

Я начинаю идти прочь от супермаркета и выхожу на дорогу, иду по ярко освещенной фонарями улице до автобусной остановки, оглядываюсь по сторонам и вижу плакаты о пропаже людей.

" Сколько их было здесь до меня?" прошептал я, продолжая идти по дороге, я услышал, как позади меня сломалась ветка, я обернулся и ничего не увидел, я оглянулся и начал уходить от автобусной остановки. Я начинаю видеть появляющиеся дома и оказываюсь в районе, я оглядываюсь и вижу множество домов, я брожу вокруг, пытаюсь увидеть, есть ли кто-нибудь внутри или рядом, но в большинстве домов была крошечная тьма. Я выхожу на дорогу и начинаю идти по улице, следуя за уличными фонарями, все затихает, ни единого звука, это зловеще и тревожно, и все, что я слышу, это звуки моей ходьбы. Мне показалось, что я услышал что-то позади себя и подумал, что увидел, как что-то скрывается за домом, я начал бежать по району и увидел, что меня ничего не преследует.

" Моя параноя меня доканает", - говорю я и снова начинаю идти, улица в конце концов заканчивается, и я начинаю идти рядом с заправочной станцией, свет мерцает и гудит на заправке, это вызывает у меня посттравматический синдром и воспоминания о том комплексе, моя тревога начинает нарастать, а сердце начинает биться быстрее. Я подхожу к заправке и заглядываю внутрь, я открываю дверь и вхожу, там было не так много чего, только несколько стоек с закусками и работающий автомат со сладостями, и несколько холодильников с напитками и мороженым, я выхожу из заправки и начинаю возвращаться на дорогу. Я оглядываюсь вокруг и вижу множество деревьев, ограждений и уличных фонарей. Я вижу несколько знаков тут и там, дающих мне странные названия улиц и дорожных знаков.

" Я уже знаю, что я не вернулась домой, не может быть, чтобы это произошло так легко, с беспокойством я могу сказать, что это не так, но это выглядит реально, я просто хочу, чтобы это было реально", - шепчу я себе, я начинаю идти обратно в район и иду по ярко освещенной дороге с большими домами, теснящимися друг к другу, дома выглядят ностальгически, как будто я видел их раньше, но это не так, Я иду по ярко освещенной дороге и вниз по странной улице, начинает темнеть, и я выхожу обратно на соседнюю улицу, я оглядываюсь, легкий ветерок возвращается и начинает дуть, у меня ощущение, что за мной наблюдают, проходит по моей спине, я оборачиваюсь и чувствую, что вижу обезчеловеченную черную фигуру, которая прячется за машиной. Я останавливаюсь на мгновение и смотрю на машину, я поворачиваюсь обратно и начинаю идти, я поворачиваю в квартал и вижу, как пригородные улицы наполняются красным светом, различные цветные дома заполняют пространство улицы, уличные фонари были все еще белыми, но было это зловещее странное красное свечение, светящееся на домах и дороге. В темном ночном небе над улицей появилось еще больше светящихся звезд,

" Привет!" - кричит человек в доме,

" Подождите... о боже, здесь еще один человек..." говорю я,

" Привет! Кто-нибудь меня слышит!" - кричат они,

" Привет!?" Я кричу в ответ, я слышу беспорядочное бормотание и, похоже, тонкие крики, я иду по району, чтобы посмотреть, из какого дома доносятся крики.

" Привет, есть кто-нибудь!?" кричу я,

" Привет!" - кричат они в ответ,

" Я слышу вас! Я иду, чтобы найти тебя!" Я кричу, вижу дом с открытой дверью, подхожу к нему и поднимаюсь по лестнице на небольшую площадку перед домом, вхожу в дом,

" Ого, что они здесь делают?" Я оглядываю небольшую гостиную с голубыми стенами и ковролином, из ковра торчат дорожные знаки и они разбросаны по всей комнате, я иду по коридору,

" Привет! Кто-нибудь меня слышит!" - кричат они,

" Хм, это звучит почти точно так же, как то, что они говорили раньше", - шепчу я, иду по странному коридору и вижу множество кусков картона, пару ботинок и синий стул посреди комнаты.

" Привет!" Они кричат, я снова слышу беспорядочное бормотание, я иду по комнате и вижу длинный туманный коридор и фигуру, несколько отдаленную в коридоре, коридор выглядел так, как будто он был из комплекса. Бормотание прекращается, и я присматриваюсь к фигуре, приближаю камеру,

" Погодите-ка... это не... это не человек, ЭТО НЕ ЧЕРТОВ ЧЕЛОВЕК!" Я кричу, ревун начинает бежать ко мне, я выбегаю из комнаты, бегу по коридору в маленькую гостиную и выхожу за дверь, я слышу, как его рев разносится по всему дому и по улице, я бегу по улице, пытаюсь уйти от красного цвета улицы, ревун издает пронзительный вой, я оглядываюсь на дом и вижу, что сущность еще не вышла из дома. Я внимательно прислушиваюсь и слышу других сущностей и ревуна в разных домах,

" Ура, больше друзей, именно то, что мне сейчас нужно", - саркастически говорю я, начинаю выбираться с красной улицы на более темные дороги и улицы с обычным белым светом уличных фонарей, оглядываюсь назад и вижу, как из домов и вокруг улицы выбегают сущности, такие как улыбающиеся, ревуны, *aganea membri's* и другие. Я бегу по улице и прохожу под мостом, я оглядываюсь назад и вижу, как сущности приближаются, я оглядываюсь назад и слышу смесь воя и рева, которые сущности издают позади меня, я начинаю бежать по разным кварталам, чтобы попытаться запутать сущностей, но это не помогает. В итоге я возвращаюсь на другую улицу с красным освещением, я оглядываюсь назад и вижу, как разные сущности догоняют меня, я смотрю перед собой и проваливаюсь сквозь землю, стоя на крышке люка.

" Ух ты!" кричу я, оглядываюсь в пустоту и вижу большой приближающийся туннель и огни.

(П.С. О дааа, я помню этот видос у чувака которым вдохновился автор, это было жутко, челиксы тогда впервые столкнулись с тем что бы ревуны могли парадировать речь)