

Четвертый дедушка после смерти стал гранатой-оборотнем?

Эта дурацкая мысль первой пришла мне в голову. Видимо, Будда как-то сел медитировать перед алтарем, где была закопана граната, которая, слушая непрерывные чтения священных сутр, обрела душу. А теперь, захватив себе тело, эта одухотворенная граната ждет, когда я вытащу чеку, и она отправит меня в ад, предварительно превратив в хорошо прожаренный стейк.

Хотя такое вряд ли возможно. Если чека от гранаты была у него в носу еще при жизни, тогда ему достаточно было поковыряться в носу, чтобы погибнуть весьма трагичной смертью.

Я решительно потянул кольцо, и четвертый дедушка задержался. Вот же блин! Я вскрыл могилу собственного деда, чтобы покопаться в его прахе, отрезал голову мертвой госпоже Хо, теперь вот черепушку Чэнь Пи четвертому разворотил. Кажется, все грядущие поколения девяти семей будут меня проклинять.

Внезапно сопротивление проволоки ослабло, и я осторожно стал вытаскивать то, к чему она привязана. Ощущения при этом были просто охрененные.

Эта штука была густо покрыта слизью. Обтерев находку трусами, я осмотрел ее при слабом свете манометра. Знакомая вещь, я уже видел такой ключ с ручкой, инкрустированной бусинами. В этот момент тело четвертого дедушки словно съежилось, непрерывно подергиваясь, запах от него стал противным.

Зажав нос, я поспешил отойти подальше. В последний момент вспомнил о шнурке на шее Чэнь Пи и сдернул его.

Тело четвертого дедушки превратилось в прах почти мгновенно, вскоре остались одни кости, и я вздохнул с облегчением, а затем взглянул на свою добычу.

Впервые, я увидел такой ключ во дворце Лу Шан Вана. Кажется, он обладает сильным антисептическим действием, не давая трупам разлагаться. Тот я достал изо рта мертвой красавицы, покоившейся рядом с телом зеленоглазого лиса. Позже я собирался использовать его, чтобы открыть шкатулку пурпурного золота, но ключ исчез. Не ожидал, что он окажется в носу Чэнь Пи четвертого.

Младший брат тогда работал на Чэнь Пи. Третий дядя переманил Молчуна, отдав ему древний черненный меч, но четвертый дедушка, скорее всего, знал об этом. Неужели Молчун, воспользовавшись хаосом во дворце Лу Шан Вана забрал этот ключ, а потом отдал его Чэнь Пи?

А затем Чэнь Пи продолжил поиски и, рискуя жизнью, отправился в Небесный дворец. И Молчун все время был рядом, чтобы помочь.

В последнее время, я стал замечать детали, на которые раньше не обращал внимания. Прежде меня заботила связь третьего дяди и Молчуна. Но, кажется, начинать надо было с отношений между младшим братом и Чэнь Пи.

Четвертый дедушка был одним из тех, кто принимал участие в "крупнейшем ограблении гробницы в истории даоу". С его характером могу предположить, что его участие в этом деле было весьма активным. После этого он отправился в Гуанси и там нашел младшего брата, потерявшего память.

Полагаю, Чэнь Пи целенаправленно искал Молчуна в Гуанси. Он знал, что с этим местом очень многое связывает все поколения девяти семей.

Затем младший брат остался в клане Чэнь Пи и считался его человеком. Четвертый дедушка очень умен. Возможно, он не стремился к познанию истины, а просто хотел решить собственные проблемы, например, исцелиться. Может быть, это решение он принял после того, как даому узнали о шелковой книге Сражающихся царств, когда дядя уже раскрыл ее секрет.

Насколько я знаю моего дядю, он тоже хитрый лис. Увидев шелковую книгу, он с ее помощью устроил ловушку. Но Чэнь Пи об этом не знал. Услышав, что третий дядя отправляется на поиски гробницы, ориентируясь по шелковой книге, четвертый дедушка отправил Молчуна якобы ему на помощь.

Значит, во дворце Лу Шан Вана, Молчун выполнял задание Чэнь Пи. Не знаю, делал ли он это раньше. Но тогда он забрал печать демонов, пришиб Железнолицего и вынес для Чэнь Пи бальзамирующий ключ. Похоже, все это было задумано для того, чтобы затем отправиться в Небесный дворец.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82870/2652643>