

Вы правильно догадались. Такое поведение как - «В отчаянии становящийся на колени и капитулирующий» было одной из утерянных техник, которые таинственная организация монстров никогда не распространяла во внешнем мире.

Вступив в организацию монстров и пройдя испытание, ученики встречали Старейшину с толстой «секретной книгой», который появлялся, чтобы передать секретную технику новичкам. Название этого набора техник было «200 Обязательных навыков для выживания духа монстра».

Отбросив предубеждение, Сун Шухан действительно ценил еще одну технику под названием «Соблазнительный Навык Женщины Монстра». В конце концов, это было очень приятно для глаз.

Кроме того, существовала «Техника Божественного Воровства», которая была тоже очень интересна. Если культиватор Второй ступени, такой как Сун Шухан, использовал ее, была определенная вероятность, что он сможет украсть некоторые мелкие предметы даже у культиватора Третьей ступени. Однако эта способность не слишком нравилась Шухану.

Но впрочем, мы несколько отвлеклись ...

Во всяком случае, как только дух Черной Лошади использовал «В отчаянии становящийся на колени и капитулирующий», Сун Шухан понял, откуда появился этот монстр ... этот дух Лошади происходил из той же организации монстров, которая когда-то обманула и завербовала Леди Ониоу. Эта организация называлась «Все монстры мира должны объединиться и стать одной семьей».

Целью этого духа Черной Лошади должна быть Леди Онио ...

Однако я все это время тщательно скрывал Леди. Как этому парню удалось обнаружить ее?

□□□

Увидев, как дух Черной Лошади искренне сдается, молодой Мастер Феникс-убийца в первый момент даже онемел от удивления.

Сначала он думал, что дух предпримет мощную контратаку, но не ожидал, что этот идиот сдастся таким образом.

«Хорошо. Раз уж ты сдался, пора выложить все начистоту. Почему ты преследовал моего маленького друга и пытался причинить ему вред?», - спросил Мастер Феникс-убийца.

Дух Черной Лошади тайком следил за Сун Шуханом еще до начала соревнований на тракторах с ручным управлением.

По этой причине молодой Мастер Феникс-убийца и Сун Шухан и осуществили свою сделку. Договоренность между ними была в том, что Мастер Феникс-убийца будет расследовать происхождение духа Черной Лошади, в то время как Сун Шухан будет участвовать в соревновании на тракторах с ручным управлением вместо него.

Услышав вопрос молодого Мастера Феникса-убийцы, дух Черной Лошади поднял голову и внимательно посмотрел на Сун Шухана. После этого на его черной лошадиной морде появилось смущенное выражение.

Затем дух Черной Лошади начал объяснять: «На самом деле, я дух Жеребца, и мне очень нравится так себя вести. Недавно мой брачный сезон наконец-то начался. Поэтому я стал искать подходящего партнера».

Сказав эти слова, дух Жеребца еще больше смутился.

«Дух Жеребца, твои сперматозоиды ударили тебе в голову? По-моему леопард не может изменить свои пятна. Хм-м? Подожди-ка минутку!», - молодой Мастер Феникс-убийца внезапно широко открыл глаза и, указывая на Сун Шухана, спросил: «Даже если это был твой брачный сезон, почему ты тайком следил за этим молодым парнем? Открой пошире глаза и внимательно присмотришься! Хотя этот маленький друг и кажется нежным и красивым, но он все-таки мужчина!».

Сун Шухан быстро сказал: «Старейшина, подожди минутку! Если ты так выразишься, это может привести к недоразумениям!».

«Да я сам знаю, что он мужчина!», - закричала в ответ дух Жеребца.

«Зачем же ты следил за ним, если прекрасно понимаешь, что он мужчина? Возможно, ты гей-лошадка ...?», - молодой Мастер Феникс-убийца, с выражением отвращения на лице, сделал шаг назад. Он непроизвольно хотел установить некоторую дистанцию между собой и духом Жеребца.

«Все не так! Вы оба меня неправильно поняли! В качестве духа Жеребца моя сексуальная ориентация абсолютно нормальная!», - закричал дух и стал объяснять: «Моя цель - не этот даосский парень ... подождите. На самом деле, он действительно моя цель ... нет, подождите! Черт возьми, я имею в виду, что моя цель - женщина-монстр, которую он носит с собой!».

Молодой Мастер Феникс-убийца обернулся и удивленно посмотрел на Сун Шухан: «Монстр женского пола?».

«Хе-хе. Как я понимаю, твоей целью была Леди Онио», - сказал Сун Шухан, коснувшись своего кармана. Камень просвещения и Леди Онио все еще были на месте.

«Именно. Моя цель - Леди Онио. Хотя я не видел ее несколько сотен лет, я помню, что она очень привлекательная женщина-монстр», - сказал дух Жеребца с серьезным выражением на лице: «Маленький товарищ даосский, Леди Онио - женщина-монстр с почти нулевой боевой силой, а также член нашей организации. Поэтому я должен спасти ее! Вот почему я следил за тобой».

«...», - Сун Шухан.

И после ее спасения ты планируешь всегда ею наслаждаться, не так ли?

«Мне кое-что стало интересно. Откуда ты узнал, что Леди Онио сейчас со мной?», - спросил Сун Шухан.

Дух Жеребца стоял молча, как будто бы что-то обдумывая.

После долгих раздумий он лукаво подмигнул Сун Шухану и Мастеру Фениксу-убийце, сказав: «Я не могу вам сказать! Это секрет!».

«...», - Сун Шухан.

В это время он чувствовал, что вот-вот потеряет самообладание ...

«Говори яснее!», - сердито сказал стоявший рядом молодой Мастер Феникс-убийца. Затем он схватил Связывающую Цепь для монстров и безжалостно хлестнул ею духа Жеребца.

«Связывающая Цепь для монстров ...», - Сун Шухан читал об этом предмете в документах, которые были опубликованы в группе «Девять Провинций (1)». Это было уникальное магическое сокровище, принадлежавшее охотникам на монстров, очень полезное для подавления представителей расы монстров. Даже если бы она слегка коснулась монстра, она оставила бы внушительные ожоги на его теле.

Дух Жеребца сразу же закричал от боли после удара, и на его теле появился обугленный черный шрам.

Сун Шухан заметил, что Связывающая Цепь для монстров никак не повлиял на молодого Мастера Феникса-убийцу, хотя он держал ее в руках.

Каким было настоящее тело молодого Мастера Феникса-убийцы? Почему он был невосприимчив к воздействию Связывающей Цепи для монстров?

□□□

После того, как его дважды выпороли, у духа Жеребца все лицо было в слезах: «Я нашел ее благодаря знаку души ... этот знак души появляется на телах членов нашей организации после того, как они полностью изучат утраченную технику. Находясь в пределах определенного диапазона, члены нашей организации могут чувствовать присутствие друг друга. Как монстр Пятой ступени я чувствую присутствие Леди Онио, если она находится в радиусе 10 километров».

Сун Шухан задумчиво потер подбородок. Оказывается на теле Леди Ониоа неожиданно оказалось что-то подобное таинственному знаку? Другими словами, если бы он столкнулся с любым членом из организации монстров, они бы сразу заметили присутствие Леди Онио ...

Судя по всему, ему придется найти способ изолировать этот знак души, чтобы посторонние монстры его не почувствовали.

Дух Жеребца стиснул зубы и сказал с искаженным мукой лицом: «Малыш, даосский ... что ты хочешь в обмен за свободу Леди Онио? Назови свои условия. До тех пор пока я могу это выполнить, я буду стараться изо всех сил. Я монстр Пятой ступени, и независимо от условий, которые ты выдвинешь, я тебя не разочарую».

Сун Шухан покачал головой и ответил: «Я не могу ее отпустить».

Леди Онио теперь росла на просветляющем камне. Если она не найдет способ отделиться от камня, Сун Шухан не сможет ее отпустить.

«Почему?», - спросил в ответ дух Жеребца.

Сун Шухан ответил: «Нет никаких «почему». Просто я не могу отпустить ее так быстро».

«Возможно ли, что ты сам влюбился в Леди Онио?», - спросил удивленный дух Жеребца: «Маленький даос, люди и монстры не могут быть счастливы вместе! Даже ребенок, рожденный от этих отношений, был бы уродом! Советую поскорее забыть о своей любви к Леди Онио и поискать вместо нее человека-самку-культиватора! Что касается Леди Онио, то ты можешь со спокойной совестью оставить ее на мое попечение. Хотя я всего лишь дух Жеребца, я очень хорошо отношусь к своим женщинам. Поэтому тебе не стоит беспокоиться».

«...», - Сун Шухан.

□□□

Молодой мастер Феникс-убийца решил задержать духа Жеребца и временно запер его.

Тем временем охотники на монстров медленно уплывали вдаль.

Сун Шухан вернулся в свою каюту и закрыл глаза, готовясь ко сну.

«Шухан, тебе должен присниться хороший сон», - пробормотал сам себе Сун Шухан. От качества сегодняшнего сна будет зависеть, сможет ли он войти в сказочную страну сновидений.

<http://tl.rulate.ru/book/826/537672>