

Глава 491: Пожалуйста, не упоминайте об этих отвратительных вещах, пока я ем.

«Техника Заглатывания у Китов» звучит довольно круто, судя по названию.

Однако эта техника ничего не делала, кроме укрепления зубов, желудка и пищеварительной системы.

Более того, техника Заглатывания у Китов даже не позволяла есть все подряд. Она помогала пользователю есть только одну вещь ... кристаллы духовного зверя.

Сун Шухан понял это, как только узнал поближе эту технику. Техника Заглатывания у Китов была дополнительной техникой из книжной главы Огромного Кита для слияния псевдо-врожденного истинного ци внутри его тела.

После употребления кристаллов духовного зверя зародышевая форма псевдо-врожденного истинного ци внутри его тела сливалась бы с «происхождением истинного ци» тридцати трех духовных зверей, рождая новый тип «происхождения истинного ци», который был бесконечно близок к настоящему «врожденному истинному ци».

Помимо «Техники Заглатывания у Китов», наследие все еще содержало первые четыре навыка культивирования «Техники тридцати трех божественных зверей». Этим четырех техник было достаточно, чтобы достичь Четвертой ступени «Врожденного Царства».

А Четвертая ступень Врожденного Царства как раз и была той областью, где можно было полностью продемонстрировать силу этого «псевдо врожденного истинного ци».

□□□

Сун Шухан снова вышел из иллюзорного пространства, порожденного золотой цепью.

После того, как он пришел в себя, он обнаружил, что взволнованные Юй Цзяоцзяо и Гого в упор смотрят на него.

Гого даже передал ему горячее полотенце.

«...?», - Сун Шухан растерялся.

Гого сказал: «Старейшина, брат Шухан, вытри себя этим полотенцем. Только что ты вдруг начал плакать и кричать, ты выглядел очень расстроенным. Старейшина сестра Цзяоцзяо и я очень испугались, просто глядя на тебя».

Сун Шухан вытер лицо и обнаружил, что оно было все в слезах ... возможно ли, что он был настолько убит горем, увидев разрушенный Небесный дворец, что начал плакать?

Сун Шухан быстро взял полотенце у маленького монаха и вытер слезы со своего лица.

Так почему же я заплакал, увидев изображение этого Небесного дворца?

Были ли эти руины основанием секты «Тридцати Трех Божественных Зверей»? Или, может быть, это был дворец другого влияния?

В это время Юй Цзяоцзяо спросила: «Шухан, ты что-нибудь получил в этот раз?».

Сун Шухан кивнул, очень довольный, и сказал: «Да. Только что мне удалось получить полную версию техники культивирования, которую я практикую, а также неплохую дополнительную технику культивации».

Сказав это, он отложил горячее полотенце и достал кристалл духовного зверя типа акулы из своего уменьшающего размер кошелька.

Маленькие глаза Юй Цзяоцзяо расширились от удивления, когда она спросила: «Эта дополнительная культивационная техника связана с кристаллами духовного зверя?».

Кристаллы духовного зверя были довольно известны в мире культиваторов. В конце концов, духовная энергия внутри кристаллов не уступала энергии духовных камней. Но из-за их особой структуры не было возможности извлечь духовную энергию изнутри.

Сун Шухан кивнул и сказал: «Да! Эта дополнительная техника культивирования позволяет человеку поглощать кристаллы духовного зверя».

Гого и Юй Цзяоцзяо с любопытством посмотрели на Сун Шухана. Они хотели знать, как Сун Шухан собирается совместить этот кристалл духовного зверя с новой техникой культивации, которую он получил.

Сун Шухан держал пальцами кристалл духовного зверя типа акулы. Но вскоре на его лице появилось озадаченное выражение.

Согласно описанию «техники Заглатывания у Китов», его зубы изменятся после использования этой техники, и он сможет кусать кристалл духовного зверя, а его желудок и пищеварительная система смогут полностью переваривать кусочки кристалла духовного зверя. Более того, техника прекрасно позволяла направлять всю энергию, находящуюся в кристалле духовного зверя в дантянь.

После того, как духовная энергия в кристалле духовного зверя попадет в дантянь, общее количество его истинного ци увеличится. Кроме того, поток энергии происхождения духовного зверя слился бы с зародышевой формой его «псевдо-врожденного истинного ци».

После того как культиватор съест тридцать три различных типов кристаллов духовного зверя зародышевая форма его псевдо-врожденного истинного ци изменится, становясь цельной.

В таком случае ... вот в чем вопрос. Каким образом он должен был есть кристалл духовного зверя?

Он должен был есть это в сыром виде?

Или он должен добавить немного соли или соевого соуса? Или вместо сахара?

«Что собирается делать Старейшина брат Шухан?», - спросил в недоумении Гого.

Юй Цзяоцзяо сказала серьезным тоном: «Будь немного терпеливее. Возможно, он использует эту таинственную технику культивации и пытается поглотить энергию находящуюся в кристалле духовного зверя».

Гого возбужденно закивал головой.

Затем, под пристальными взглядами Гогоа и Юй Цзяоцзяои, Сун Шухан насухо вытер кристалл духовного зверя и сунул его в рот, пробуя откусить кусочек.

«...», - Гого.

«...», - Юй Цзяоцзяо.

«...», - Сун Шухан.

О Боже как больно, больно, больно! У меня чуть зубы не сломались!

«Эта техника Заглатывания у Китов может лишь немного укрепить зубы. Это никогда не позволит человеку есть кристаллы духовного зверя!», - огорченно сказал Сун Шухан, с трудом шевеля языком.

Но очень скоро он понял, что на самом деле происходит. В конце концов, он буквально только что получил технику «Заглатывания у Китов», и он был в лучшем случае на начальном уровне в отношении этой техники.

Было слишком рано напрямую есть кристаллы духовного зверя.

Судя по всему, он должен будет еще долго практиковать технику «Заглатывания у Китов» и достичь хотя бы среднего уровня, прежде чем сможет по-настоящему есть кристаллы духовного зверя.

Однако эту технику культивирования было нелегко практиковать!

Чтобы практиковать это, он должен будет постоянно кусать кристаллы духовного зверя.

Если бы Старейшины, не знающие в чем дело, увидели, как он каждый день скрежещет зубами кристаллы духовных зверей, они, вероятно, подумали бы, что он сошел с ума или что-то в этом роде.

«Судя по всему, мне придется использовать нетрадиционный способ», - сказал Сун Шухан, но вдруг он как будто бы что-то вспомнил и добавил: «Давайте пойдем, поищем Старейшину Феникса-убийцу!».

Юй Цзяоцзяо и Гого одновременно удивленно заморгали, на их лицах отразилось замешательство.

□□□

Молодой Мастер Феникс-убийца завершил свою медитацию и открыл глаза.

«Начался новый день!», - объявил сам себе Мастер Феникс-убийца, потягиваясь.

Ранние утренние часы были лучшим временем для планирования всего дня. Поэтому ему очень нравился этот период времени.

В это время кто-то постучал в дверь.

«Войдите», - сказал молодой Мастер Феникс-убийца.

Дверь распахнулась, и в комнату торопливо вошли Сун Шухан, Гого, и Юй Цзяоцзяо.

Мастер Феникс-убийца удивленно посмотрел на трех неожиданных гостей и спросил: «Вам что-нибудь срочно понадобилось от меня?».

Сун Шухан сразу сказал: «Старейшина Феникс-убийца, ты можешь снова использовать, технику, которая поменяла наши тела во время соревнований?».

Мастер Феникс-убийца моргнул глазами и спросил: «Зачем?».

«Старейшина, я должен взять твой «процессор», чтобы запустить программу», - ответил Сун Шухан.

Молодой Мастер Феникс-убийца ответил: «Говори внятно, и простым языком!».

«Старейшина, мне нужно позаимствовать твоё тело, чтобы попрактиковаться в технике культивации. Эта техника будет очень полезна для меня», - честно ответил Сун Шухан.

Мастера Феникс-убийца удивленно уставился на Шухана.

□□□

Но, в конце концов, молодой Мастер Феникс-убийца все-таки решил использовать своё врожденное умение, чтобы поменяться телами с Сун Шуханом: «Это в последний раз! Даже не думай использовать меня все время!».

«Старейшина Феникс-убийца, ты действительно лучший монстр на свете!», - сказал с благодарностью Сун Шухан: «Однако могу ли я заплатить тебе в следующий раз, чтобы одолжить твоё тело?».

Молодой Мастер Феникс-убийца проревел: «Ты можешь забыть об этом!».

Судя по всему, надежды не было, это было действительно прискорбно слышать.

«Я говорю это заранее. На этот раз это можно считать честной сделкой. Процесс обмена телами, это своего рода тренировка и для меня», - объявил молодой Мастер Феникс-убийца.

Сказав это, он снял очки и уставился на Сун Шухана своими странными глазами. В следующий момент их тела поменялись местами.

Знакомая задержка в три секунды тоже вернулась!

Времени было в обрез. Поэтому Сун Шухан старался побыстрее использовать тело Мастера Феникса-убийцы, для практики техники «Заглатывания у Китов».

Точно так же, как в тот раз с техникой «Перевернутой Сабли», сотни вдохновений, а также базовые знания о более чем семидесяти приемах глотания и укрепления зубов внезапно всплыли в его голове, как только он закончил практиковать технику «Заглатывания у Китов» в четвертый раз. Судя по всему, молодой Мастер Феникс-убийца был очень хорошо осведомлен,

когда дело доходило до тренировки зубов. Научился ли он этим приемам, когда сражался против Доудоуа, и еще не мог принять человеческий облик?

Техника Заглатывания у Китов была дополнительной техникой культивирования Второй ступени, и было довольно легко практиковать ее с телом Мастера Феникса-убийцы, который был на Пятой ступени.

□□□

Тем временем сознание молодого Мастера Феникса-убийцы вошло в тело Сун Шухана.

С таким врожденным умением молодой Мастер Феникс-убийца мог насильно проникать в тела других людей со своим сознанием. Например, он контролировал тело Доудоуа и заставлял его кричать что-то вроде «Мистер Желтая гора - мой верный песик».

Он мог даже заставить сознание других людей войти в его тело, как он сделал это раньше с Сун Шуханом, позволяя ему контролировать свое тело.

Сун Шухан позаимствовал тело молодого Мастера Феникса-убийцы, чтобы попрактиковаться в технике «Заглатывания у Китов» и «Технике тридцати трех божественных зверей». С другой стороны, Мастер Феникс-убийца позаимствовал тело Сун Шухана, чтобы тренировать его врожденный навык, который позволял ему менять тела.

В случае, когда две стороны обменялись своими телами добровольно, Мастер Феникс-убийца получит вдвое больше результатов, приложив при этом вдвое меньше усилий, тренируя свой врожденный навык.

Однако так называемая «честная сделка» заключалась в том, что молодой Мастер Феникс-убийца помогал Сун Шухану в последний раз ради Доудоуа.

Или вы действительно думали, что его «процессор» предназначен был для общественного использования, и каждый может его одолжить?

□□□

Когда молодой Мастер Феникс-убийца укрепил свое врожденное умение «обмена телами», техника «Заглатывания у Китов» Сун Шухана уже достигла уровня мастера.

Затем он снова достал кристалл духовного зверя типа акулы и начал вытирать его.

После этого он спросил: «У кого-нибудь здесь есть кетчуп?».

«У меня есть», - Гого передал Сун Шухану кетчуп, а также два куска белого хлеба: «Я только что закончил медитировать, и у меня еще не было времени позавтракать».

Сун Шухан ответил: «Спасибо, Гого».

После этого Шухан налил кетчупа на кристалл духовного зверя и снова использовал технику «Заглатывания у Китов» еще раз.

Когда он на этот раз использовал технику «Заглатывания у Китов», Сун Шухан почувствовал, что его зубы стали такими же твердыми, как божественное оружие. Для него не должно быть проблемой, чтобы раскусить стальной нож на куски.

В худшем случае он мог теперь выйти на улицы и выступать с этим номером в варьете.

«Тр-р-рыц», - Сун Шухан откусил кусочек кристалла духовного зверя.

Невероятно, но твердой духовной кристалл зверя был разломан на куски.

«Ням, ням, ням ...»

Проглотил!

«На вкус немного странный, и пахнет рыбой», - пробормотал Сун Шухан.

Гого ошарашенно проговорил: «Он действительно его съел».

Юй Цзяоцзя добавила: «Это было потрясающе».

Мастер Феникс-убийца спросил: «Сможешь ли ты на самом деле переварить эту вещь после того, как съел ее? У тебя не будет поноса, если ты не сможешь переварить кусочки кристалла духовного зверя?».

«...», - Сун Шухан сказал: «Старейшина Феникс-убийца, ты можешь не упоминать эти отвратительные вещи, пока я ем?».

«...», - молодой Мастер Феникс-убийца.

Пока он говорил, Сун Шухан полностью проглотил оставшиеся куски кристалла. Ему понадобилось всего лишь три раза откусить.

Этот кристалл происходил от духовного зверя типа акулы Третьей ступени. Другими словами, он был эквивалентен духовному камню Третьей ступени.

Однако духовная энергия в кристалле зверя была слишком велика для нынешнего Сун Шухана. На мгновение ему показалось, что его дантянь вот-вот взорвется.

К счастью, его дантянь был усилен «технологией хранения расширяющегося ци» Старейшины Уайта, и его мощность была намного выше, чем у обычного культиватора Второй ступени.

Сун Шухан не посмел проявить неосторожность и не стал двигаться с места. Он закрыл глаза и начал управлять «Техникой тридцати трех божественных зверей», направляя огромное количество духовной энергии внутрь своего дантяня.

В то же время он направлял «происхождение истинного ци» типа акулы в кристалле духовного зверя, соединяя его с зародышевой формой псевдо-врожденного истинного ци в своем дантянье.

Иллюзорная картина крошечной акулы появилась рядом с иглообразной зародышевой формой псевдо-врожденного истинного ци, двигаясь вокруг нее.

<http://tl.rulate.ru/book/826/543248>