

Я прохожу мимо надувного парня и иду по коридору, в который вела комната, становится светлее, и я остаюсь более осторожным из-за бродящей вокруг сущности. Проходит несколько часов, я брожу по подсобным помещениям, вестибюлям и всему комплексу, но вокруг не так уж много странных вещей, в основном одни и те же стены, гудящий свет, запах грязного ковра и несвежего кофе, а также беспорядочно возникающие залы и вестибюли комплекса. У меня начинают болеть ноги, я присаживаюсь в холле на минутку и снимаю ботинок и носок, волдыри появляются по всей ступне, не считая мозоли, образовавшейся на пятке.

"Черт, я должен немного сбавить темп ходьбы, я не хочу, чтобы стало хуже", - говорю я, потираю ноги, чувствуя небольшое жжение, надеваю туфли и носки, встаю и осматриваюсь, иду по коридору и смотрю направо, мои глаза расширяются, интерьер Макдональдса прямо посреди комнаты.

"Что? Но как это сюда попало... погодите-ка, в 2018 году таинственным образом пропал внутренняя часть McDonalds, только внешняя часть McDonalds стояла, а внутренняя часть таинственным образом исчезла в никуда, может ли это быть оно?". Я говорю, достаю свой телефон, захожу в Google и набираю в поиске "загадочное исчезновение интерьера Макдональдса в 2018 году", чтобы проверить, совпадает ли это,

"Давай, дай мне хотя бы взглянуть на это", - говорю я, загружаются изображения, на пропавшем наборе изображений из "Макдональдса" виден только бетонный фундамент, внешние стены и окна, а внутренняя часть полностью отсутствует, слишком идеальный срез для человека, и старая фотография того, как выглядел интерьер "Макдональдса". Я смотрю на фотографию и обратно на "Макдоналдс", подношу телефон и сравниваю их, они похожи, практически два идеальных совпадения, тайна исчезновения интерьера "Макдоналдса" раскрыта. Я подхожу к "Макдоналдсу" и исследую его: обычный столб из комплекса стоит перед ним немного левее, белый плиточный пол совершенно не похож на ковер, 4 ровных стола перед стойкой администратора "Макдоналдса" со стульями в беспорядке, желтая окрашенная стена с большим полукрасным столбом в центре и красная окрашенная стена у потолка с вывеской "Макдоналдс", меню и вывеска McDonalds мерцают, в меню есть специальные блюда 2018 года и обычные блюда, две фотографии Рональда Макдональда и логотип McDonalds, одна с мужчиной и его размытым лицом, вся кухня за стойкой регистрации тоже была там, заваленная несвежей и гниющей пищей. Я ходил вокруг, изучая место, вникая в каждую деталь, чтобы проверить, действительно ли это интерьер McDonalds, который пропал в 2018 году. Я прошел мимо столов и посмотрел на меню и вывеску McDonalds, затем посмотрел на фотографии на стене, прошел за стойку регистрации и на кухню, запах был ужасным, запах плесени и грибка, растущего на еде, я быстро вышел из кухни и вдохнул более свежий воздух, не то чтобы воздух, которым я сейчас дышу, можно было бы назвать "свежим". Я фотографирую сложные и особые места на свой телефон, чтобы получить ключевые доказательства и, возможно, даже память о том, что я попала в это ужасное место, и напоминание о нем, когда я выберусь, если смогу выбраться. Я фотографирую Макдоналдс, кто знает, сколько я могу заработать за то, что узнаю тайну происхождения, случившегося в 2018 году, я отхожу от Макдональдса, бросив на него мимолетный взгляд.

"Хе-хе... по крайней мере, я увидел здесь что-то из моего мира, это заставляет меня думать о доме", - говорю я, иду, пока Макдоналдс не скрывается из виду, иду по короткому коридору и вижу лифт в его конце, подхожу к нему и нажимаю на кнопку, Я слышу, как лифт подъезжает к моему этажу и слышу дзиньканье, дверь лифта открывается, и я вхожу внутрь, внутри все было

по-другому, кроме плиточного пола, обои все еще были наклеены на стену лифта, и надо мной жужжала одна квадратная лампочка. Я нажимаю кнопку спуска и смотрю, как закрывается дверь лифта, в лифте играет обычная лифтовая музыка, я жду, наблюдая, как номер опускается вниз, стою в углу, слышу дзинь и выхожу. Все выглядит не так уж и по-другому, но обстановка изменилась, я слышу звонок телефона, иду туда, где он был, поворачиваюсь направо и вижу красный стул и маленький столик рядом с ним, я подхожу к нему и протягиваю руку. Мои руки дрожат,

" Меня трясет, что если это реальный человек? Может ли существо быть достаточно умным, чтобы снять трубку? Или даже передать звонок?" спрашиваю я себя, поднимаю трубку и телефон затихает,

" Привет?" Я говорю, ответа нет, я кладу трубку в разочаровании,

" Черт возьми, что если это был мой единственный шанс? Проклятье", - говорю я, отхожу от телефона и кресла, замечаю рядом с креслом небольшую пересекающуюся половину коридора, подхожу к ней и вижу, что это небольшая кухонная зона, подхожу и включаю свет, осматриваюсь и вижу, что с одной стороны есть раковина и ящики, а с другой - столешница с ящиками под ней. Я секунду смотрю на маленькую кухонную зону в коридоре, затем отхожу от нее. Я отхожу от стула и телефона, захожу в комнату побольше и вижу лестницу, ведущую к другому квадратному отверстию в стене.

" Хм, это странно, интересно, к чему это приведет", - говорю я.

(П.С. Именно отверстие, ибо как я понял это дыра в стене а не проход.)

<http://tl.rulate.ru/book/82842/2667297>