристины стал пустым, а затем она перевела его с Ирен на Анну. Анна смотрела в пол, и её выражения лица не было видно.

Почувствовав расстройство Анны, Кристина невольно захотела её обнять, но как-то смогла сдержать себя и улыбнулась Ирен.

"Рада познакомиться с вами, Ирен-сама. Меня зовут Кристина. Поздравляю с соглашением о помолвке."

Тёмно-синие волосы свободно спускались до её спины. Их обладательница обратила взгляд красивых лазурных глаз на Кристину и тонко улыбнулась.

"Рада познакомиться с вами, Кристина-сама. Я подумала, что хотела бы увидеть родину моего будущего мужа, и высказала ему эту неразумную просьбу. Я смогла, наконец, посетить это место. Я благодарна Богу за то, что смогла встретиться с Кристиной-сама."

—благодарна Богу.....?

Разве такое приветствие немного не слишком?

, подумала Кристина. Кристина на некоторое время потеряла дар речи, и Альберто

воспользовался этим, чтобы расспросить Маркса.

"Когда будет сама помолвка?"

".....ну, думаю, сейчас или попозже?"

Брови Маркса слегка опустились, и, по какой-то причине, он ответил расплывчато.

На мгновение Кристине показалось, что взгляд Ирен стал острым, но когда Анна повернулась к ним спиной, Кристина отвлеклась.

"Я, вернусь в свою комнату."

"Анна-сама, я провожу вас."

После того, как Кристина обратилась к ней, Анна повернулась и посмотрела на неё полным привязанности взглядом, но затем она закусил губу и снова повернулась спиной.

"Нет, всё в порядке. Если я заберу онее-сама, онии-сама станет надоедливой."

"Анна. Хотя бы поприветствуй всех нормально."

Кристина напряглась, когда Альберто заворчал и потребовал от Анны должного для леди поведения. Анна точно хотела уйти отсюда как можно скорее. Но также было верно, что, несмотря ни на что, она не должна была забывать вести себя как настоящая принцесса страны.

Анна колебалась перед уходом, поэтому она, наверное, и сама знала об этом. Но как только она увидела брата, её избалованность взяла верх.

Она снова повернулась. Её глаза были полны слёз.

"—что не так? Крист онее-сама должна просто возненавидеть таких людей, как онии-сама.....!"

"—Анна."

В ответ на бездумные слова Анны Альберто поднял брови. В то время как Кристина просто посмотрела на Альберто, который, кажется, ничего не понял.

Альберто выразил сожаление по поводу поведения своей сестры и извинился перед гостями—главным образом перед Ирен.

"Приносим свои извинения, кажется, ей недостаёт дисциплины."

По какой-то причине глаза Ирен оживлённо засияли, когда к ней обратился Альберто. Она посмотрела на Альберто сверкающими глазами и неожиданно рассмеялась от радости.

"Нет, не обращайтесь внимания. По сравнению со слухами, которые о ней ходят, она невероятно очаровательная принцесса. Красота Её Высочества хорошо известна даже в соседней стране. Я очень рада, что смогла так быстро с ней встретиться."

"Она немного пацанка, и это смущает. Но спасибо вам."

Альберто улыбнулся с лицом старшего брата, когда услышал похвалу его сестре.

На самом деле Альберто не злился на свою сестру, просто он не мог понять, почему сегодня она была невежлива, в то время как обычно всегда показывала идеальные манеры.

Пусть Кристина и могла всё объяснить, она не могла сделать этого напротив людей, которых это касалось. Поэтому у неё не было выбора, кроме как в следующий раз убедиться в своих выводах, поговорив с Анной, прежде чем рассказывать всё Альберто. Так в душе решила Кристина и улыбнулась чистой улыбкой, сравнимой с улыбкой Богини. Она поклонилась Альберто достаточно красиво, чтобы быть достойной титула настоящей леди.

"Тогда я тоже прошу меня извинить, Альберто-сама..... Надеюсь, когда мы встретимся в следующий раз, мы сможем нормально поговорить."

"Ты возвращаешься? Подожди, я тебя провожу."

Проигнорировав Альберто, который сказал, что хочет проводить её до дома, Кристина красиво поклонилась Марксу и Ирен.

—Кристина уже почти забыла об этом, но, ради будущего, она всё ещё должна была притворяться злой на Альберто.

"Была рада встретиться с вами. Давайте когда-нибудь встретимся ещё раз."

Маркс усмехнулся, склонил на бок голову и спросил Кристину.

"Моя мать планирует провести чайную вечеринку, вы придёте?"

"Да, конечно. С нетерпением жду приглашения."

Несмотря на то, что она не помнила, чтобы встречалась с матерью Маркса, раз с этого момента семья Маркиза Клегера будет участвовать в делах государства, Кристина, как невеста Наследного Принца, должна с ней встретиться.

"И, если ты не против, могу я теперь звать тебя Крис?"

"Да."

Кристина без сопротивления согласилась на его просьбу. Альберто, стоящий рядом с ней, вздохнул. Почувствовав ауру недовольства, Кристина попыталась повернуться, но, когда она переводила взгляд, она заметила взгляд Ирен и испугалась. Ирен пылающими глазами смотрела на Кристину, которая говорила с Марксом, словно пытаясь её съесть.

Кристина засомневалась. Она не могла понять, какое именно выражение лица у Ирен. Означало ли оно, что она тоже хочет поговорить, или что она ревнует, что Кристина говорит с Марксом. В этот самый момент Маркс немного сдвинулся и Ирен скрылась за ним. Кристина почувствовала облегчение, а затем взглянула на Альберто.

Несмотря на то, что раньше она чувствовала его недовольство, когда она вновь на него посмотрела, лицо Альберто было таким же спокойным, как и обычно. Кристина снова почувствовала облегчение и, не заметив этого, избалованно попросила его.

"Нээ, Альберто-сама. Не могли бы вы, пожалуйста, сказать кому-нибудь попросить мою горничную прийти в прихожую? Я сперва пойду туда."

"Ладно, но я провожу тебя до дома, хорошо, Кристина?"

"....."

Несмотря на то, что она всё ещё делала разозлённое лицо, Альберто со спокойной улыбкой контратаковал, показывая абсолютное нежелание уступить.

Ссориться перед гостями было, конечно же, нельзя, поэтому первой сдалась Кристина.

И, к несчастью, вскоре в карете Кристина полностью сдалась Альберто.

Несмотря на то, что они сидели напротив горничной, Альберто сладко и страстно шептал на ухо Кристине, пока она не стала ярко красной и чуть не расплакалась. Затем, после того, как он сказал, что с этого момента лучше подумает над церемонией, Кристина поспешила сказать, что согласна помириться с ним, прежде чем он понял, что у неё кружится голова, а сердце всё это время быстро бьётся.

Альберто проводил Кристину до самого входа в особняк Герцога, и, прежде чем уйти, прошептал "Маркс — мой друг, и ты можешь быть знакома с ним, но.....пожалуйста, воздержись от того, чтобы оставаться с ним наедине, ладно?"

Одно дело, когда она с Альберто, но не оставаться наедине с человеком противоположного пола, который не был её женихом, было основным правилом этикета для леди.

—Даже я это понимаю

Альберто ласково улыбнулся озадаченной Кристине и вернулся в карету королевской семьи. Наблюдая за тем, как он уходит, Кристина в растерянности склонила на бок голову.

<http://tl.rulate.ru/book/8292/210357>