

Судьба — очень злая штука

Кристина приложила руку к груди, проклиная Бога Судьбы.

Несмотря на то, что она смогла выдержать эту раздражающую чайную вечеринку в королевском дворце, в итоге всё равно всё выглядело так, словно Кристина, ослеплённая ревностью, испачкала платье Клары.

Даже несмотря на то, что Королева и Анна видели всё от начала до конца, из-за их состояния на тот момент не было гарантии, что они смогут с точностью объяснить, что произошло.

Было легче думать пессимистично, чем иметь странные ожидания.

Как доказательство, с того времени Альберто никак не связывался с ней, совсем не взаимодействовал.

В течение одного месяца после чайной вечеринки Клара и Альберт будут упорно встречаться снова и снова, это был период для поднятия рейтинга благосклонности. Королевский дворец можно было посетить для учёбы, и если она не выберет неправильных ответов во время разговоров, она сможет случайно встретиться с ним в городе и пойти на короткое свидание.

Если его благосклонность повысится, Альберт начнёт посылать ей подарки, популярные конфеты, букеты и даже драгоценности.

Кристина, которая не сможет пойти на свидание, начнёт тянуть за ниточки, чтобы обучение Клары не подвигалось, а чтобы предотвратить их встречу в королевском дворце она навестит Принца в тот же день. Вот как всё развивалось в игре, но, конечно, Кристина не всё это повторять.

Даже если она сделает это, Принц заменит некомпетентного учителя на эксклюзивного учителя королевского дворца и использует это, чтобы встретиться с Klarой.

Когда Кристина участвовала в чайных вечеринках, то иногда слышала разговоры о Принце. Несколько днями после это была беседа о том, что Принц подарил Кларе украшение для волос, а следующим подарком были сладости. Она слышала очень подробную информацию, которая заставляла людей думать, а не наблюдал ли кто-то за этими двумя?

Сегодня ночью Клара будет приглашена Принцем на танец, и это событие произойдёт на вечернем приёме, где их отношения будут раскрыты широкой публике. Позже, на балконе, где она раньше предлагала Принцу напиток во время перерыва, она врежется в Кристину. Увидев, что они снова находятся только вдвоём, Кристина впадёт в ярость и даст Кларе пощёчину. Принц вылечит её, и их любовь станет только крепче. Такое вот драматичное развитие событий.

Кристину, которая сидела у окна и вяло смотрела в небо, мягко позвала горничная.

"Госпожа..... Вам нужно подготовиться."

Кристина вздохнула и мрачно улыбнулась.

"Ты права....."

Сверкали под лунным светом, проникающим через окно, серебряные волосы, сияли печальные

аметистовые глаза. Её белая кожа оживлялась парой коралловых губ, которые, в противоположность её чувствам, нежно изгибались в форме арки. Переполненная очарованием, словно с небес спустилась Богиня, внешность Кристины можно было описать только как божественную.

Потрясённая такой красотой, горничная моргнула и застыла, забыв про всё, но она сразу же вспомнила о своей работе и смогла предотвратить возникновение подозрительных мыслей у своей хозяйки.

Альберто, как и всегда, должен прийти в дом Герцога Зариэля, чтобы забрать Кристину.

После того, как дворецкий проинформировал её о его прибытии, она направилась ко входу. Там стоял Альберто, одетый в костюм цвета морской волны.

Он быстро осмотрел Кристину от макушки до пяток.

В сегодняшнем платье использовалась ткань из серебряных и синих нитей, которые вместе давали странный блеск. Если смотреть на него, то оно может выглядеть одновременно и как синее, и как серебряное платье. Так как у неё не было времени, чтобы сделать причёску, она позволила волосам свободно спадать по спине, и выбрала жемчужное украшение для волос, которое часто использовала.

Он, как обычно, ласково улыбнулся.

"Кристина, сегодня твоё платье тоже очень красиво....."

Смотря на него, казалось бы не помнящего ничего о случае на чайной вечеринке и сохраняющего неизменное выражение лица, она почувствовала, как в груди разгорается пожар. В течение этого месяца, несмотря на то, что он не мог найти времени встретиться с Кристиной хотя бы раз, он снова и снова встречался с Кларой и посылал ей подарки.

Как смеешь ты улыбаться такой освежающей улыбкой.

Чтобы не начать из-за этого ссору, Кристина спокойно отвела свой взгляд, а затем присела в реверансе.

"Это честь получить вашу похвалу, Ваше Высочество."

Теперь она даже не решалась называть его по имени. Она не могла называть принца страны, который в итоге будет украден другой женщиной, по имени, словно он принадлежит ей.

"..... Пойдём."

Альберто протянул ей руку, и Кристина мрачно приняла её.

Кристина совсем не заметила, как он улыбался и смотрел вниз, на неё, сияющую как Лунная Богиня.

Внутри кареты находились Кристина и Альберто, а также горничная и его охранник. Пространство внутри кареты королевского дворца было шире, чем в обычной карете, и в ней

без проблем могли поместиться даже четыре человека.

Альберто по какой-то причине заставил Кристину сесть рядом с ним. Хотя они обычно сидели лицом друг напротив друга, что вызвало небольшое удивление у горничной и охранника, но его, кажется, это совсем не заботило.

Горничная, которая хотела сесть рядом с ней, осудила его как 'грубияна'

, и с этого момента настроение Кристины ухудшилось. Раньше он сидел рядом с ней только тогда, когда казалось, что она почти в истерике.

Наверное, он подумал, что Кристина в плохом настроении.

Она ненавидела его, того, кто мог просто проигнорировать её, если бы она не была в плохом настроении, а затем позволить Кларе завладеть своим вниманием. И поход на приём только снова расстроил её.

Кристина отказывалась встречаться с ним глазами и заводить какой-либо разговор, она переключила своё внимание на город, который можно было увидеть через маленькое окно.

"Что ты делала сегодня, Кристина?"

"..... Ничего особенного."

Её короткий ответ сопровождался невидимой, но ощущаемой кривой улыбкой. Словно позабавленный эгоистичностью леди, Принц рассмеялся.

"Тогда тебе понравились цветы, которые я прислал недавно?"

Если подумать, несколько дней назад дворецкий сказал мне, что прибыли какие-то цветы.

Когда она спросила, была ли вместе с ними какая-нибудь карточка, ей ответили, что нет, и, взглянув на цветы, она приказала ему выбросить их. Дворецкий спросил ещё раз, будет ли правда нормально просто выкинуть их, но она была подавлена после того, как услышала слух, что Клара получает такие подарки каждую неделю.

Если цветы от Альберто будут размещены в её комнате, она будет плакать от обиды и обожания. Поэтому она притворилась ничего не знающей и приказала разместить их там, где она их не увидит.

Кристина безразлично ответила.

"Да....."

"Правда?"

"Да....."

Внезапно она почувствовала дыхание на своём ухе. Когда она в удивлении попыталась отодвинуться, его большая рука обняла её за талию и притянула ближе к себе.

Кристина широко распахнула свои глаза и уставилась на Альберто. Горничная и охранник тоже выглядели удивлёнными.

"Ваше Высочество.....?"

Он чарующе улыбнулся и мягко прошептал ей на ухо.

"Ты помнишь, что это были за цветы?"

"....."

Блестящие губы Кристины, неспособной ответить на вопрос, были слегка приоткрыты. Переведя взгляд на эти губы, он пробормотал.

"Я знал, я не должен был посылать цветы....."

—

Похожие на лепестки губы плотно сжались. Даже если ты отказываешься посылать подарок, так говорить об этом... ты так жесток.

Он посмотрел на внезапно побледневшую Кристину ласковым взглядом.

"В следующий раз я пришлю тебе другой подарок, Кристина. Как раз тот, что ты любишь, самый дорогой."

"— Ты думаешь, я буду рада, пока вещь дорогая?"

Кристина, которая следует последней моде, всегда выбирает высококачественные вещи, но это не значит, что среди них только дорогие. Она никогда не думала, что что-то является хорошим, только из-за его высокой цены.

По словам Альберто кажется, что Кристина дура, которая оценивает предметы по их цене.

Он издал смешок и улыбнулся.

Щёки Кристины покраснели, и она отвернула своё лицо. Глазам Альберто открылась её гладкая белая шея.

Её серебряные волосы были мягко убраны в сторону. Почувствовав, как к её шее прикасается палец, Кристина повернулась, а в следующий момент её тело застыло в испуге.

"Ты такая плохая девочка..... Так меня беспокоить."

Альберто, шепча мягким голосом, поцеловал шею Кристины. Раздался звук поцелуя чу

, и её тело застыло от того, что она впервые испытывала нечто подобное.

"Ва..... Ваше Высочество.....? Ах....."

Она попыталась в испуге оттолкнуть его, но, не заметив этого, он зарылся лицом в грудь Кристины. Под взглядом охранников, которые не смогли отреагировать на непредвиденную ситуацию, он целовал заднюю часть уха Кристины, её тыльную сторону шеи, её шею, и её ключицы одну за одной, затем, наконец, он поцеловал застывшую и неспособную реагировать Кристину в грудь.

Посмотрев на ярко покрасневшую и то открывающую, то закрывающую свой рот Кристину, он

чарующе улыбнулся.

"Если ты продолжишь быть такой милой... ..рано или поздно я тебя съем, понимаешь.....?"

".....Д, да....."

Она не понимала, что он имел ввиду под "съесть её", но под давлением чёрной ауры, которую он изучал, когда ждал ответа, Кристина могла только кивнуть.

Когда он целовал меня, он невозмутимо облапал мою грудь—

Несмотря на то, что Кристина была в чрезвычайном смущении, самым ярким чувством было чувство касания к её груди.

На приёме, после того, как она станцевала первый танец с Альберто, как и всегда, она будет танцевать с другими мужчинами.

Несмотря на то, что в карете он целовал меня, как влюблённый, как и ожидалось, он всё ещё заинтересован в Кларе. Даже сейчас он, вместе с Эмилем, приятно болтает с Кларой.

Она погрузилась в печальное настроение, опустила свой взгляд, вздохнула. При виде её апатичного вздоха и очаровательного выражения лица, её партнёр по танцу сглотнул. Когда она услышала звук сглатывания она подняла свою голову и встретила с ним взглядом.

Быть занятой мыслями о другом мужчине во время танца, я была невежлива. Кристина, с намерением извиниться, нежно улыбнулась.

Мужчина широко распахнул свои глаза и покраснел.

В последние дни она часто видела такую реакцию, но, не замечая этого, Кристина продолжала делать танцевальные шаги. Мужчины краснеют, когда смотрят на меня.

Хотя она всё понимала и думала, Кажется, они стесняются

, она также думала хотя я даже не собиралась смотреть на них грубо

, и каждый раз, она считала их реакцию какой-то загадкой.

Станцевав несколько танцев, уставшая Кристина безукоризненно отказала следующему партнёру и направилась к своим друзьям. Синди и Елена смотрели в её сторону, но их внимание было направлено на что-то позади Кристины.

"О боже, эта девушка. Она всё ещё говорит с Его Высочеством."

"Ты права. Даже несмотря на то, что вокруг них ждут люди, которые хотят поговорить с Его Высочеством."

Получив напиток от официанта, Кристина обернулась и почувствовала, словно её внутренности были безжалостно вырваны из её тела.

Принц страны, который обладал аккуратными угольно-чёрными волосами и ласковыми обсидиановыми глазами, был полностью очарован Кларой.

Красивая девушка с сияющими глазами и покрасневшими щеками, которая говорила с Принцем, и сегодня носила розовое платье и простое украшение для волос.

Альберт нежно улыбался счастливо говорящей с ним девушке и с удовольствием отвечал. Хотя обычно, если вокруг ждут люди, он закончит разговор на определённом моменте и перейдёт к следующему человеку, сейчас он явно не собирался этого делать.

Кристина наклонила бокал и глотнула сладкую жидкость.

"..... Это, должно быть, очень приятный разговор. Здесь не о чем думать. Тем более, Его Высочество тоже выглядит счастливым."

— Аах, наконец-то Альберто-сама будет украден.....

Даже когда она кипела от злости, голос Кристины не выдавал этого, а её манеры были такими же элегантными, как и всегда. Когда она незаинтересованно отвела свой взгляд, оркестр начал играть вступление перед следующей песней.

Кристина подняла свой взгляд. Альберто, очень естественным жестом, приглашал Клару на танец.

О боже.....

"Его Высочество пригласил её на танец....."

Её друзья, которые от удивления повысили свои голоса, быстро закрыли рты и неловко посмотрели на Кристину. Кристина изящно улыбалась.

"Это не такое уж необычное дело. Его Высочество тоже хочет танцевать."

Несмотря на то, что она вела себя спокойно, словно говоря, что здесь не о чем беспокоиться, её друзья поняли, что она только притворялась.

Он, известный тем, что никогда не отклоняет ни одного приглашения от леди, первый Принц Королевства Ноин, Альберто. С другой стороны, он также известен тем, что никогда никого не приглашал на танец сам. Он никогда не приглашал никого, кроме Кристины—.

Для него пригласить партнёра самостоятельно означает, что она должна быть для него невероятно важным человеком.

Не глядя на Альберто, который приглашал эту девушку в центре зала, Кристина повернулась к ним спиной.

".....Я собираюсь немного насладиться ночным бризом."

"Кристи....."

Даже несмотря на то, что позади неё слышались обеспокоенные голоса, она не обернулась. Если она обернётся, даже если она не желает этого, её глаза начнут искать Альберто, а затем она увидит Клару, которая танцует вместе с ним.

— Жестокоего человека, который украл его у меня.....

Клара, которая невинно сияла с улыбкой на лице. Молодая девушка, которая не знает ничего о

мире дворян и имеет в голове только наивные мысли, принадлежащие обычным людям.

Полностью противоположная мне личность—

Для Альберто естественно быть очарованным ею. Как принц страны он всегда общался только с дворянами, и для него она выглядит особенной. Так как он не знал ничего о мире простолюдинов, все её истории должны быть для него приятными и интересными.

— Это не честно. Мир, в котором она живёт так отличается от моего...

С тех пор, как она была ребёнком, Кристина, которая должна стать королевой страны, усердно училась и тренировалась в этикете, манерах королевского дворца, приобретала гордость как дворянина для защиты людей, также как и своей чести. Но она всё ещё ничего не знала о жизни простых людей.

Когда она думала — как стать королевой, которая принесёт процветание своему народу, она охотно училась, она узнавала, какой должна быть страна, она даже попросила своего отца, Премьер Министра, обучить её. Даже так, нынешнее поле битвы было другим, и она не была чем-то особенным в его глазах.

В таком случае, для меня гораздо лучше просто держаться в стороне.

Балкон, соединявший сад и лестницу особняка, в котором проводился приём, был освещен светом луны, и, по сравнению с залом, он был довольно тусклым. Но сейчас Кристина была благодарна за едва видимый свет. Так как моё лицо прямо сейчас точно искажено ревностью.

Держа одной рукой бокал, она смотрела на сад через перилла балкона. На деревьях цвели милые розовые цветы и это было их лучшее время.

"..... Это так красиво....."

"Вы выглядите прекраснее тысячи цветущих цветов."

Когда к ней внезапно обратились, Кристина посмотрела вверх, на мужчину, стоящего рядом с ней. Это был красивый мужчина в середине своих двадцати, обладающим пшеничного цвета волосами и янтарными глазами. Его слегка печальные глаза выглядели очень нежно. Кристина размышляла над тем, встречала ли она его где-нибудь раньше, но не могла вспомнить.

Приняв во внимание чувства Кристины, мужчина дружелюбно рассмеялся.

"Я помощник президента Компании Малт, Франц Малт. Приятно познакомиться с вами, Кристина-сама."

"Ах.....Мы обменивались приветствиями раньше.....?"

Компания Малт, управляемая Графом Малтом, была магазином с большим опытом работы, сражающимся за первое или второе место в Королевстве Ноин. Магазин работает с различными товарами от драгоценностей до редких тканей. Сегодняшнее платье тоже было сделано с использованием продукции Компании Малт.

Так как он назвал себя Малтом, то может быть сыном графа, но Кристина не помнила, чтобы встречала его раньше. Однако, если она встречалась с ним раньше, тогда она, должно быть, была с ним груба. Опустив свои брови, он тряхнул головой.

"Нет, сегодня я впервые поприветствовал вас. Я часто занят делами компании, поэтому редко посещаю такие вечерние приёмы. Так как леди Герцога Зариэля чрезвычайно известна, я заочно знаю вас. Я глубоко извиняюсь за то, что так невежливо обратился к вам по имени."

Его улыбка была очень приятно, так что, даже если он назвал её по имени, прежде чем она представилась, это не вызывало неприятных чувств.

Обеспокоенное сердце Кристины немного успокоилось, и она мягко улыбнулась.

"Нет, пожалуйста, не обращайтесь на это внимания и просто зовите меня так. Моё платье сегодня тоже товар Компании Малт. Мне оно очень нравится."

Он непринуждённо осмотрел платье Кристины и кивнул.

"Точно. Это одна из тканей, которая у нас есть. Новейший продукт, да? Это честь, что её носит Кристина-сама. Но, конечно, перед вашей красотой любое платье просто побледнеет."

Известная, как невеста первого принца, Кристина не часто получала похвалу от лиц противоположного пола. Единственные комплименты, которые она получала раньше, это получала раньше, это похвала от Альберто, которую он говорил каждый раз при встрече, и она раньше никогда не слышала фраз, с которыми парни подкатывают к девушкам.

От этого первого опыта щёки Кристины покраснели.

"В этом нет ничего особенного....."

Так как она не знала, как правильно ответить на комплимент, она отвела свой взгляд, что открыто показывал смущение.

"Боже, я только сказал правду. Даже только что, увидев, как вы смотрите на сад с балкона, я рефлекторно позвал вас. Когда вы освещены лунным светом, вы выглядите как Лунная Богиня."

"Богин....."

Кристина невинно отреагировала на эту преувеличенную похвалу. Когда она смущённо посмотрела вверх, он невозмутимо провёл рукой по волосам Кристины.

"Платье, что отражает лунный свет, вместе с вашими серебряными волосами, что излучают слабое сияние, создают невероятно волшебное зрелище. Несмотря на то, что я хотел продолжать любоваться этим.....я обнаружил, что ваши ясные глаза окрашены печалью, и не мог оставить это просто так, пожалуйста, простите меня."

"....."

При слове 'печаль' она вспомнила свои чувства.

Когда она подумала о своём возлюбленном принце, по уши влюблённом в Клару, её грудь заныла. Глаза Кристины начали наполняться слезами. Так как она не могла показать своих слёз напротив мужчины, которого впервые встретила, Кристина поспешно повернула лицо к саду.

"Вы и правда..... очаровательная леди....."

Когда она посмотрела на него, пробормотавшего эти несколько слов, он ласково улыбнулся и ушёл. Когда она подумала, что то, что он так внезапно ушёл, странно, в поле зрения Кристины попала фигура красивого черноволосого мужчины.

Было как раз время для их появления на балконе. Альберто шёл в сопровождении Клары. Это была сцена, в которой Кристина, движимая ревностью, даст пощёчину Кларе.

Хотя она думала, что, может, она должна просто вести себя, как в сценарии, когда она увидела взгляд Альберто, всё ещё стоящего возле неё, её лицо застыло.

Холодный взгляд, которого она никогда не видела раньше, пронзал Кристину насквозь.

Клара, которая стояла рядом с ним, смотрела на Кристину взглядом, полным неуместных ожиданий.

"Что ты делаешь.....Кристина?"

Даже если она понимала, что её в чём-то обвиняют, она не могла понять, в чём её вина.

Кроме того, этот человек бесстыдно гуляет с другой леди, не его невестой.

Кристина слегка нахмурилась.

"Так как я устала после танца, я решила передохнуть здесь. Что насчёт вас, Ваше Высочество? Я так завидую, что вы гуляете вместе с такой очаровательной леди."

После этих слов она заволновалась о нет!

Она невольно говорила с сарказмом. Альберто поднял свои брови.

Альберто попытался что-то сказать, но Клара открыла свой рот быстрее, чем он смог это сделать.

"Кристина-сама. С кем вы только что говорили? Кажется, вы очень близки друг с другом.

Она вела себя как чистая невинная девушка. Голосом, лишённым всякого злого умысла, и с очаровательной улыбкой на лице, говорила слова, которые могли вызвать недопонимание у тех, кто слышал их. Дёрг

, Альберто перевёл свой взгляд на неё.

Эти слова можно было понять только как: Кристина тайно встречалась с другим мужчиной, не Принцем.

Кристина вздохнула.

Если бы эта девушка была чистой дворянкой, Кристина восприняла бы это как попытку снизить её репутацию.

".....Мы не смогли поприветствовать друг друга в прошлый раз, не так ли? Меня зовут Кристина Заризель."

Она повторно моргнула в ответ на внезапное представление.

"Еррр.....да. Ум, я.....Клара."

Среди дворян Королевства Ноин всеобщим знаком вежливости считалось никогда не называть другого человека по имени, даже если знаешь его, пока вы не представитесь друг другу. И, собственно говоря, пока обращаются к человеку более высокого ранга, человек более низкого ранга не должен говорить первым.

Не знала ли эта девушка таких основ или, может, забыла о них, Кристина простила тот факт, что её позвали по имени, но эта девушка даже не назвала имени своей семьи при представлении. Подавив желание нахмуриться, Кристина изящно улыбнулась.

"Вот как, Клара-сама. Вам нравится вечерний приём?"

"Ах, да..... Еррр, Его Высочество пригласил меня на танец. Он очень хорошо танцует, и так как танец быстро закончился, я попросила ещё один. Он казался уставшим, поэтому пригласил меня на балкон.

На её лице расцвела привлекательная улыбка влюблённой девушки.

Мне это не нравится.

Как смеешь ты говорить его невесте, что танцевала с ним две песни, в то время как сама невеста никогда не танцевала с ним более одной песни. Ты хвастаешься?

Она посмотрела на Альберто, который спокойно отвёл свой взгляд.

Кристина, ради своей гордости, высоко подняла свою голову и сверкнула улыбкой.

Я никогда — не дам пощёчину этой девушке.

"Вот как. Я рада, что вам понравилось. Его Высочество кажется расслабленным, когда говорит с вами. Большое спасибо.

Клара повторно моргнула.

"Ерр..... Почему Кристина-сама благодарит меня.....?"

— Разве она не знает, что я его невеста.....?

Кровь Кристины вскипела.

Она не могла думать ни о чём другом, как о специальном подогревании её чувств. Если её невинные действия делались с целью показать её как не замышляющую зла, то она просто немыслимая женщина.

Чтобы стерпеть импульс ударить эту девушку, Кристина крепко схватила свою правую руку своей левой рукой, и даже так она всё ещё улыбалась.

"..... Вы правы. Для меня выказывать благодарность может быть немного странно. Ваше Высочество, вы тоже, пожалуйста, простите мою невежливость."

Запомнив это унижение, она склонила голову перед Альберто. После этого она посмотрела вверх. Она посмотрела на Альберто, чьи глаза немного расширились, и ушла. Остановившись рядом с Альберто, который насторожился, она сказала.

"Я чувствую себя нехорошо, поэтому, пожалуйста, простите меня за то, что ухожу первой. Ваше Высочество, пожалуйста, будьте свободны сопровождать любого, кого захотите.

"_____"

Он уставился на неё, словно увидев что-то невероятное. Кристина холодно посмотрела в ответ, а затем повернулась к нему спиной.

Я не ударила её. Но так ты сможешь сопроводить её домой, как в сценарии.

— Судьба — это и правда то, что не всегда идёт нам навстречу.

С наполненными слезами глазами, Кристина грациозно покинула зал.

<http://tl.rulate.ru/book/8292/164648>