

Конечно, у меня осталось несколько трюков. Часть 2

Уклониться от удара, почувствовать приближающуюся магию, пригнуться и дать Копью уничтожить щупальце. Пять текущих противников. Двое сзади. Трое спереди. Здания по сторонам. Два врага полностью боееспособны. Остальные трое на данный момент выведены из строя. Грядёт атака от двух что спереди. Парировать первые удары основным молниевым лезвием. Создать вторичные ветки лезвий для оставшихся атак.

Альф и я взяли на себя орду монстров-растений, стараясь держать их подальше от Лефии и Тионы. Я уверен, что при нормальных обстоятельствах обычный 2-ой Уровень превратился бы в кашу даже сражаясь рядом с ней, но моя особая Спешка и способность кастовать на ходу позволяли мне уклоняться от множества ударов монстров. Учитывая, что мы оба были магами, которые использовали магию в движении, хотя я сосредоточился на более личном способе использования магии, наши методы боя были достаточно похожи, чтобы мы очень хорошо работали в команде. Хотя улицы и здания вокруг нас пострадали из-за того, что мы оба использовали очень мощную магию, мы всё же смогли справиться с постоянным потоком монстров несмотря на то, что мы не были способны их быстро убить.

Ещё один противник входит в зону ответственности союзника. Раненый. Повреждения от огня и отрезанные конечности. Огромная сила и мощное оружие необходимы для достижения такого. Маг и воин. Монстр убегает. Блеск серебра и золота. Монстр разрезан пополам. Фигура стоит на его вершине. Айз Валленштайн. Уровень 6. Присутствует вторая фигура. Протянута рука со сверкающими искрами. Крик. Огненный Разряд. Кранел. Копьё из белой энергии. Уничтожает всю группу. Сосредоточиться на оставшемся противнике. Работа в тандеме с текущим партнёром. Враг уничтожен. Никаких других монстров. Расслабиться и сфокусироваться на успокоении...

Мне едва удалось сдержаться от прыжка назад, когда Кранел сделал несколько скачкообразных шагов.

– Сенсей, вы в порядке! – Кранел вцепился в меня. Он был покрыт сажей, имел несколько царапин и синяков, и я был удивлён что у него хватало сил на то, чтобы так крепко схватить меня. Несмотря на то, что мой ограничитель был выключен, я не смог сдержать хриплый выдох, когда его максимизированные статусы противостояли моим А-рангам. Действительно, Realis Phrase до смешного силён в сочетании с Ментором. Он, вероятно, начнёт 3-й Уровень с С-класса несмотря на то, что никогда не переступал порог Подземного Курорта. Ну серьёзно, не слишком ли это сверхсильно? – Айз сказала, что эти монстры преследовали людей с большим количеством магии, поэтому мы начали искать вас, когда они появились!

Не слышу приближения противников. Нужно спасти других союзников. Улица небезопасна. Крыши безопаснее.

– Я в порядке, Сопляк, – я слегка оттолкнул его, переведя взгляд на Валленштайн. Как и ожидалось, Принцесса Меча была в идеальном состоянии, несмотря на то, что сражалась с противниками, которых не могли убить удары Хирьют. Даже слабейший 6-ой Уровень сильнее, чем любой 5-ый Уровень ниже S-ранга. Ох, слишком большая часть моего разума всё ещё

посвящена бою, чтобы должным образом думать о других людях, не принимая во внимание их силу. Не помогало и то, что последний час мне грозила серьёзная опасность и я мог умереть. Я убедился в том, чтобы он заметил мои взгляды на его различные мелкие раны. – А вот ты нет. Потрудись объяснить, почему ты пытался сражаться с этими штуками?

Лидер-союзник в непосредственной близости. Нет усталости. Предложить исцеление. Запросить начать движение, чтобы помочь союзникам или сменить место дислокации.

– Я не мог оставить всё на Айз, особенно когда она могла защитить меня, пока я убивал их одним выстрелом, Сенсей, – покачал головой Кранел, без тени сожаления о своих действиях. Хороший, логичный аргумент, я не мог легко обвинить его за это. Тем не менее, наблюдение за его упрямством позволило мне сосредоточить свой разум на чём-то ещё. Пробежавшись по списку других вещей, которые он мог бы сделать, как например, вообще уклониться от боя, я обнаружил, что часть моего сознания, посвящённая битве, медленно возвращается к управляемым размерам. Управляемым, потому что я был уверен, что ещё не прекратил использовать ее. – Кроме того, вы говорили, что держаться рядом с кем-то сильным в опасной ситуации — лучший способ выжить, а Айз определённо сильная!

– Я также подумала, что ему будет безопаснее оставаться рядом со мной, Хикигая-сан, – тихо произнесла Валленштайн, слегка наклонив голову. На её щеках было даже немного румянца, как будто она смущалась, признаваясь в такой мелочи. Альф слегка пихнула меня в рёбра, встретив мой вопросительный взгляд поднятой бровью. В приподнятой брови был завуалирован какой-то вопрос, но я не был опытен в социальных взаимодействиях. Я мог только пожать плечами в ответ. – На самом деле, я попросила его остаться со мной, вместо того, чтобы позволить ему немедленно отправиться на твои поиски.

– Независимо от обстоятельств, – Альф прочистила горло и вернулась в свой ‘лидерский’ режим. Хотя отличия заключались лишь в немного более расправленных плечах и едва приподнятой пятке на одной ноге, Валленштайн сразу же обратилась в слух. Кранел повторил за своим любовным интересом через мгновение, хотя перед этим бросил вопросительный взгляд в мою сторону. Не волнуйся, Сопляк, я просто делегирую более сложную работу кому-то другому. – Вместе с вами двумя мы сможем справиться со всеми монстрами, которые остались на текущий момент. Хикигая-кун, расскажи им о ситуации. Айз, пожалуйста, передай ему информацию, которую ты собрала. Крайне важно, чтобы мы знали, сколько монстров осталось.

После этих слов Альф начала движение, и мы последовали за ней. Однако, прежде чем Айз успела заговорить, Кранел повернулся ко мне с выражением любопытства в своих широко раскрытых алых глазах.

– Хикигая-кун? – говоря это, Кранел наклонил голову, слегка поджимая губы. Его волосы откинулись назад, когда он последовал за нами в воздух. Ч-что за чёрт? Почему ты так обращаешься ко мне, Сопляк?! Я твой Сенсей! Такие отношения неприемлемы, тебе нужно закончить шко... Нет. Это не то что я хотел подумать. Тоцука для меня единственный. Прости меня, Тоцука, я всего лишь смертный, впавший в искушение. Кранел всего лишь ложный идол! Подождите, мне кажется, что мой ход мыслей пошёл в неправильном направлении. – С каких пор Альф-сама зовёт вас Хикигаей-куном, Сенсей?

– После того, как это сделала Лефия, – я ответил просто, правдиво и без возможности неправильного толкования, прежде чем бросить взгляд на моего ученика. Хотя я рад, что мне удалось избежать подсюжета, на который у меня не было времени, я не собирался позволять своему ученику давать слабину. В настоящее время мы сражаемся с монстрами, которые могут убить нас, если мы совершим одну-единственную ошибку. Даже если на нашей стороне было несколько могущественных союзников, это не означало, что мы могли отвлекаться на светские разговоры перед боем. Задавая такие глупые вопросы во время боя, ты можешь умереть! – А теперь меньше болтовни и больше сражения, Сопляк.

– Х-хай, Сенсей! – вскрикнул Кранел в знак согласия, прежде чем одарить меня сияющей улыбкой и показать большие пальцы вверх. – Вы удивительны, Сенсей! Надеюсь, однажды я пойду по вашим стопам!

Вот уж точно! Я не позволю ни одному из своих учеников недооценивать поле боя!

Побочные квесты — это боль. Я должен признать, что они полезны, и что выполнение их всех делает 'настоящую' игру проще, но, когда механика гринда даёт больше денег и имеет простые эксплойты, они просто боль. Есть причина, по которой я никогда не выполнял квесты, вывешенные в гильдии. Хотя они могли позволить мне заработать 'хорошую' репутацию у разных людей и компаний, сумма денег, полученная от их выполнения, была меньше, чем сумма, которую я мог бы получить, просто отправившись в Подземелье и тренируя людей, параллельно занимаясь фармом. Это обычное явление, когда один побочный квест подводит к другому, что приводит к выбору то ли просто вызвать 'развитие персонажа' или заромансить его. Если бы этот мир был на самом деле видеоигрой, а не лайт-новеллой, его побочные квесты должны были бы в значительной степени способствовать развитию сюжета или одной из её многочисленных концовок, чтобы рассматривать возможность их выполнения, потому что гринд был настолько лучше в сравнении.

Излишне говорить, что побочные квесты — это, по сути, низкооплачиваемая добровольная работа со смутными наградами. То же самое, что пойти на неоплачиваемую стажировку ради 'опыта работы,' носить сумку для девушки ради шанса получения 'привязанности' и собирать мусор на склоне горы, чтобы 'ценить свою культуру.' Всё то, чего я не делал, если только у меня не было существенной причины (читай: заставили) это сделать. По вполне понятным причинам, я избегал всего этого, потому что стажировки были бесполезны, меня не интересовали отношения, построенные на моей односторонней тяжёлой работе, и я достаточно ценил свою культуру и без необходимости убирать сельскую местность во время своих каникул!

Однако, к моему раздражению, я был по шею в одном, пока я шёл по основной сюжетной линии! Ои, что это за дерьмовая визуальная новелла, лайт-новелла или видеоигра?! Это серьёзное отвлечение от текущей арки, знаете ли?! Сперва было нападение монстров, что было нормально, потому что это было некое предзнаменование, но внезапное введение длинноволосой, особенной эльфийки, что просто кричала о том, что она потенциальный любовный интерес, прямо в середине повествования — это странно, независимо от того, как ты на это смотришь! Тот, кто редактирует эту кучу дерьма, должен быть уволен!

– ...итак, Дионис-сама в настоящее время находится один в городе, так как я сделала из себя приманку, чтобы спасти его, – Фильвис Чаллия закончила свой длинный рассказ и экспозицию. В двадцати словах или меньше, её история была такова: ‘Большая часть моей Семьи была убита, мой бог и я расследовали, мы нашли подозрительные камни и этих монстров. Пожалуйста, помогите.’ Ага, ровно двадцать слов. Не было нужды в монологе, кат-сцене или чём-то ещё, что только что произошло, пока мы все смотрели на неё в течение пяти минут. Это могли бы быть пять минут, потраченные на убийство монстров, угрожающих городу, знаешь ли?! – Я должна смиренно просить вас об этом, Принцесса Леса, помогите мне спасти моего Ками-сама!

(Чаллия)

– Подними голову, Чаллия-сан, в Орарио я всего лишь авантюрист, – Альф, наш временный лидер, погрузилась в пространное объяснение глубже, чем я. Как бы я ни издевался над её воспитанием и обучением, я не мог не впечатлиться тем, насколько легко она могла разговаривать других. Обычно я просто заставлял кого-то сказать мне, чего он хочет. Я, конечно, не получил бы благодарной улыбки или вздоха облегчения, сделав это, но у меня есть Кранел для всех этих дел. Его силы Протагониста Гаремника сослужат мне хорошую службу! – Мы поможем тебе найти твоего Ками-сама, Чаллия-сан, но, пожалуйста, пойми, что мы не можем просто позволить этим монстрам разбежаться, мы одни из немногих, кто способен эффективно с ними справляться.

– Я понимаю, Альф-сама, – Чаллия сделала реверанс, когда Альф слегка опустила голову в знак признательности. Я сосредоточился на использовании Восстановления и Исцеления на остальных участниках группы. Хотя только Кранел нуждался в Исцелении, из-за синяков и царапин, Восстановление было полезно для всех. Учитывая тот факт, что у меня был усиливающий посох и навык мага, эффект Восстановления практически смыл всю усталость, накопившуюся за день. Когда я использовал его на себе, я почувствовал, как будто я только что проснулся от долгого сна и одновременно съел освежающую, заряжающую энергией пищу. – Двух человек будет достаточно для обеспечения безопасности Диониса-сама, пока мы будем на пути к повторной встрече с вами, – черноволосая эльфийка остановилась, прежде чем повернуться ко мне. – Однако, я должна попросить, чтобы ваш Целитель сопровождал меня, так как я боюсь, что Дионис-сама может быть ранен.

– С Айз вместе с нами, я и Тиона будем более чем способны противостоять монстрам, пока вы ищете твоего Ками-сама, – Альф резко кивнула, давая Чаллие больше, чем она просила. Однако я видел стратегию, стоящую за этим планом. 5-ый Уровень и пара 6-ых Уровней гораздо эффективнее, когда не беспокоятся о паре 2-ых и 3-их Уровней. Также у нас вчетвером было достаточно магии, чтобы справиться с противником. В целом, это был план, в котором я не мог найти недостатков. – Хикигая-кун, ты командуешь, вернитесь вместе с Дионисом-сама в целостности и сохранности. Встретимся в Сумеречном Особняке.

После этих слов трое ушли, оставив нас четверых наедине друг с другом.

Город был в полном хаосе, буйствующие монстры бродили по улицам, всех четверых из нас

могло убить одним удачным ударом тентаклиевого монстра, вырванного прямо из эроге, и нам нужно было найти бога, чьё местонахождение было указано как 'вон там.' Честно говоря, я не знал, злиться ли мне из-за того, что на меня возложили ответственность за расхлёбывание этого беспорядка, или радоваться тому, что Альф подумала, что я смогу это сделать.

Эх, кого я обманываю?

Я был зол, мягко говоря.

<http://tl.rulate.ru/book/82742/2676298>