

Никто не остановил Акари и Калдена, когда они покидали город. Калден взял для них кабину в следующем поезде, и они молча сидели, когда он покинул перрон. Что можно было сказать? Они оба видели одну и ту же битву. Они оба видели десятки людей, которых расстреливали и расчленяли, окрашивая снег в красный цвет своей кровью.

Талек, она не могла перестать дрожать. Мана звери были одним делом. Несмотря на то, что эти сражения были опасными, они казались некой видеоигрой по сравнению с этим.

Когда проводник остановился у них возле кабины, Акари заказала воду. Она уже достаточно тряслась без добавления кофеина в смесь. Впоследствии она обнаружила, что вода была наполовину ледяной, и это могло быть ещё хуже.

- Хочешь одеяло? - спросил Калден с другого конца кабины.

- Я в порядке, - немедленно ответила Акари. Затем она оглянулась по сторонам в небольшом пространстве. - Подожди здесь действительно есть одеяла?

Калден встал и открыл свою подушку, как сундук с сокровищами, выявив внутри него отсек для хранения. Он открыл запаянный пластиковый пакет, затем бросил ей флисовое одеяло.

Акари развернула материал на своих коленях, поднимая его к своей шее. Она не сказала, что это помогло ей успокоиться, но это было лучше, чем быть холодной.

Калден просто присел в своём кресле и смотрел в окно, наблюдая, как прокатываются заснеженные холмы.

- Думаешь, он пойдёт на нас? - наконец спросила Акари. Большинство из золотых не выжило в битве, но она видела Фростблэйда, пока они не ушли. Целители уже занимались его ранами.

- Мы должны рассчитывать на худшее, - сказал Калден. - Даже если они не могут доказать, что мы говорили сегодня утром.

Акари кивнула. Мартиалы преследовали Релию как ястребы и знали, что она сегодня посетила гильдию охотников. Просто нахождение там могло привести их обоих на список подозреваемых.

Если бы мы уже не были на вершине.

- Сейчас у них есть более важные дела, - продолжил он. - Но мы будем придерживаться плана, если они придут. Сотрудничайте с ними, и у них не будет причин нас предать.

«Если они решат нас наблюдать вместо этого», - размышляла Акари. - Увидеть, вернётся ли Релия.

Калден обдумал это на мгновение. - Думаю, что лучше, что мы отказались от неё.

Часы прошли, когда они проходили мимо тех же пейзажей. Белые холмы становились острыми горизонтами, когда поезд нёс их на юг через железную гавань. После этого они повернули на восток, проходя мимо ничего, кроме пустых ферм, по пути обратно в Элеган.

Было чуть позже двух часов, когда они вошли через дверь в дом Калдена. Его родители не вернутся до завтра, так что они имели место для себя.

- Я уже золотой, - вымолвил Калден, сняв куртку.

- То же самое. - Акари стала расстёгивать ботинки. Некоторые люди не едят, когда они нервничают, но она была совершенно противоположной. Если что-то, она только становилась голоднее в такие моменты, а бесплатные печенья в поезде не помогали. Она проверила, нет ли еды под её сиденьем, но увы.

- Мы можем заказать пиццу, - предложил Калден.

Акари представила соус, и перед глазами мелькнул бой Релии. - Как насчёт чего-то не красного?

- Это исключает большинство южноэспирианской кухни, - пробормотал он, обдумывая варианты. - Посмотрим, оставили ли повара что-нибудь в холодильнике.

Он прошёл мимо водопада, и они вошли в кухню с изысканными столешницами из камня и тёмными деревянными шкафами. Центральный остров был достаточно большим, чтобы на нём могли разместиться двадцать человек, даже если бы они предпочитали личное пространство.

Калден остановился перед холодильником и открыл пару дверц, выполненных из нержавеющей стали. Как и все остальное в этом доме, полки были идеально организованы, словно его слугам было нечего делать. Он вытащил несколько тарелок, покрытых плёнкой, и поставил их на остров. На одной тарелке были суши, а на остальных были экзотические рыбы и фрукты, которые она никогда не видела раньше. Вероятно, золотые выращивали это в тайной теплице, чтобы почувствовать себя ещё более самодовольными во время ужина.

Калден подал ей палочки и включил телевизор. На экране появились изображения Релии в Уайт-Вейле, прямо перед её битвой с Мартиалами. После этого ей будет невозможно свободно гулять по улицам.

Ведущие дали стандартную речь о беглецах, напоминая всем о том, что нужно сообщать любую информацию. Акари уже слышала это десятки раз, и она почти не обращала на это внимания, сосредотачиваясь на еде. Суши таяли в её рту, как масло, но фрукты имели кислый и сухой вкус.

На экране показали больше кадров повреждённых машин и разбитого вертолёта. Над всем этим звучала одна фраза, которая привлекла её внимание: - 27 погибших. Талек. Она не видела столько Мартиалов сегодня утром.

- Сколько их всего? - поинтересовалась Акари у Калдена.

- Мартиалы? - Калден поднял пульт и снизил громкость. - Только несколько десятков агентов на уровне Фростблэйда, но в организации сотни, если не тысячи.

Другими словами, Релия даже не поцарапала их ряды. Но почему бы Мартиалам не отправить в Уайт-Вейл сотни своих агентов, если у них их сотни в штате? Недооценили ли обе стороны друг друга?

- Может быть, они перестанут быть глупыми и переговорят с ней теперь, - пробормотала Акари. - Релия сказала сама - она просто хочет уйти.

Калден покачал головой, заканчивая жевать. - Я знаю стиль Фростблэйда. Помнишь, как те ящеры продолжали бросаться на Релию? Вот что произойдёт здесь. Они позволят этому острову сгореть, прежде чем сдастся.

Акари злобно посмотрела на телевизор. – И эти идиоты будут радоваться всё время. Новости уже изобразили Релию опасным убийцей, даже когда это не было правдой. Что они скажут теперь, когда у них будет куча Мартиалов в качестве боеприпасов? Не говоря уже о том, что они начали этот беспорядок, когда захватили её наставника. Не говоря уже о том, что они первые проявили агрессию сегодня утром.

– Некоторые скептики будут сомневаться в этом, – изрёк Калден. – Но их назовут изменниками.

Даже золотые. Акари вспомнила свой первый разговор с Калденом в том кладовом шкафу. Он подразумевал, что не свободен, и она почти посмеялась над ним.

– Это тюрьма, – сказала Релия того утра, прежде чем они расстались. – Если вы хотите пройти мимо Сильвера, вам нужно думать за пределами этого места.

– Ты уверена, что мы сделали правильный выбор? – произнесла вслух Акари.

– Что? – Калден посмотрел на неё, словно она только что создала огонь. – Мы бы не выжили в том бою.

– Релия никогда не говорила, что мы присоединимся к ней сегодня.

– Я это понимаю, – ответил Калден. – Но ты действительно хочешь ввязываться в это после всего, что мы увидели? Я знаю, что тот бой тоже тебя потряс.

– Релия справится с Мартиалами, – заметила Акари. – Она ослабила их ракеты и всё равно победила.

– Едва ли, – сказал он. – И отсюда только будет хуже. – Он указал на её фотографию на телевизоре. – Она будет бороться даже за еду и убежище, не говоря уже о победах в сражениях. Мне тоже жаль её, но мы ничего не могли сделать.

После ужина они спустились вниз и вставили USB-накопитель. Как и обещала Релия, все двенадцать видео были там.

Они начали с видео о конструктах. Это была более подробная версия курса Релии, и Грандмастер показал им, как ракеты могут смешиваться с окружающей маной, чтобы стать щитом. Он продолжил, объясняя, что конструкты могут принимать любую форму. Например, куполы начинаются как плоские круги, затем вы нажимаете на середину, и форма искривляется в трёхмерном пространстве.

Легче сказать, чем сделать. Чтобы держать его стабильно, вам нужно было толкать и тянуть ману из своего центра тяжести до тех пор, пока она не достигнет равновесия. Затем если кто-то нападет на вас вам нужно будет непрерывно подавать щиту больше маны, чтобы зарядить его.

Затем появилось видео о окружающей магии, за которым последовала серия упражнений на формирование. Эти поздние видео были длиннее первой половины серии, и они являлись основой для более продвинутых аспектов. И, как и видео об аспектах, многие из них были теоретическими. В одном видео Грандмастер рассуждал полные десять минут.

– Вы не ожидали счастливого конца со своей школьной влюблённостью, – объяснял он, – а вот это именно тот возраст, когда большинство молодых мастеров выбирают свой аспект. Или, что ещё хуже выбирают за них их родители.

Странно, но Акари вспомнила свою приёмную мать Ноэллу и то, как она ненавидела быть целителем. Многие разы она подразумевала, что её родители выбрали для неё эту карьеру и что она никогда не хотела её. Акари не скажет, что она симпатизирует женщине или чему-то подобному Ноэлла всё ещё имела лучшую жизнь, чем каждый бронзовый, которого она знала. Однако она никогда не смогла бы стать боевым мастером, даже если бы захотела. Это было по-своему удручающее.

- Большинство школ не будут делиться этими техниками с вами, - объяснял Грандмастер.

- Вместо этого они направляют вас по определённым путям и считают всё остальное пустой тряской времени. Они ошибаются, конечно. Найти свой аспект - это как найти свою вторую половинку. Это требует времени, терпения и лет опыта, чтобы всё получилось правильно.

Последнее видео говорило о вершине фундамента и том, как подготовить своё тело к ступени ученика. Это включало в себя открытие меньших каналов и подготовку клеток для техник маскировки.

К сожалению, всё это было вне сферы Акари. У неё даже не хватало маны для формирования конструкций, а даже Кальден не был готов укреплять своё тело. Последние несколько видео казались ей как смотреть телерекламы на вещи, на которые у неё не хватает денег.

Тем не менее, она тщательно делала заметки, записывая каждое упражнение. Кроме того, она смотрела каждое видео несколько раз, решив запомнить каждое слово. Флеш-накопители и записные книжки могли быть украдены. Только её воспоминания были по-настоящему безопасными.

Она и Калден сидели там до поздней ночи. В конце концов, она оказалась лежащей на кожаном диване, укутанный двумя толстыми одеялами. Калден, должно быть, оставил свет в баре, потому что в комнате был слабый оранжевый свет. Гром гремел за окном, а дождь стучал по стеклу.

Отлично. Всё ещё была зима, так что, вероятно, тротуары были покрыты льдом, когда она выйдет.

Акари ощупью нашла на столике свои очки, сложенные рядом с бутылкой воды. Очень похоже на дело Калдена - обычно она спала с ними рядом на подушке.

Акари зарылась в одеяла и закрыла глаза снова. Она не собиралась проводить ночь, но выходные были долгими и утомительными. По крайней мере...

Женский голос прочистил горло.

- Чёрт. - Глаза Акари снова открылись, и она беспокойно оглядывалась по комнате. Размытая фигура возникла в кресле всего в нескольких футах от неё. Она хватает очки со стола, стараясь надеть их на быструю руку.

Когда мир, наконец, пришёл в фокус, она оказалась лицом к лицу с мамой Калдена.