

Глава 0: День, когда сломался подавитель

Тумп, тумп...

Размеренный звук шагов эхом разносился по коридору. Несмотря на то что это был мой последний день в академии, я не чувствовал себя удручённым.

Проще говоря, случилось то, что случилось.

Я словно со стороны наблюдал за тем, что происходит с кем-то другим. Можно было бы сказать, что я убегая от реальности, но со всей искренностью это было именно то, что я чувствовал.

В конце длинного коридора, недалеко от входа, меня ждала женщина стоящая со скрещёнными руками.

Её аккуратные и длинные светлые волосы, собранные в хвост, были перекинута через плечо и спускались до уровня груди.

Тёплый солнечный свет, падающий на неё, казалось, только подчёркивал её красоту.

- Эрика Брайт.

Я выплюнул её имя. Эрика, по-прежнему скрестив руки, изобразила на губах кривую улыбку, словно высмеивая меня.

- Как ощущения?

- Хммм?

Какой ответ я должен дать, чтобы удовлетворить её? Я чувствовал смутное беспокойство, но Эрика заговорила вновь, постукивая пальцами по своим рукам.

- Каково это - быть отчисленным из академии? Да ещё и усилиями твоей невесты.

- Хм, насчёт этого...

Мне жаль.

Мне было бы трудно описать это чётко, так как мои эмоции ещё не улеглись.

- Я чувствую облегчение.

С невесомой улыбкой ответил я.

Треск!!!

Эрика, подёргивая губами, скрежетала зубами запальчиво дыша.

- О, так ты ещё и веселишься?

-

- Впредь старайся хоть иногда улыбаться. Возможно, тогда тебя не предала бы такая женщина, как я.

Эрика прошла мимо меня, разжав руки и стиснув кулаки. Свежий аромат апельсина коснулся моего носа.

- Прочь с дороги. И, пожалуйста, никогда больше не возвращайся в мою жизнь.

Я кивнул Эрике, когда она уходила, повернувшись ко мне спиной.

- Я постараюсь.

Тумп, тумп...

Снова раздался привычный звук шагов, и я покинул пределы академии.

Возможно, потому, что ещё было время каникул, в академии было довольно спокойно.

Медленно повернувшись, я пустым взглядом посмотрел на академию.

Десятки, сотни злых духов роились вокруг массивного здания.

Все они хихикали и смеялись, в унисон размахивая руками.

[Я должен был съесть твои глаза! Я должен был использовать твои желанные чёрные глаза

вместо своих!]

[Когда-нибудь я оторву твои конечности и выпью твою кровь, как вино!]

[Это свобода! Свобода! Свобода, я говорююююЮЮЮЮЮЮЮЮЮЮ!]

[Кихехехех!]

[Я своими шестью руками выковыряю твои кишки, засуну их в свои девять ртов, а затем пережужу их своими ста восьмьюдесятью зубами!]

[Теперь это место станет обителью призраков, местом утешения для мёртвых!]

- Такое жалкое место.

Академия Лобернэ, место, где разворачивались события игры Ретрай. Место, где собрались главный герой игры, персонажи второго плана и побочный состав, чтобы вести сражения.

К сожалению, в Лобернэ обитало слишком много призраков, и причина этого была проста.

Здание было построено над кладбищем, где в прошлом хоронили безымянных покойников.

Как я слышал, это здание имело символическое значение, поскольку служило одновременно и первой ступенькой, и фундаментом для будущего, стремясь избавиться от оков прошлого.

- *Тск.

Основной сюжет игры ещё даже не начался.

У меня немел язык, когда я вспоминал о всех тех усилиях, которые я прилагал чтобы положить конец всем этим злым духам.

- Теперь, с этим покончено.

Слыша несущиеся в мою сторону проклятия злых духов, я отвернулся.

- За каждое решение приходится отвечать.

Как только я вышел за главные ворота академии, до моих ушей донеслись беснующиеся крики

и ликующий смех злых духов, оставшихся позади.

Как человек, обладающий воспоминаниями о своей прошлой жизни, я знал, как правильно описать эту ситуацию.

Подавитель злых духов был сломан.

<http://tl.rulate.ru/book/82819/3904071>