

Как и следовало ожидать: я обладаю сверхспособностями, но не являюсь главным героем.
Часть 2.

У подземелья есть правила, и каждый авантюрист должен сам разобраться в них. Чтобы добиться успеха в Подземелье, нужно либо платить людям за информацию, либо самому констатировать факты, либо учиться на ходу в подземелье. Поскольку количество монстров, спавнящихся в течение дня, относительно невелико, если следовать установленным Гильдией "правилам", люди обычно держат места их спавна и безопасные зоны при себе.

Многие начинающие авантюристы погибают, если идут в одиночку. У них нет информации, они слишком полагаются на свои благословения и силы, ввязываясь в бои не своей весовой категории.

На этом факте я умножал деньги. За часть прибыли моего работодателя я помогал им пройти подземелье. В ММО я стал бы игроком-ветераном, дающим подсказки в зоне новичков за небольшие деньги. Однако в условиях этого мира нет системы, которая запрещала бы повышать мою статистику, убивая сотни тысяч слабейших монстров. Мало того, за убийство таких, по типу гоблинов или гигантских муравьёв, всегда можно получить деньги.

Помогая новым авантюристам, я чувствую себя лучше, дак ещё и получаю от них кристаллы с Выпавшими предметам.

Хм-м-м... а может, мне просто нравится, когда люди таскают за меня мои вещи? Я глубоко сомневался, что какая-то часть меня любит восхваления невзрачных масс, с которыми я спускался в подземелье.

Однако с этим мальчишкой, которого я превратил в свою курочку Валис на целый день, всё обстояло иначе.

Во-первых, Белл Кранел до глупости силён.

– ... – войдя в комнату, где я сказал ему ждать монстров, я застал его за боем. Вооружённый только ножом, Кранел прорубался сквозь гоблинов первого этажа, как одержимый. Беловолосый сопляк без раздумий бросался в бой. Любой другой новичок-авантюрист был бы убит, действуй так же, как он, но у этого хватало и скорости, и силы, чтобы справиться с группами из шести-семи гоблинов без моей помощи. Другие новички были бы убиты и разорваны на части такой группой. Он набросился на них, как волк, и с лёгкостью прорезал их насквозь. – Эй, ты уже закончил?

– Хикигая-сан! Вы уже справились с группой, которую вытащили? – вытирая пот со лба, Кранел смотрел на меня невинными, алыми глазками и очень, очень добродушными чертами лица. Я бы сразу влюбился в него, если бы Тоцука не завладел моим сердцем. Прости, Кранел-кун, но тёмный путь, от которого мои предки повесили бы стыдливо головы, предназначен только для одного человека. Стоп, я только что признался, что не прочь выйти за Тоцуке? Как неловко! – Я... то есть да! Спасибо, что направили на меня такую управляемую группу!

- Хорошо, - я кивнул, прежде чем бросить ему мешочек. Он уже был до краев наполнен мелкими кристаллами монстров, но ещё семь штук как-нибудь да уместятся. Я уже и сам заполнил шесть таких мешочков, но только потому, что я читер, который не брезгует багоюзить. Бег по подземелью приводит к появлению гоблинов. Пробежав через всё подземелье, я натренировал свою ловкость и собрал в кучу огромное количество гоблинов. Загнав их в один из длинных коридоров, я разом убил их всех. Ну и направил несколько чудищ к Кранелу, чтобы не дать ему расслабиться. - Ты готов тренироваться?

- Д-да, Хикигая-сэнсэй! - сияя слишком широко для того, кто только что убил десятки мелких монстров, Кранел с энтузиазмом кивнул и пошёл ко мне, готовый к тренировке. Удивительно, что он смог уничтожить столько и всё ещё способен стоять на ногах. Я бы солгал, сказав, что не планирую "спасать" его, как только он окажется в проигрыше. Я следил за тем, чтобы мои руки, если что, при опасности могли дотянуться до него. - Пожалуйста, позаботьтесь обо мне, сэнсэй!

- Я слишком молод, чтоб называться сэнсэем, мелкий, - слово "сэнсэй" заставило меня вспомнить некую курящую, одинокую училку. Я очень надеялся, что кто-то уже женился на ней. Будет грустно, если я вернусь, а она всё ещё будет одна. Достав свой собственный нож из кобуры на поясе, я жестом попросил его следовать за мной. - Я собираюсь вызвать несколько гоблинов и показать тебе, как правильно с ними сражаться.

- Э-э-э!? - ха, встревоженный возглас Кранела довольно милый. Нет, отбрось опасные мысли! У меня есть работа! Беловолосый выглядел удивлённым. - Но, я и так могу с ними справиться!

- Ты весь вспотел и запыхался, - я не удосужился посмотреть на него, осматривая стены. Некоторые выглядели тусклее обычного, выпустив свой лимит гоблинов на ближайший час. Я предпочитал этаж с муравьями. Они спавнились сотнями, а я - идеальный уничтожитель жуков. - Если не научишься правильно их убивать, как ты планируешь спускаться на следующие этажи, не изнуряя себя?

- А! Я понял! - алые глаза расширились в осознании, Кранел с нетерпением последовал за мной. Количество энергии у беловолосого парня заставило меня усомниться в своих же словах. И всё же, почему ему было так легко угодить? Тулл была права, беспокоясь о тебе, Кранел-сан, ты слишком невинен для собственного же блага! Слишком невинный для этого мира! Ну, если только ты не притворяешься! Тогда ты мразота, которую я оставляю гнить здесь! - Вы правы, как и ожидалось, сэнсэй!

- Оставь комплименты, малой, - покачав головой, я решил перестать внимать словами Кранела. Если всё, что он делает, - притворство, я хочу убедиться, что могу реагировать соответственно. Если я ошибся, и он правда сама невинность, то мой ворчливый, серьёзный тон должен предостеречь его от столь милого поведения и от того, чтобы им воспользовались. Все в выигрыше! Вскоре я нашёл часть стены, которая выглядела темнее остальных. В ней всё ещё было достаточно энергии для спавна монстра, и она так и сделала, как только мы с Кранелом добрались до неё. - Смотри внимательно.

- Гоблины - тощие, слабые существа, но очень опасные в больших количествах, - объяснил я, и

тут маленькое, хлипкое существо сгенерировалось из стены. Пока монстр не освободился полностью, его кожа была твердой, как скала. Булавой разбить не составило проблем, да вот я использовал кинжал. Оглянувшись через плечо, я удостоверился, что Кранел обратил на меня внимание. – Они двигаются очень специфическими способами, однако при должном наблюдении можно понять, как они будут атаковать.

– Ты можешь предсказать их атаки? – Кранел выглядел потрясённым, но я уже привык к этому. Никто в этом мире не играл в видеоигры. У каждого монстра есть определённый набор движений, как и в любой другой игре. Я сомневался, что они на самом деле живые существа. Они казались больше машинами, созданными подземельем, которые оставляют лут после смерти. Нет смысла создавать что-то умное, если вы собираетесь обрушить на врагов бесконечные волны этих существ. – Это потрясающе, Хикигая-сэнсэй!

– Прекрати трепать языком и обрати внимание, сопляк, – я хмыкнул, по сути, повторив речь Хирацуки-сэнсэй, когда-то обращённую ко мне. Мои слова возымели действие, и Кранел замолк. Надеюсь, альбинос сможет понять, что к чему. Лучше бы его оптимизм был подавлен до первой встречи с другими авантюристами, что спустятся в Подземелье. Научиться на автомате не доверять другим – неотъемлемая часть жизни в моём предыдущем мире, и такая данность не изменилась и в этом. Гоблин упал на пол, встал и зарычал. Он лишь желал убить людей. Я пнул его через весь коридор. – Они устойчивы к тупым ударам, получая больше урона от острых атак. То же самое относится к любому противнику из плоти, с которым ты столкнёшься. Теперь опиши мне, как он встаёт.

– Умм... он встает, и бежит на тебя?

– Неверно! – я отшвырнул гоблина ногой. Он встал через секунду после очередного падения. Монстры не чувствуют угрызений совести или боли. Неважно, насколько они ранены, если у них есть возможность напасть на тебя, они будут преследовать тебя до конца земли. – Посмотри на его руки, ноги и осанку. Опиши их.

– Эмм... Его руки вытянуты вперёд, колени согнуты. Он наклоняется вперёд.

– Верно. Это его особое движение, прыжок. Он использует его, когда ему угрожает опасность, – я ударил по затылку гоблина, летящего ко мне, заставляя его снова подниматься. Кранел сглотнул, глядя, как тот поднимается, весь в крови и синяках. Я посмотрел на него через плечо. – Эй, сопляк, у монстров отсутствует разум. Единственное, чего они хотят, так это покончить с твоей жизнью, – переведя взгляд обратно на гоблина, я нахмурился, увидев, что тот сидит на корточках. Быстро соображает. – Оставь свои переживания для настоящих, живых людей. А теперь опиши, что он делает.

– Оно сидит на лапах, Хикигая-сэнсэй. Я... не знаю, что он собирается делать. Никогда раньше не видел, чтобы они так делали.

– Не видел, так как это происходит только если ты мучаешь своего врага, но ты прав, – наблюдая за гоблином, я бросил взгляд на Кранела. Как я и предполагал, сейчас он был

полностью сосредоточен. Энергия, которая раньше была направлена на убийство монстров, теперь была полностью сосредоточена на мне. Боже, что за страшный ребёнок. Ты опаснее, чем я ожидал, Кранел-сан. Тулл зря беспокоится о тебе. – Он собирается призвать ещё больше себе подобных.

– Ха!?

– Это его второй особый ход, – ответил я на невысказанный вопрос Кранела. Гоблин поднял свои когтистые руки и воткнул их в каменный пол. Обычно монстры не рождаются из пола, но благодаря навыку "Пополнение" гоблина это стало возможным. Как ни странно, гигантские муравьи не могли повторить такой трюк, несмотря на свою особенность. Разработчик этой игры, должно быть, случайно поменял их характеристики местами. Вот умора. – Теперь, как ты видишь, здесь пять гоблинов вместо одного. Отсюда они также спавнятся быстрее, чем из стен. Поэтому не забывай убивать гоблинов быстро и эффективно. Не позволяй им убежать.

– Хикигая-сэнсэй, они все набрасываются на вас! Сзади!

Я не стал утруждать себя ответом, хотя и был удивлён, что он сразу же решил мне помочь. Может, он и правда хороший человек? Уверен, он уже видел, сколько у меня мешочков с предметами и кристаллами монстров. Большинство авантюристов пытались бы проверить, убьют ли меня монстры, надеясь забрать мои вещи.

В любом случае, мне его беспокойство до лампочки. Если бы семь набросившихся гоблинов могли убить меня, я бы уже давно был мёртв.

Ха, а это очень, очень круто сказано.

Взяв свой нож, я ворвался в их прыгающий строй. Гоблины склонны к синхронным атакам, но они медлительны. Ну, медленные по сравнению с тем, у кого есть Благословение и кто тренировался практически во всём. Даже с моими... усилениями, в отличие от монстров Средних этажей, они всё равно были слишком медленными, и не могли попасть в меня.

Отбив двоих в сторону, я открыл для себя проход. Схватив "ведущего" из прыгающей стаи, я всадил нож в его череп, а затем рывком бросил его в себе подобных.

Тело просуществовало достаточно долго, чтобы один из всё ещё летящих гоблинов попал в своего соотечественника, взорвавшись в тумане и оставив после себя магический камень.

Ошеломлённые и растерянные, гоблины умирали один за другим, когда я просто раздавливал их тела под своей увесистой ногой. По одному хорошему топоту или удару ногой, в зависимости от того, были ли они прижаты к стене или лежали на полу.

– Видишь, как я это сделал? – тела рассыпались на мелкие магические камни, а я перевёл

взгляд в сторону Кранела, отмахнувшись от летящей по ветру пыли. Ненавижу дышать мёртвыми монстрами. – Эффективно и быстро. Каждая атака должна прикончить твоего противника с минимальным усилием. Это экономит твои силы для последующих этажей и более сильных монстров.

– ... – рот моего беловолосого псевдоученика был широко раскрыт, и я почувствовал некоторую гордость. Немного потешить самолюбие никогда не помешает. Отвернувшись, я начал искать другое место, где гоблин мог бы ещё заспавниться. – ...Вы уверены, что я смогу повторить, Хикигая-сэнсэй? Я едва видел, как вы двигались...

– Ну, не с таким подходом, – я пожал плечами. Кранел, вероятно, мог. Если мой красноглазый должник смог пронзить гоблина насквозь, то он наверняка сможет и проломить одному черепок своим ботинком. Я не делал сложных "приёмов". Если твой противник – машина, тебе тоже нужно стать машиной, а Подземелье, несомненно, тот ещё дьявольский механизм. – Пойдем, ты заработал достаточно денег на сегодня, но до заката ещё много времени. Мы не спустимся на следующий этаж, пока ты не сможешь показать мне то, что я только что сделал.

И если Кранел справится с этим, что ж... он уже поставил галочки напротив "симпатичная девушка, повисшая на руке" и "бег за недостижимой целью".

Если же мой новый ученик и правда становится сильнее со смехотворной скоростью, это значит, что мне уже пора прекращать отбор идиотов, входящих в это подземелье, поскольку мои поиски Главного героя этой новеллы только что подошли к концу.

...

П/А: Моя книга ещё не дотягивает до комедийных моментов Данмачи, и интересных диалогов Орегайру. Но я буду стараться лучше передавать такие моменты в последующих главах. В следующей главе представлю больше персонажей и рассмотрю способности Хикигаи.

<http://tl.rulate.ru/book/82742/2624596>