Эпилог: Невеста [Создания]

«…Я знаю, что это эгоистично, но отныне, в моё отсутствие, пожалуйста, защити моё подземелье и моих монстров, хорошо? Я тогда перестану волноваться».

Марко сказала, что передаст всё, что у нее есть мне, в обмен на защиту её подземелья и монстров.

Мне кажется, или она говорит так, будто с минуты на минуту исчезнет?

«Марко, подожди, что ты имеешь в виду?»

«В этой войне я перенапряглась. Мои монстры превысили свои лимиты задолго до того, как получили твои зелья. Поэтому, чтобы держаться, мне нужно было использовать ту силу. Я говорю о [Пробуждении]».

[Пробуждение]? У Марко тоже есть эта сила? Подождите, конечно есть. Нечего удивляться. Если даже мне удалось Она и подавно смогла Пробудиться.

«И при чем здесь [Пробуждение]?»

«Ты уже пробудился, верно? Я имею в виду, я слышала от своих слуг это. Во всяком случае, не используй эту силу легкомысленно, хорошо? Если ненадолго, то всё в порядке, но непрерывное использование приведет к тому, что твоё «я» потеряется, и твоя жизненная сила уйдёт… как и у меня. У меня больше нет времени. Я начинаю чувствовать, что мое существование рушится. Я не знаю, сколько смогу продержаться, день, час или еще пару моментов. Понятия не имею. Всё, что я знаю, это то, что существо под названием [Зверь] Маркосиа, очень скоро исчезнет».

Я был в недоумении.

Моя голова полна вопросов, и самый важный «я что, не успел?».

«Не смотри на меня так, Процелл. Ты успел как раз вовремя. Именно потому, что ты здесь, я могу доверить тебе моих любимых монстров. И я очень рада снова увидеть твое улыбающееся лицо. Я так сильно хотела расстаться с тобой по-хорошему. Теперь я могу уйти без сожалений».

Хватит шутить со мной! Я пришел сюда только затем, чтобы ты и дальше жила. Это всё бессмысленно, если я останусь один. Я не приму это.

«Сила помочь тебе, у меня она есть. Я имею в виду, что мы можем использовать силу, которую я получил от Создателя, чтобы решить эту проблему».

Я говорю о [Возрождении]. Это сила, которую я получил в качестве награды за войну со Столас.

С её помощью я могу превратить кого угодно в медаль и использовать эту медаль в Синтезе, вернув это существо, сделав сильнее, чем раньше. Если я использую эту силу, даже тот, чья жизненная силу ушла, сможет прожить долгую жизнь.

«Я отказываюсь. Я хотела бы принять свой конец и умереть должным образом, как Лорд Демонов».

«Я не верю в это! Если это так, тогда зачем ты сражалась? Ты же не хочешь умирать? Ты

беспокоишься о других, правда? Ну, тогда если ты откажешься от возможности жить дальше, я не возьму на себя ответственность за твоих монстров».

Даже по моим меркам такой шантаж – это трусливо. Тем не менее, всё будет в порядке, если она не исчезнет.

«Ты поступаешь нечестно. Очень хорошо, если тебя не убедить… и учитывая, что это мои последние секунды, ну, я думаю, лучше сказать тебе правду. Я уже очень давно хочу воссоединиться в смерти с тем, кого очень люблю».

«А?»

Такого ответа я совершенно не ожидал.

«Ты помнишь медали, которые я дала тебе первыми? Одна - это моя, [Зверь], а другая - [Пламя]. Я говорю о владельце медали. [Пламени] Амоне. Он первый демон, которого я когда-либо любила. Но это было безответно. Во всяком случае, я была там, когда умер Амон. Я всё еще помню это. Я плакала тогда, как ты сейчас».

Только когда она упомянула об этом, я заметил, что по моим щекам текут слезы.

Первые слёзы лорда демонов Процелла.

«Тогда я хотела последовать за ним. Но, видишь ли, он взял с меня обещание. Чтобы я прожила жизнь как Лорд Демонов до самого конца. Именно из-за этого обещания я еще жива. И сегодня я, наконец-то, достигла своей цели».

«… Марко, всё это время, ты хотела умереть?»

«Я бы так не сказала. Я хотела просто провести с ним время. Процелл, ты вырос хорошим демоном, и я горжусь этим. Тебя не затруднит проститься со мной с улыбкой? Если это моя последняя просьба».

Между нашими сердцами выросла пропасть.

В своей груди я почувствовал эмоцию сильнее, чем грусть: гнев.

Я думаю, что её история и её любовь прекрасны. Я думаю, что это благородно. Но даже так…

«Не издевайся надо мной»

Я закричал.

«Если бы я согласился на это, я бы не пришел сюда и не бросил вызов старым лордам-демонов. Я хочу, чтобы ты жила, Марко. Вот почему я пришел сюда».

Это мои истинные чувства. Я знаю, что я эгоист, как ребенок, но я должен был сказать это вслух.

Марко посмотрела на меня пустынным, но несколько радушным взглядом, а затем заговорила.

«Всё уже решено. Но я ценю, что ты так меня ценишь».

Затем я обнял её.

«Ты помнишь, что ты сказала, когда я покинул твоё подземелье?»

«К чему это?»

«Ты говорила, что хочешь, чтобы я обнял тебя, чтобы отпечатать на тебе мою суть. Ну, это я и сделаю».

«Аааaа? Процелл, подожди, ты знаешь, о чем говоришь?!»

Марко не знала, что делать.

«Я заставлю тебя забыть о твоей прежней любви. Так что живи. Я заставлю тебя больше не думать о том, чтобы воссоединиться с ним. Я заставлю тебя жить ради меня. Я сделаю так, что ты полюбишь меня сильнее».

Я говорил бред. Я даже не понимал этого.

Несмотря на это, всё в порядке.

Боясь, что она вырвется, я продолжал обнимать её.

Марко, похоже, сначала смутилась, но вскоре ответила на мои объятья.

«Хаа, боже. Ты такой эгоист. Не можешь прожить и дня без мамы?»

Я не смог сдержать смешок.

«Могу. Ты сама сказала, я теперь вырос. Более того, я ухаживаю за женщиной, которую люблю… Марко, будь моей. Я сделаю тебя счастливой. Я буду рисковать жизнью ради тебя. Всегда»

Я вложил силу в свои слова.

Я просто обнажил свои чувства без каких-либо планов. После этого, я понятия не имел, что произойдет.

«Нуу. Ты не отстанешь, правда? Думаешь, ухаживать за такой старухой интересно?»

Я ответил ей не словами, а поцелуем. К счастью, она не отказалась от него.

«Это мой ответ. Я еще раз скажу, Марко. Будь моей»

Её лицо ярко-красное, она открыла глаза. Затем она отвернулась от меня и улыбнулась. Это была не одна из кривых улыбок, а чистая и искренняя.

«Знаешь, я всегда думала, что ты похож на мою первую любовь, и поэтому я полюбила тебя».

Мне [Время] и [Дракон] уже говорили, что я похож на [Пламя]. Каждый раз, когда они это говорили, было неприятно. Как будто я его просто заменяю.

Но если это нужно, чтобы Марко осталась, то всё хорошо.

«Но теперь я знаю. Ты и он совершенно разные. Ты более назойливый, эгоистичный и упрямый… но очень обаятельный. Итак, я хочу узнать тебя получше».

«И?»

«Ничего не поделаешь. Я принимаю твое предложение. Я поживу немного дольше. Я готова переродиться. Но это жульничество, да? Но не беспокойся, после этого я буду по-настоящему верить. В тебя»

Марко протянула руку, и я схватил ее своей.

«Ты принимаешь меня?»

«Да. И я доверяю тебе, Процелл».

После этого я начал.

«[Перерождение]»

Я произнёс слова силы. Тело Марко покрылось светом. Если бы она не приняла меня, [Возрождение] тут же провалилось бы.

Затем её сияющее тело превратилось в частицы света. Они перешли мне в руку, и когда я раскрыл её, там оказалась медаль - [Бог Зверей].

Медаль куда лучше, чем [Зверь].

Затем я достал еще одну медаль и положил её в руку. Медаль [Король], которую [Время] дал мне.

Это особая медаль. Он не принадлежала ни одному Лорду Демонов. Её можно получить только от Создателя.

Лорд Демонов [Время] дал мне такую сверхсильную медаль, чтобы её можно было использовать на Марко без колебаний. Акт любви, так сказать.

Я также добавил третью медаль: моё [Создание].

Со всеми тремя я готов. Я закрыл руку и произнес другое слово силы.

«[Синтез]»

Я почувствовал, что температура в моей руке поднимается.

Затем мое [Создание] начало трансформироваться. Моё [Создание] может трансформироваться в любую стихию по желанию пользователя, и, для возрождения Марко, я хотел использовать [Свет].

Я хотел, чтобы она была моим светом.

В обычных условиях, всё, что оставалось сделать, это положиться на удачу. Однако, с моим [Созданием], можно было выбрать желаемое будущее из бесчисленных возможных.

Множественные варианты будущего появились у меня в голове. В других случаях я выбрал бы доступные, но на этот раз я решил всё тщательно разыскать. В ответ на моё желание, появился результат.

Я не доволен, нужно больше, и, опять же, мне было представлено больше возможностей. Я делал это снова и снова, пока не смог обработать их. Я перегрузился информацией.

Но потом я услышал голос Марко. При этом я рефлексивно улыбнулся. Я не одинок в этом; Марко со мной, протягивает руку. Итак, мы ухватили будущее, которое хотели, и улыбнулись вместе.

Свет, который ускользнул из моей закрытой руки, стал еще более интенсивным, более ослепительным, чем когда-либо прежде.

Затем я открыл руку. Свет превратился в частицы, собранные в одном месте, и образовал гуманоидную форму. Через некоторое время свет остановился.

На его месте была…

Тёмнокожая красивая женщина с ушами и хвостом белого волка.

Марко.

Её черты все те же. Первоначально, хотя она была женщиной, на вид немного менее тридцати лет. Сейчас, однако, она выглядела немного моложе, как девушка во второй половине подросткового возраста.

Кроме того, к вопросу о её одежде, на голове была маленькая корона, а на её теле белоснежное платье.

«Итак, я стала твоей. И теперь под твоей опекой, навсегда, Процелл».

Без сомнения, это действительно Марко.

Затем я проигнорировал ее слова, протянутую руку и обнял её.

Увидев это, мои и её монстры возрадовались.

Принимая это как знак их благословения, мы поцеловались.

Это еще больше усилило реакцию.

Честно говоря, это немного смущает. Слишком уж остро они реагируют.

Тем не менее, это не значит, что все довольны.

Квина, Ророно и Фел надулись. Между тем, Аура улыбнулась, но глаза были очень холодны. Кроме того, Розалит, монстр, которого я получил от [Ветра] Столас, явно тревожится.

Наверное, мне нужно будет всё объяснить позже. Сначала, нужно вернуться в наш город. Со всем разберусь после этого. О, может быть нужен грандиозный праздник, приглашу [Дракона], [Время] и [Ветер]. Это будет куда интереснее, чем предыдущий.

«В Авалон»

Хоть и ненадолго, но для меня прошла целая вечность, с тех пор, как я покинул свой дом.

http://tl.rulate.ru/book/828/348716