

## Глава 15: Сражение Столас, часть 2

Столас, несмотря на то, что уже начала было дрожать, тут же уверенно улыбнулась, чтобы сблефовать.

«Хвастаешься силой, хотя всё это получил с заботливого крыла своей мамочки?»

«А? О чём ты? Это моя собственная сила! Я разгромил Лорда Демонов [Они] в [Войне] и забрал у него всё, монстров, медаль – ну ты поняла... я отнял всё у него! Говорю тебе, это было то еще зрелище! Он не хотел, чтобы его монстры исчезли, поэтому, прежде чем я раздавил кристалл, я заставил его передать контроль над своими монстрами мне. И он с радостью это сделал!»

Тогда Столас всё поняла.

Особое внимание привлекает такая огромная боевая сила врага.

Старый Лорд Демонов подвергнется штрафам, если передаст новому лорду демонов своего монстра. Тем не менее, есть удивительная лазейка. Если новый Лорд Демонов начнёт войну против старого, а затем еще один старый Лорд Демонов объединится с молодым, любые монстры, которых получит новый Лорд Демонов, не нанесут никаких штрафов старому Лорду Демонов.

Столас поняла еще одно, Клинок – полный идиот, если так открыто показывает всю свою силу.

«Понимаю. Но не думай, что только одна численность принесёт тебе победу».

«Наверное... но опять же, у меня есть преимущество не только в количестве, но и в качестве. Теперь ты понимаешь? Ты никогда не сможешь победить. Теперь, Столас, стань моей женщиной. Если скажешь «да», я не убью тебя».

Уверенный в своей победе, Клинок говорил с пылом.

«И к тому же, твои милые монстры, ты бы не хотела, чтобы они исчезли вместе с твоим кристаллом, когда я сломаю его, а? Выбор у тебя простой. Присоединяйся ко мне, будущему сильнейшему Лорду Демонов, и живи мирной жизнью».

Всё это время он глазами раздевал Столас.

В [Войне] между новыми Лордами Демонов, его предложение казалось щадящим. Как только кристалл ломается, и подземелье, и монстры, находящиеся под контролем лорда демонов, тоже исчезают. Но если контроль над монстрами передать заранее, монстры окажутся в безопасности.

И даже в том случае, если по прошествии года кристалл восстановят – когда лордов демонов перестают считать новыми, умершие монстры не вернуться. Если бы можно было избежать этой боли, это сделало бы новое начало гораздо проще.

Столас, без всякого намёка на страх, посмотрела своему противнику прямо в глаза.

«Я отказываюсь. Моё сердце уже принадлежит кому-то другому. Я не поведусь на такую мелочь как ты, которая так кичится заимствованной силой».

Столас с насмешкой улыбнулась.

В ответ, кровь лорда демонов [Клинка] вскипела до опасных уровней.

«Да пошла ты! Я уничтожу всех твоих монстров, и их оторванные головы будут смотреть на то, как я тебя изнасилую!»

После крика, он приказал своим монстрам возобновить атаку.

Увидев его реакцию, уголки губ Столас слегка поднялись.

«Если я ничего не сделаю, нам крышка».

Она делала всё возможное, но, несмотря на преимущество по локации, лучшее использование способностей монстров, использование различных стратегий и все их усилия, разница в военном потенциале была уж слишком большой.

Её монстры падали один за другим.

И вот, вражеские монстры, пересекающие узкую дорогу, наконец достигли открытой местности, недалеко от Столас. По прибытии они подняли кровавый рёв.

- Точка зрения??? ~

Я был жестоким и неконтролируемым.

Всякий раз, когда меня вызывали, у меня было это желание, «я должен уничтожить всё и всех, кто попадались мне на глаза». Это желание, эта черная дымка над моей головой, заставила меня думать только о разрушениях.

Даже мои союзники считают меня безумным и ослепленным яростью.

И они правы. Это настоящий я.

Однако были времена, когда мне от этого становилось больно. Я хотел сказать им, что у меня тоже есть чувства.

Только эта девушка общалась со мной. Она говорила, что я её важный монстр и улыбалась. Видимо, я её первый монстр, которого она создала с помощью медали её отца.

Она действительно хотела дать мне имя, но решила отложить это до тех пор, пока она не станет достаточно опытной, чтобы хотя бы контролировать меня. Она мне пообещала, а потом извинилась.

Несмотря на то, что я знал, что она союзник, всякий раз, когда она приближалась, я всё равно бушевал. Тем не менее, вместо того, чтобы запереть меня, она предоставила мне мою собственную комнату. Она говорила со мной несколько раз. Я не смог этого показать, но я ей очень благодарен.

Это было неприятно. Я хотел обнять её и поговорить с ней, но моё тело никогда не двигалось по воле моего сердца.

Всё, что я мог делать, это впадать в ярость. Однако, делав это, я приносил ей некую радость. В свою очередь, это сделало меня счастливым.

Разрушение - это всё, что я способен сделать для неё, и всё же я потерпел неудачу даже в

этом. Я тяжело ранен, но боль от моей неудачи беспокоит меня куда больше.

Её чувства достигли меня. Она плачет. Плачет по своим умирающим монстрам. Кто-то заставляет её плакать. Непростительно. Я должен сражаться.

Я знаю, что мои мысли никогда не дойдут до неё, но я всё ещё пытался. Мне пришлось.

В конце концов, я, чьё сердце и тело не едины, ничего не могу с этим поделать.

«У тебя доброе сердце. Я понимаю твои чувства, я чувствую то же самое к моему господину. Позволь мне помочь тебе».

Голос дошел до меня. Это мощный голос. Неизвестный голос.

И затем я понял, что он принадлежит Императору Драконов. Тому, чей голос сильнее, чем тьма над моей головой. Когда я услышал голос, что-то тёплое потекло по моему телу и облегчило боль. Возможно, теперь моё тело, наконец, прислушается к моему сердцу, подумал я.

Кто бы вы ни были, спасибо. Теперь я могу раскрывать свои крылья так, как хочет моё сердце.

«Молодой дракон, кем ты хочешь быть? Чего ты желаешь?»

Это естественно. Я хочу защитить её, одну единственную, кто за всё время была добра ко мне.

«Понимаю, ты хочешь стать рыцарем своей госпожи. Никогда не забывай о своих чувствах. Если твои чувства достаточно сильны, ты обязательно станешь её рыцарем. Теперь, лети, сэр рыцарь! Лети!»

Я не знаю, что означает слово «рыцарь», но я подумал, что звучит оно хорошо.

После этих слов я больше не слышал голос [Императора Дракона].

Мне нужно выбраться туда, где моё место. К счастью, я знаю, как это сделать. Впервые моё тело слушало мое сердце, я начал лететь.

Больше не плачь. Я тебя спасу.

Я вылетел из своего кокона, чтобы быть рядом с ней.

~ Точка зрения Столас ~

На данный момент ситуация ухудшилась.

Боевая сила Столас разделена на два основных фронта: один в небе против вражеских летающих монстров и один на земле против монстров, которые проходят по обрыву.

Те, что в небе, преуспевают благодаря крайне небольшому количеству вражеских летающих монстров, усилиям Гаруды и торнадо, они отбиваются без потерь. С другой стороны, противники на земле – большая проблема.

«Их слишком много».

Столас пожаловалась вслух.

Основная причина, почему враги еще не задавили их по земле, это усилия монстра ранга А - Ветреного.

Ветренный, обладающий сильными ветровыми способностями, а также [Передачей], использовал тактику, в которой он скрывал себя - с помощью ветровой магии, сначала преломлял свет, затем скрывал своё присутствие, подползал до врагов ранга А, а затем, использовал [Передачу], чтоб выбросить их в небо. Это эффективный и смертельный прием, но есть несколько ограничивающих факторов.

Недостатки использования [Переноса] на вражеской цели заключались в том, что требовалось огромное количество магической силы и так же необходим непосредственный контакт с целью. Кроме того, [Перенос] может использоваться только на одной цели за раз.

Ветренный уже использовал [Перенос] 12 раз. И чем дальше, тем сложнее ему становится. «Ветренный, отступай и восстанавливай свою магическую силу».

Через ветер Столас передала свою команду подчиненному.

Ведренный ответил, что он будет сражаться даже голыми руками, но, учитывая, что его боевое мастерство вне магии низкое, это просто приведёт к бессмысленной смерти.

Если Ветренный может использовать [Перенос] еще раз, лучше сохранить его в качестве козырной карты.

«Ты сделал достаточно. Оставь остальное нам».

С нежеланием, Ветренный отступил. Убив 12 монстров ранга А, по мнению Столас, Ветренный уже выполнил свою роль.

<http://tl.rulate.ru/book/828/356072>