

- Нех, Хикигая, ты уверен, что ты не саппорт, раз столько таскаешь? - Оримото хихикнула под маской. Я взял с собой комплект одежды, который попросила Кроззо сшить для неё. Мне повезло, что он безупречно запоминал фигуры, учитывая его опыт в пошиве, что сделало этот опыт менее сомнительным, чем могло бы быть. Как бы то ни было, теперь она была одета в приличную одежду и доспехи, а не просто в потрёпанную тунику, её волосы были убраны, а маска на всё лицо, которую я купил по дешёвке, скрывала её черты. Она была настолько безымянной, насколько это вообще возможно. - Может, ты упустил своё призвание. Смешно, правда?

- ...Хикигая Экспресс работает только по определённым дням и осуществляет доставку для одного человека - меня. Так что не думай ни о чём. - Я хмыкнул и закатил глаза. Мои слова и действия, казалось, только сильнее рассмешили Оримото. Знаете, в такой простой белой маске смех становится просто пугающим, верно? Как будто вы смеётесь, планируя что-то зловещее, понимаете? - Я не какой-то там знаменитый вьючный мул, чтоб ты знала.

- Пахахаха! Хикигая Экспресс! - Оримото чуть ли не двоилась от смеха, пока мы добирались до гостиницы Ривир. Это место не имело названия и отличалось непомерно высокими ценами. Десять тысяч валис с человека за ночь. Само собой, это был один из основных источников дохода Ривир, поэтому он стоял на первом месте после стен и предметов первой необходимости. Это была самая суть жадности, коррупции и использования несчастных в своих интересах. В целом, здесь было довольно уютно и напоминало мне о доме. - Ю-юморишь, юморишь! Ты совсем не изменился, Хикигая!

Если закрыть глаза, не обращать внимания на запах леса и то, что небо состояло из кристаллов, то можно было представить, что я вернулся домой из-за Оримото. Моя бывшая одноклассница была живым, дышащим доказательством того, что Япония существует, что у меня есть дом, в который я могу вернуться, и что я не являюсь каким-то безумцем из мира Орарио. Всё, что я помню, реально. Я не был сумасшедшим. Эти мысли так успокаивали меня, хотя я даже не подозревал, что беспокоился о таких вещах. Как и следовало ожидать, многие из моих тревог так и не исчезли, а просто тихонько дремали в моей голове.

- Эй, Оримото, как поживает Ривир? - Спустя несколько мгновений я решил завязать светскую беседу. Мне казалось неправильным просто молчать, несмотря на то, что я любил молчать. Молчать - лучше всего. Не волнуйся, Тишина-тян, я тебя не брошу. Ты всегда будешь занимать место в моём сердце. Однако я должен поговорить с моим товарищем по межпространственному перемещению, гражданином Японии. Романтические отношения между тобой и мной должны отойти на второй план, потому что я только что нашёл человека, с которым мне очень, очень нужно поговорить. - Всё в порядке?

- Хммм... Не думаю, что ты вообще хочешь говорить о Ривире, Хикигая. - Оримото задумчиво хмыкнула. Боже, с каких пор ты начала тренировать навыки восприятия? Если ты будешь одновременно проницательной и харизматичной, то станешь слишком сильной, понимаешь? Если ты будешь слишком талантлива, публика возненавидит тебя, Оримото! Моя бывшая одноклассница щёлкнула пальцами и направила их на меня. - Думаю, на самом деле ты хочешь спросить, могу ли я помочь тебе пройти как можно больше этажей, прежде чем снова повисить

уровень.

- Верно. - Хотя я не собираюсь жаловаться, если мне удастся избежать светской беседы. И ещё, Оримото, не знаю, специально ли ты позируешь, но я боюсь, что ты внезапно обзавелась Стендом. Может быть, в этот момент какая-то незримая черезчур мускулистая фигура подражает тебе? Если ты способна бить со скоростью света, я бы очень хотел, чтобы ты прошла это подземелье, чтобы мы могли вернуться домой, чёрт возьми! - Сколько времени тебе понадобится, прежде чем ты сможешь вместе с моими учениками и мной отправиться дальше в Подземелье?

- Я пойду с вами, когда вы доберётесь сюда. - Ответ меня удивил, тем более что я знал, что Оримото - глава Ривир. Моя бывшая одноклассница покачала головой, и я был несколько обескуражен её внезапным отсутствием ликования. Как бы смешно это ни звучало, но она всегда была девушкой, которая смеялась, когда могла. Когда она смотрела на меня, не отрывая взгляда от лица, я почувствовал, как в моём нутре зародилось беспокойство. - ...У меня не так много друзей, как у тебя, Хикигая.

Я мог бы многое сказать, но просто молчал и слушал. Когда я только прибыл сюда, я был один. Как и она. Полагаю, только вдвоём мы могли по-настоящему обсудить наши ситуации. Мы знали, через что нам обоим пришлось пройти. Это была связь между нами двумя, нечто ужасное, что связывало нас вместе, и поэтому я ничего не сказал. Хотя я не мог поверить, что её не любят и не любили, и не мог понять, почему она сказала, что у меня много друзей, я решил только слушать.

- Я здесь нужна и востребована, особенно из-за того, что могу делать, но это только... только усложняет ситуацию с людьми, которым я могу доверять. - Оримото сцепила руки в перчатках. Через мгновение она решила снять маску, которую я ей дал. Она поджала губы и нахмурила брови. Это было не то выражение, которое я привык видеть на её лице. - Борс - один из немногих. Некоторые погибли в Подземелье. Но... те, на кого я могу положиться и кому могу показать свое лицо... я могу пересчитать их по пальцам одной руки. - Наверное, я слишком много ожидал, когда думал, что в Ривире есть какая-то честь среди воров. - Я предлагала свои услуги, продавала свою способность Обновления, и люди узнали обо мне... но они не узнали Оримото Каори, потому что я не могла рисковать тем, что меня обнаружат боги.

Как и я, Оримото выбрала секретность в качестве первой линии защиты. Однако, чтобы выжить в Подземелье, ей пришлось полагаться на Обновление других и раскрытие одного из наших самых мощных навыков. Первому уровню в подземелье ничего не оставалось, как умереть. В общем, ей повезло, что она выжила, и она это знала. В то время как я мог утонуть в работе, буквально сосредоточив все свои силы на том, чтобы стать сильнее, сколько времени прошло, прежде чем она смогла сделать хоть один шаг в Подземелье с Голиафом за спиной и остальной частью Подземелья за её пределами?

- ... - Хотя я и колебался, но в конце концов положил руку на плечо Оримото. Каким-то образом мне удалось найти слова, чтобы сказать ей. - Теперь это не так, Оримото. Теперь я здесь. - Я кивнул ей. Я надеялся, что не выставил себя дураком. Слова, которые я произносил, были банальны до чёртиков. Я слышал их сотни раз из десятков различных СМИ. Смысл был прост: она не одна, но я надеялся, что он дойдёт до неё. - Если тебе что-то понадобится, что угодно, не бойся спрашивать меня. Мы вместе. Мы дойдём до конца.

Какое-то время мы просто стояли перед трактором Риверы. Поскольку была глубокая ночь, мне не нужно было беспокоиться о том, что кто-то увидит, как я выставляю себя на посмешище. Оримото просто долго смотрела на меня. Мне было интересно, как работает её навик. Она могла сосредоточиться на одном предмете, игнорируя всё остальное. Я сражался на передовой, а она разрабатывала стратегии, руководила войсками и не лезла в бой. Проклятье, я бы с удовольствием просто сидел в сторонке, называл цели и отбирал людей. В любом случае, я бы подумал, что моей бывшей однокласснице не нужно так долго разбирать мои слова, учитывая её потрясающие способности. Перестань на меня пялиться. Боже. Ты меня слишком нервируешь.

Внезапно, без предупреждения, Оримото потянула меня к себе. Учитывая её преимущество в силе и элемент неожиданности, я был не в состоянии устоять на ногах. Вскоре я оказался в положении, которое вызвало бы зависть у меня самого в средней школе. А именно: моя бывшая одноклассница и любовь обхватила меня руками. Подождите, я был уверен, что любая из моих прошлых личностей возненавидела бы меня. Я уже чувствовал крики "Риаджуу, сдохни!!!" на задворках своего сознания. Ои, ои, ои, ребята, остыньте.

Почему?

Во-первых, девушка, обнимающая меня, плакала.

Да.

- Это... Я всё время думала, что ты просто сон. Что ты не настоящий. Пах-ха... ха... Каждое мгновения я думала, что всё это не правда... Я продолжала сомневаться... сомневаться, действительно ли ты здесь. - Оримото, которую я знал и с которой разговаривал, превратилась в совершенно другую девушку. Как авантюристка, потерявшая всё, отчаянно пытающаяся отдышаться, она плакала и рыдала, пытаясь оправдаться. Девушка в моих объятиях не была обычным человеком. Ей нужно было оправдываться, почему она боится и почему плачет. Она делала всё возможное, чтобы быть сильной. - Н-но вот ты здесь, Х-Хикигая. Ха... ха... пха... такой же умный, такой же хитрый и такой же, каким был всегда. - Она подняла голову и смотрела на меня с блаженной, слезливой улыбкой, я не мог заставить себя похоронить чувства, которые считал умершими. Я бы никогда не воспользовался никем на её месте, тем более Оримото. - Я з-знаю, что никогда не смогу быть достаточно умной, чтобы знать, что сказать... ты здесь. Д-действительно здесь. Слава богам, что ты здесь..."

Какое-то время мы так и стояли.

Какое-то время я не понимал её.

Но вскоре в моей голове зашевелились правильные мысли.

Я в мгновение ока осознал то же, что и Оримото.

Один старшеклассник, отделённый от семьи и от друзей, обнимает другого с такой же

ситуацией. У обоих были все причины подозревать друг друга, все причины думать, что здесь что-то замешано, но они стёрлись. Исчезли. Больше не нужно было беспокоиться о лжи и обмане. Они оба, несомненно и бесповоротно, были теми, кого помнили. Одним из них был я. Другой - Оримото. Мы были потеряны в чужом мире, мы были одни и без никого, но теперь мы были вместе.

Мы были с другим человеком, который знал, что такое реальный мир. С человеком, который ходил в школу, смотрел те же фильмы и испытывал те же чувства по поводу тех же предметов. Мы оба жили в Чибе, Япония. Мы жили в мире без богов, монстров и авантюристов. Родители, братья и сестры, близкие люди интересовались, где мы. Мы оба прошли через опасности, которых не ожидали, встретили людей, которых не хотели встретить, и сделали то, чего не хотели делать.

Всё было по-настоящему.

Мы больше не были одиноки.

---

<http://tl.rulate.ru/book/82742/2742236>