

"Аххх". Редкий вздох удовлетворения пронесся по кладбищу, возвещая о присутствии одного из немногих людей, когда-либо искренне демонстрировавших улыбку чистого блаженства в месте, известном своей торжественностью.

"Ла-ла-ла-ла". воскликнул Влад. Его рот широко раскрылся, он сжал горло, пытаясь ослабить жесткость, возникшую после сотен лет бездействия.

Он растягивал свое тело всеми способами, которые приходили ему в голову. Его скомканные лохмотья падали с тела и рассыпались в пыль при падении на землю.

Его тело трещало и шелкало, когда кости, суставы и мышцы возвращались в свое свободное положение.

"Наконец-то." Влад впервые за целую вечность осмотрел окружающее пространство своими глазами, а не чужими.

Он увидел, как некогда травянистые и однообразные могильники превратились в унылые и мертвые, без единого пятнышка жизни, стелющейся по земле. Трава, деревья, он посмотрел вверх, даже небо - все серое.

Изначально он стремился избежать этого зрелища. Если бы он шел медленно, он мог бы вернуть свою жизненную силу обратно в себя, однако, как только он услышал, что Среда просит его подождать, он понял, что больше не может заставлять ее ждать.

Надгробия, склепы, гробы в земле и даже скелеты внутри них - все они были на грани превращения в пыль. За одну неделю был достигнут такой уровень разложения, который может быть достигнут только за сотни лет.

Все было мертво, но он снова был жив.

Он напряг свои органы чувств, сливая свой разум с окружающей средой. Ветер, влага в воздухе, даже свет и тени - он чувствовал все, чего они касались, обрабатывая всю поступающую к нему информацию.

"Среда Аддамс". произнес он. Впервые произнося ее имя вслух. "Где ты?"

Он сделал еще один глубокий вдох, затем посмотрел на серое небо.

С высоко поднятой головой и небольшой улыбкой на лице Влад поднял одну ногу, опустил ее и погрузился в тень под ногами. Сразу же после этого серое небо стало черным. Над местом, где он только что стоял, пронесся ураган, имеющий чисто разрушительную цель. Когда буря закончилась, все следы присутствия Влада Дракула были стерты.

В нескольких милях от него, в густонаселенном городе, Влад появился, выйдя из тени за зданием.

Он вышел вперед, на свет, одетый лишь в костюм, в котором он родился, но, несмотря на почти невообразимый уровень совершенства, никто, казалось, ничего не заметил.

Ни один человек не признал его присутствия.

Влад зашел в магазин одежды, который, по его мнению, продавал качественные товары.

Оглядевшись вокруг, он понял, что первым делом ему нужно раздобыть ресурсы.

Воровать было ниже его достоинства. Так поступали те, кто не мог конкурировать в определенной области. Экономическое богатство.

Настоящий принц ни в чем не уступает.

Если он крадет, то потому, что хочет, а не потому, что ему это необходимо.

Однако нищих не выбирают, поэтому он стащил себе наряд, не выдавая стыда на лице.

Просто качественная пара черных брюк, черная рубашка на пуговицах и черные парадные туфли.

Он взял одежду в руки и вышел из бутика, сканируя сознание окружающих его людей, постоянно собирая информацию и проверяя, способен ли кто-нибудь, как бы маловероятно это ни было, видеть сквозь туман, которым он себя окружил.

Он направился в ближайший пятизвездочный отель, перемещаясь сквозь тени в сером самолете, чтобы появиться в номере пентхауса, где принял душ, почистил зубы и оделся.

"Ну вот и все", - сказал он, плюхнувшись на кровать. "Ммм, даже несмотря на почти постоянные боли и ломоту, эта кровать все еще удобна. Это было и слишком долго, и в то же время невероятно коротко. Переживая свои воспоминания, переживая каждый аспект своего прошлого, они могут казаться близкими и далекими одновременно. Как будто только вчера я написал свой первый фанфикшн или взмахнул своим первым мечом".

Влад устался в потолок, позволяя себе погрузиться в мягкий матрас и насладиться относительным комфортом.

"Стиль - это все. Если я собираюсь предстать перед средой во плоти, это должно быть невероятно эффектно. Произвести впечатление - одно из главных правил принца".

"Хотя, теперь, когда я действительно открыт, возникает вопрос, как я должен позволить ей узнать меня. Если дать ей понять, кем я был для нее, это автоматически позволит мне оставаться рядом с ней, но это также приведет к предрасположенности, а зная ее, к предположениям. Я не буду торопиться. Я бы хотел, чтобы она узнала каждую часть меня, а не просто приняла меня, только потому, что я был тем, кто шел с ней все это время. Это было бы плохо для нас обоих. Но подождите... Что если ей даже не нравится мое лицо? Пфтт, хахахахаха!". Влад держался за свой ноющий живот, наслаждаясь своим невероятным юмором.

Влад закрыл глаза, его губы разгладились от улыбки в прямую линию, и сосредоточился на своей психике.

Он потянулся. Коснулся той знакомой связи, которая стала так важна для него, вызывая к своей драгоценной.

{Влад?} Она сразу же спросила.

{Привет, Среда.} Он ответил, чувствуя нахальство от счастья и облегчения, которые она излучала в тот момент, когда они снова были связаны.

{Ты сказал, что снова собираешься спать. Это было неделю назад. Что-то случилось?} Она говорила быстрее, чем обычно. Вероятно, ее разум перестроился на режим миссии, как он любил это называть, когда она находила проблему, которую нужно было решить, и устремлялась вперед на полном ходу.

{Нет, среда, все в порядке. Просто этот сон был короче, чем все остальные. Прости, что беспокоила тебя.}

{Я не волновалась. Просто любопытно, что изменилось. Ничего больше.} Она заговорила, снова вернувшись к почти монотонному тембру, который он так привык слышать в своем сознании.

Ему не терпелось услышать, как она звучит вживую.

Голос в голове человека всегда отличается от того, который издают его голосовые связки и дыхание.

Он был уверен, что он все равно будет монотонным, но в нем будет свой шарм, как и в голосе ее разума.

На мгновение они замолчали.

{Ну, как все прошло? Есть погибшие?}

{Изгнали, как вы и предполагали. Хотя, к сожалению, все выжили. Мои родители использовали свои гнусные средства, чтобы добиться снятия обвинений, но теперь они используют это как предлог, чтобы наконец отправить меня в Академию Невермор. Наконец-то их план может быть реализован. Хотя мне пока не удалось их раскусить, я уверен, что эта их последняя попытка обернется не так, как они надеются. Я выживу}. Среда закончила свой страстный (для него) монолог. Ее уверенность восстановилась, ведь она знала, как говорить на эту тему.

Он чувствовал, как ее ярость и молодость прорываются через психическую связь. Гай-сенсей будет гордиться ею, несмотря на отсутствие хорошо сидящего зеленого цвета, который, он был уверен, она никогда не наденет.

{Похоже, у тебя все под контролем. Когда ты начнешь занятия в новой школе?} спросил Влад, не позволяя предвкушению проскользнуть сквозь их связь. У него только зародилась идея.

{В начале следующей недели меня отчислят. Почему? Ты собираешься ободрить меня? Может быть, пошлешь подарок, который поможет мне сбежать?} спросила Среда. В ее тоне сквозил сарказм. Возможно, он действительно пришлет подарок.

{Хотите, чтобы я отхлестала вас ободряющими словами? Это не ваш особый вид мазохизма.} Влад почувствовал, как его начинает интересовать мысль о порке Среды, однако он знал, что, хотя ей это определенно понравится, независимо от того, насколько зрелой она себя считает, она еще слишком молода, и еще слишком рано знакомить ее со способами исследования своих фетишей, потому что, хотя он и был молодым отаку, он также был невероятно красивым атлетом, который, по его собственному мнению, слишком рано познал пути плоти в своей

первой и второй жизни. Например, слишком рано стал подростком. Таким образом, на его плечи легло бремя быть красивее и обаятельнее буквально всех остальных. *Вздых* только он понимал, какой груз он несет. Все хотели получить его, но только у него он был.

{Попробуй меня.} Среда ответила почти мгновенно, заставив Влада удивленно моргнуть.

Он не чувствовал вожделения через связь, поэтому был уверен, что ее разум не идет по тому же пути, что и его собственный. Однако, осознав это, он закрыл свое восприятие ее эмоций. Теперь, когда он был свободен, это больше не казалось ему необходимым.

Теперь он использовал ментальную связь как мгновенное сообщение, а не как костыль, поскольку теперь он мог появляться перед ней. Отчаянное желание близости, существовавшее в нем, которое он не осознавал до этого момента, заставило его вцепиться в ее эмоции, чтобы почувствовать человечность. Для него она казалась гораздо более человеческой, чем кто-либо, кого он когда-либо чувствовал.

Он всегда обладал способностью чувствовать эмоции, но только с ней он смог ощутить их так глубоко. Теперь, когда он был свободен, он признал необходимость ее личного пространства.

{Я верю в тебя. Я верю, что независимо от того, что задумали твои подлые предки в своих гнусных планах, ты, самая блестящая и стойкая из них, в конце концов, обязательно окажешься на вершине, и все секреты будут раскрыты перед тобой. Нет ничего, чего бы ты не смогла достичь, Среда Аддамс}. Влад выждал мгновение. Всего одна секунда понадобилась ему, чтобы усомниться в своем решении больше не воспринимать ее эмоции. Он считал, что знает ее невероятно хорошо, лучше, чем кто-либо другой, но это не означало, что он знает все ее мысли. После того первого раза, когда была установлена связь, он старался никогда не заглядывать за пределы того, что она говорила или показывала ему. Он знал, что она могла солгать несколько раз, и он бы не узнал, если бы это не вызывало чувства вины. Он знает, как ей нравится одерживать верх над теми, кто ей дорог.

{Это было ободряюще, и каждое слово было невероятно болезненным. Но в хорошем смысле.}

Он улыбнулся ей.

{Итак, через несколько дней у вас будет новое поле боя. Ты все изучила?}

Этому он научил ее давным-давно. Только тот, у кого есть ответы, может контролировать вопросы. Если вы не знаете ситуацию, как вы можете эффективно управлять ею.

Хотя он старался воздерживаться, насколько мог, от влияния на ее развитие своим мнением, которое могло бы заставить ее потерять представление о том, кем, по ее мнению, она должна быть, он никогда не воздерживался от предложения своих идей, но только когда это не меняло ее первоначального направления, по которому она уже шла к своей цели, и в основном только после того, как ее спрашивали. Хотя это случалось редко. Среда любит сама решать свои проблемы.

(Я сделал столько, сколько мог. Невермор не совсем открыт для публики. Это школа для изгоев. Я не смог связаться ни с кем из выпускников, чтобы расспросить их, и, кроме похвал, полученных моей матерью за время ее пребывания там, кажется, что они скрывают все, что

может дать мне слишком много информации об этом месте. Возможно, они считают, что это ограничит мои возможности организовать побег до прибытия. И. Как это часто бывает, моя мать хорошо выполнила работу по захоронению своих секретов}. сообщила ему Среда.

Хотя он согласился, что ее мать могла бы быть более откровенной, с годами, исходя из того, что он видел, они были просто двумя людьми, которые были слишком похожи. Самое большое горе Среды в том, что она видит много сходства, но она убедила себя, что это из-за того, что ее мать пыталась заставить ее пойти по ее стопам. По стопам, по которым она отказалась идти. Среда говорит, что она никогда не полюбит и не выйдет замуж. Она никогда не остепенится. Она не будет похожа на свою мать. Он докажет, что она ошибается, просто держась в стороне. Она может говорить сколько угодно, но она не может лгать своему сердцу. Он чувствовал ее любовь к матери и находил ее отрицание, мягко говоря, забавным. В прошлом он всегда питал слабость к людям, похожим на цундере.

{Что ж, похоже, вашей игрой будет ожидание. Вы знаете, где находится школа?}

{Да.} Она ответила.

{Расскажите мне об этом.} попросил он. Для него это была необходимая информация и самый простой способ ее получить.

{Джерико, Вермонт, Северная Америка. Маленький городок, на который большое влияние оказывают паломники. Школа расположена отдельно от города, но я уверен, что для того, чтобы сосуществовать, между ними должны быть отношения сотрудничества}. Среда представила свой лаконичный отчет.

{Пока не собрали больше информации, это похоже на ваш самый вероятный путь к побегу. Свяжитесь со студентом или местным жителем, имеющим средства передвижения, и под видом поездки в город выторгуйте проезд до автобусной или железнодорожной станции, которая может привести вас туда, куда вы хотите. Однако, возможно, вам придется заказать билет на самый ранний рейс, независимо от того, куда он идет. Если вас застанут бездельничающим на вокзале, вас могут отправить обратно}.

{Мои мысли в точности. Исходя из того, что я знаю, это, похоже, лучший способ. Я давно не посещал ваш склеп. Возможно, это может стать моей первой остановкой}. Она сказала.

{Хмм, возможно.} Это был единственный ответ, который он дал.

Он знал, что этот разговор был совершенно излишним. Как будто он мог заставить ее полагаться на торг с незнакомцами, чтобы проложить себе дорогу. Тем более что теперь он знал, где ему предстоит учиться.

{Вы не согласны?} спросила она, в ее голосе звучало искреннее любопытство.

{Нет. Если дойдет до дела, у тебя всегда будет место рядом со мной.} Хотя на данный момент она не знала, насколько близко они будут находиться.

"Что ж, у меня есть неделя, чтобы обустроить свои новые места". сказал Влад, приступая к разработке стратегии проникновения и своего появления в мире.

Открой свои объятия Академия Невермор.

У Дракула новый домен.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82736/2824263>