

Глава 655: В конце концов, я все еще не могу избежать своей судьбы?

Едва затих голос Сун Шухана, как он обнаружил, что пара глаз пристально смотрит на него.

Эти глаза принадлежали Старейшине Уайту!

Старейшина Уайт задумчиво потирал подбородок и был погружен в мысли, глядя на Шухана.

Я ... этого не может быть, верно?

Достопочтенный Уайт на самом деле не думает заставить меня играть роль Старейшины Гао Шэна, так ведь? Сун Шухан уже начал беспокоиться.

Нет, я не могу позволить Достопочтенному Уайту услышать эти странные мысли!

Сун Шухан чувствовал, что тот, кто будет играть роль Старейшины Гао Шэна и неоднократно бросать вызов главному герою - в данном случае, Достопочтенному Уайту - в начале сюжета, избивая и оскорбляя его различными способами, не слишком хорошо кончит после того, как все это закончится.

Кроме того, он чувствовал, что кто-то с таким нежным и добрым лицом, как у него, не слишком подходит для роли злодея, такого как Старейшина Гао Шэн.

Но как он мог заставить Достопочтенного Уайта отказаться от этой идеи?

Как раз в этот критический момент Сун Шухан проявил гениальность и вспомнил о всемогущей группе «Девять Провинций (1)».

Когда он обсуждал вопрос о фильме Достопочтенного Уайта с другими Старейшинами в группе, многие из них выразили свой интерес к этому вопросу, причем большинство из них были готовы сыграть какую-нибудь роль в фильме.

В таком случае, возможно, найдется какой-то Старейшина в группе «Девять Провинций (1)», который будет заинтересован в том, чтобы играть роль Старейшины Гао Шэна?

Это был его лучший вариант избежать этого бедствия.

В этой связи Сун Шухан проявил инициативу и предложил: «Старейшина Уайт, у меня только что появилась идея. Поскольку я поднял этот вопрос в группе «Девять Провинций (1)», многие Старейшины также знают об этом. Кроме того, некоторые из них, похоже, были

заинтересованы в том, чтобы сыграть роль в фильме. В связи с этим, не лучше ли нам отправить подробную информацию о характере Старейшины Гао Шэна в группу, чтобы узнать, кто из Старейшин заинтересован в том, чтобы сыграть эту роль? В назначенное время мы можем выбрать одного из кандидатов на эту роль. Как насчет этого, Старейшина Уайт?».

Это был безупречный план. В конце концов, в группе «Девять Провинций (1)» было так много Старейшин, и среди них наверняка найдется тот, который подойдет для роли Старейшины Гао Шэна в глазах Достопочтенного Уайта!

Достопочтенный Уайт считал, что слова Сун Шухана были вполне разумными. Поэтому он кивнул головой и сказал: «Понятно. Другие парни даосисты из группы также были заинтересованы в создании этого фильма? Вот это здорово. В таком случае давай составим список персонажей, которые появятся на начальном этапе истории. Затем мы можем отправить роли, которые еще не заняты, в группу «Девять Провинций (1)» и посмотрим, кто из коллег-даосов заинтересуется в их исполнении».

Когда дело доходило до актерского мастерства - за исключением нескольких юниоров - члены группы «Девять Провинций (1)» имели большой опыт и могли очень хорошо выступать практически без усилий.

В конце концов, большинство этих культиваторов сыграли много разных «ролей» в течение своей долгой жизни. Некоторые из них очень рано начали учиться у своих Старейшин и достигли своего нынешнего ранга по Старшинству.

К тому же был Бессмертный Мастер Медной Триграммы, настоящий зверь, когда дело касалось актерского мастерства. Если бы он захотел, то мог бы сам исполнить все роли и снять фильм в одиночку!

Он мог постоянно менять свою внешность и превращаться во всевозможных персонажей, для него определенно было возможно снимать фильм в одиночку после некоторого редактирования и перестройки сюжета. Кроме того, никто не посмел бы поверить, что все роли исполнял один и тот же человек!

«Конечно, Старейшина. Как только Гао Моумоу проснется, я скажу ему поработать с Великим Магистром Облако Ласточки, чтобы как можно скорее закончить сценарий фильма и составить список различных ролей, которые мы можем затем отправить в группу «Девять Провинций (1)», - сказал Сун Шухан и тайне порадовался своей выдумке.

Да! Ему удалось успешно избежать этого бедствия!

Достопочтенный Уайт улыбнулся и кивнул. Затем он почему-то задумчиво посмотрел на Сун Шухана и продолжил читать рассказ Гао Моумоу.

Начальная часть истории, написанной Гао Моумоу, была недолгой. Что касается следующей

части, он получил некоторый исходный материал от Даосского Священника Небосклона, но еще не записал эту часть истории.

Прочитав первую часть рассказа, Достопочтенный Уайт закрыл сценарий и пробормотал себе под нос: «Я чувствую, что главный герой несколько жалок».

«Это способ еще больше подчеркнуть одиночество нашего героя. Кроме того, эти трагические события могут еще больше укрепить героический образ главного героя, оставив более глубокое впечатление в памяти каждого зрителя. После этого различные трагедии будут мотивировать главного героя восстать против притесняющего его врага!», - объяснил Сун Шухан. Это было то же самое объяснение, которое дал ему Гао Моумоу.

Не имело значения, верили ли другие люди этому объяснению, однако сам Сун Шухан верил!

«Так вот как это было. Во всяком случае, я чувствую, что эта роль довольно интересна», - Достопочтенный Уайт аккуратно отложил сценарий фильма. После этого он и Сун Шухан покинули комнату Гао Моумоу.

□□□

Сун Шухан и Старейшина Уайт шли бок о бок.

«Хорошо. Шухан, ты уже достиг Царства Третьей ступени. В таком случае, давай свяжемся с Мастером Врачевания, если у тебя есть свободное время, и получим полную версию «Техники тридцати трех божественных зверей» от того ученика из «секты «Тридцати Трех Божественных Зверей», которого тогда захватил даосист Феникс- убийца», - предложил Достопочтенный Уайт.

Сун Шухан как раз думал о том, чтобы поднять этот вопрос, связанный с его техникой культивирования, перед Достопочтенным Уайтом, он не думал, что Достопочтенный Уайт поднимет его по собственной инициативе.

«Старейшина Уайт, собственно, я уже получил первые четыре тома «Техники тридцати трех божественных зверей»», - сказал Сун Шухан с улыбкой, доставая толстую золотую цепь.

Получив в руки пароль от золотой цепочки, Сун Шухан получил технику Заглатывания у Китов, которая позволила ему завершить «Тридцать три Божественных Зверя» врожденного истинного ци внутри своего тела, и первые четыре тома «Техники тридцати трех божественных зверей».

Сун Шухан рассказал Старейшине Уайту о первых четырех томах техники культивирования и передал ему золотую цепочку и пароль.

Достопочтенный Уайт использовал свое сознание, чтобы войти в пространство внутри золотой

цепочки, в котором передавалась техника культивирования, вступив в контакт с «Техникой тридцати трех божественных зверей» и узнав о технике «Заглатывания у Китов» и первых четырех томов этой техники.

Через несколько вздохов Достопочтенный Уайт вывел свое сознание из золотой цепи.

После этого он задумчиво потер подбородок.

Спустя долгое время Достопочтенный Уайт сказал: «Как я и ожидал, «Техника тридцати трех божественных зверей» действительно интересна. Есть много мест, которые я могу использовать в качестве ориентира на будущее. Шухан, давай найдем уединенное местечко».

□□□

Сун Шухан и Достопочтенный Уайт направились в тренировочную комнату позади виллы Юй Цзяоцзяо.

Достопочтенный Уайт закрыл глаза, и в его памяти всплыли третий и четвертый том «Техники тридцати трех божественных зверей».

Через некоторое время Достопочтенный Уайт открыл глаза. Золотой свет исходил от них и материализовал в воздухе бесчисленное количество золотых символов. Золотые символы сгруппировались и образовали 33 круга, которые постоянно вращались перед Достопочтенным Уайтом.

Эта ситуация была очень похожа на ту, когда Старейшина Уайт впервые передал технику культивирования Сун Шухану. 33 круга сделанные из золотых рун были проявлением третьего и четвертого тома «Техники тридцати трех божественных зверей».

Достопочтенный Уайт посмотрел на руны и задумался.

На этот раз они получили «Технику тридцати трех божественных зверей» непосредственно из внутреннего пространства золотой цепи. Таким образом, не было никаких недостатков, как в прошлый раз, когда они получили эту технику после сделки с тем учеником из секты «Тридцати Трех Божественных Зверей».

«Здесь почти нет мест, которые нуждаются в пересмотре. Это не просто фирменная техника культивирования древней секты «Тридцати Трех Божественных Зверей». Она уже была усовершенствована до такой степени, что стала почти идеальной», - сказал Достопочтенный Уайт.

Но хотя он произнес эти слова, Достопочтенный Уайт все же протянул руку и начал возиться с золотыми рунами, удаляя одни и видоизменяя другие.

Однако он не закончил эти исправления, потому что сама техника культивирования имела проблемы.

Тем не менее, третий и четвертый том «Техники тридцати трех божественных зверей» стали более подходящими для Сун Шухана после пересмотра Достопочтенным Уайтом.

Первые два тома техники культивирования, которые Сун Шухан изучал до этого, также были пересмотрены Достопочтенным Уайтом и, таким образом, несколько отличались от оригинала. Поэтому было бы все-таки лучше немного пересмотреть эти два тома.

«Очень хорошо, теперь все почти идеально», - Достопочтенный Уайт удовлетворенно кивнул головой. Затем он протянул руку и ткнул пальцем в воздух, превращая золотые руны в два руководства.

Сун Шухан уже прошел через подобный опыт, и на этот раз ему не нужно было напоминать об этом Достопочтенному Уайту. Он быстро запомнил содержание двух руководств по технике культивирования.

«Шухан, ты уже можешь попрактиковаться с помощью третьего тома. Что касается четвертого, то он включает в себя использование врожденного истинного ци. У меня есть несколько идей, которые я, возможно, могу добавить к этому. Через некоторое время я попробую и посмотрю, смогу ли я улучшить его еще больше», - объяснил Достопочтенный Уайт.

«Благодарю тебя, Старейшина Уайт».

«Всегда пожалуйста. В любом случае, поздравляю тебя с выходом на Третью ступень, Шухан», - ответил Достопочтенный Уайт.

Культиватор Царства Третьей ступени Король сражений может легко дожить до 300 лет, если только он не умрет из-за неожиданных инцидентов или израсходует свою жизненную силу для использования запрещенных магических техник.

Достопочтенный Уайт продолжил: «В таком случае я все еще смогу увидеть маленького друга Шухана, когда в следующий раз выйду из уединенной медитации».

После того путешествия к развалинам Бессмертной пещеры Чэн Линьба Достопочтенный Уайт многое понял. Поэтому он решил через некоторое время снова закрыться.

Однако вполне вероятно, что на этот раз он закроется довольно надолго - по крайней мере, лет на 150, а может быть, и на все 200.

Тем не менее, он хотел снять этот фильм, прежде чем уйти в медитацию. Кроме того, Сун Шухан нашел способ открыть вход в запретную зону. Достопочтенный Уайт действительно

интересовался этими двумя вопросами.

Поэтому он решил подождать, пока эти два вопроса не будут решены, прежде чем закрыться.

«Старейшина Уайт, в следующий раз, когда ты выйдешь из уединенной медитации, я снова познакомлю тебя с новыми переменами в мире», - с улыбкой произнес Сун Шухан.

«Конечно», - когда они об этом заговорили, Достопочтенный Уайт даже немного расстроился. Он уже научился контролировать свое странное обаяние. В таком случае, почему же собратья-даосы из «Девять Провинций (1)» все еще сознательно избегают его?

Например, краснолицый товарищ даосист Сянь Гун, который теперь копал ямы и устраивал ловушки за пределами виллы!

Кстати говоря, почему ученый Сянь Гун расставлял так много ловушек?

«А, ну да. Шухан!», - воскликнул Достопочтенный Уайт, внезапно что-то вспомнив.

«...?», - Сун Шухан.

Достопочтенный Уайт сказал: «Я долго размышлял над этим вопросом и вспоминал разных собратьев-даосов из группы «Девять Провинций (1)». Поразмыслив над этим, я чувствую, что роль Гао Шэна должна быть именно такой».

«Это должно быть истолковано Старейшиной Трижды Безрассудным, верно?», - быстро сделал предположение Сун Шухан. Старейшина Трижды Безрассудный действительно любил искать смерти. Поэтому ему действительно должна понравиться такая роль в поисках смерти, верно?

«Нет, я не думал о товарище даосисте Трижды Безрассудном», - Достопочтенный Уайт покачал головой. Затем он серьезно сказал: «Я чувствую, что мой маленький друг Шухан - самый подходящий человек для этой роли».

«...», - Сун Шухан.

В конце концов, я все еще не могу избежать своей ужасной судьбы?

<http://tl.rulate.ru/book/826/879477>