

Глава 467: Удивительные крики

«Фея Личи? Что ты делаешь возле жилища Мастера Врачевания?», - Бессмертный Мастер Медной Триграммы широко улыбаясь, помахал Фее Личи рукой.

«Привет, коллега даосский Медная Триграмма», - Фея Личи сладко улыбнулась, обнажив свои две милые ямочки: «А я жду тебя».

Бессмертный Мастер Медной Триграммы был ошеломлен: «Ждешь меня?».

«Да, я очень долго ждала коллегу-даоса Медную Триграмму», - Фея Личи улыбнулась еще более сладко.

«Фея Личи, тебе что-то нужно?», - Мастер Медной Триграммы был совершенно сбит с толку. Вскоре после этого он сказал с улыбкой: «Фея Личи, давайте поговорим, перед тем как отправиться к пещере. Хочу еще раз повторить, что я опять хотел поблагодарить тебя за то, что ты доставила моего ученика к брату Мастеру Врачевания ... я очень тебя благодарен!».

Сказав это, Бессмертный Мастер Медной Триграммы отключил свой Летящий меч и направился к Фее Личи, планируя продолжить разговор, идя рядом с ней.

В это время Бессмертный Мастер Медной Триграммы очень переживал из-за травмы своего ученика. Насколько серьезной была рана Железной Триграммы, и как он чувствовал себя в данный момент? Как его учитель, он был очень обеспокоен.

□□□

Когда Бессмертный Мастер Медной Триграммы приблизился к ней, Фея Личи повторила: «Товарищ даосский Медная Триграмма».

«Да, Фея Личи», - Бессмертный Мастер Медной Триграммы кивнул.

Но как раз в это время стоявшая Фея Личи внезапно рванулась вперед.

Она высоко подпрыгнула и сделала 180-градусный сальто в воздухе, безжалостно ударив Бессмертного Мастера Медную Триграмму локтем.

В то же время в ее глазах мелькнул страшный луч света.

Фея Личи внезапно бросилась в атаку. В это время она была уже на Шестой ступени Истинного

монарха. Более того, Бессмертный Мастер Медной Триграммы никак не ожидал этого ...

Поэтому Медная Триграмма мог использовать только свое лицо, чтобы отразить атаку могущественного локтя Феи Личи.

«Ой-е-ей!», - завопил Бессмертный Мастер Медной Триграммы.

Внезапная атака Феи Личи заставила его слететь с Летящего меча ... однако эта атака локтем была только началом!

В следующий момент ловкая Фея Личи проскользнула за спину Бессмертного Мастера Медной Триграммы, используя для этого «удушение треугольником». Ее две ноги обвили вокруг его затылка и напряглись. В то же время лодыжка ее левой ноги двигалась к лодыжке правой ноги, сжимая голову Бессмертного Мастера Медной Триграммы.

«Крэк!»

Бессмертный Мастер Медной Триграммы почувствовал, как стальные клешни сжали его голову. Это было очень больно: «Ой-е-ей!».

«Йи-я-я!», - громко закричала Фея Личи и вложила всю свою силу в ноги!

Бессмертный Мастер Медной Триграммы был отброшен в сторону и отправлен в полет ... в это время он был ошеломлен и понятия не имел, в чем дело.

Проклятье, что за чертовщина происходит? Почему Фея Личи начала относиться ко мне как к боксерской груше, как только она увидела меня?!

Возможно ли, что Железная Триграмма разозлил Фею Личи, и она решила выместить свою злость на мне?

Бессмертный Мастер Медной Триграммы не было времени на раздумья, когда перед ним внезапно появился силуэт.

Этот силуэт, который появился перед ним в мгновение ока, снова был Феей Личи.

«Вращающийся Удар, йи-я-я!», - ноги Феи Личи раздвинули стороны, и она начала вращаться очень быстро.

Ее красивые белые ноги закружились, как торнадо, и безжалостно ударили по телу Мастера Медной Триграммы.

«Ой-е-ей», - жалобно выкрикнул Мастер Медной Триграммы, когда он высоко взлетел в небо благодаря Вращающемуся Удару!

«Это еще не конец. Попробуй это!», - Фея Личи достала противотанковый гранатомет АТ4, и снова выкрикнула свой победный крик: «Йи-я-я!».

«Бум!», - вырвалось пламя из задней части гранатомета.

После того, как ракета была выпущена, она взорвалась на теле Бессмертного Мастера Медной Триграммы.

«Ой-е-ей!», - снова жалобно закричал Бессмертный Мастер Медной Триграммы, когда его подбрасывало все выше и выше после каждой атаки, а теперь еще и превратившись в кучу фейерверков после взрыва ракеты.

«Еще! Получай мой бросок через себя!», - тело Феи Личи превратилось в серию остаточных изображений и просвистело перед Бессмертным Мастером Медной Триграммы: «Йи-я-я!».

Прекрасная атака продолжилась полетом вверх ногами высоко в небе!

«Ой-е-ей», - Бессмертный Мастер Медной Триграммы не имел сил противостоять и не мог ничего сделать, кроме как кричать от боли. У него даже не было сил просто защищаться.

«Йи-я-я!», - кричала Фея Личи.

«Ой-е-ей», - закричал Бессмертный Мастер Медной Триграммы.

«Вращающийся Удар Коленом, йи-я-я!».

«Ой-е-ей», - Бессмертный Мастер Медной Триграммы снова закричал.

«Восходящий Двойной Удар, йи-я-я!».

«Ой-е-ей!»

«Какой-то неизвестный стиль x18, Йи-я-я!».

«Ой-е-ей», - все тот же крик Бессмертного Мастера Медной Триграммы.

«Йи-я-я!»

«Ой-е-ей»

□□□

«Готово. Коллега даос Ден Има, пожалуйста, подойди и помоги Медной Триграмме собрать его осколки. Отнеси его на кровать, которую я забронировала для него до этого», - Фея Личи довольная захлопала в ладоши.

Вышел культиватор с пухлым лицом, прятанный за углом ... раньше он прятался в секретном месте, чтобы предотвратить побег Бессмертного Мастера Медной Триграммы, отрезав все пути к отступлению.

Однако, похоже, он волновался напрасно ... у жалкого Мастера Медной Триграммы даже не было возможности сбежать.

В это время на пухлом лице Ден Има появилось сочувствующее выражение.

Когда он пришел сюда в самом начале, чтобы найти Мастера Медной Триграммы, его сердце было наполнено яростью.

Даже когда он получил большую сумму духовных камней от Истинного Монарха Желтой Горы, что позволило ему уравновесить его потери, его гнев по отношению к этому теневому гадалщику ни на йоту не уменьшился.

Но теперь, после того, как он увидел несчастную внешность Бессмертного Мастера Медной Триграммы ... в его сердце зародилась эмоция под названием «жалость».

Гнев женщины, особенно такой прекрасной, как фея, был поистине страшным!

Вся ненависть, которую он чувствовал до этого, исчезла сама собой.

Ден Има поднял тело Мастера Медной Триграммы и направился к бессмертной пещере Мастера Врачевания.

□□□

На самом деле, травмы Бессмертного Мастера Медной Триграммы были не так серьезны, как на видео. Когда он был высоко в небе и был поражен противотанковой ракетой, он увидел, как Ден Има прячется в секретном месте.

И тут он понял, почему Фея Личи так разозлилась. Это потому, что однажды он переоделся в

нее и совершил несколько сомнительных гаданий!

После этого Бессмертный Мастер Медной Триграммы послушно согласился с ней и сыграл роль персонажа, которого избили в кино.

Единственная проблема заключалась в том, что атаки Феи Личи были действительно безжалостными! Бессмертный Мастер Медной Триграммы чувствовал такую сильную боль, что он даже не смог сдержать слез.

После этого видеопередача подошла к концу.

□□□

После того, как Фея Личи выключила видеотрансляцию, участники группы некоторое время даже не писали никаких сообщений и комментариев.

После долгого времени ...

Свободный культиватор Северной Реки: «Фея Личи ... это было потрясающе!».

Странствующий монах Глубокий принцип: «□»

Владелец острова Тянь Тянькун: «Я не уверен, или это только мое заблуждение, но я все еще слышу два слова, эхом звучащие в моих ушах».

Пещерный повелитель Снежный Волк последовал их примеру: «Йи-я-я!»

Солнечная Алебарда Го Да также последовала их примеру: «Ой-е-ей»

Фея Дунфан: «Вот это да ...!».

Вице-владелец острова Тянь Тяньвэй: «У меня странное чувство после всего этого!».

Оформитель Небесного Особняка Ян Сянь: «Присоединяюсь к выше сказанному!».

Фея Светлячок: «У меня просто нет слов ...!».

И прекрасные крики Феи Личи, и жалобные возгласы Бессмертного Мастера Медной Триграммы из видео были захватывающими. В это время они постоянно звучали в ушах каждого.

□□□

В это время Сун Шухан и молодой Мастер Феникс-убийца последовали за Владельцем дворца Талисманом Семи жизней и прибыли в его сокровищницу.

Обычно культиватор прятал свои сокровища в укромных местах, чтобы посторонние не смогли обнаружить, где они находятся.

Если случалось так, что культиватор умирал из-за непредвиденных событий, его сокровищница, бессмертная пещера и т. д. становились «погребенными сокровищами», которые культиваторы молодого поколения будут исследовать через много-много лет.

Возможно ли, что сокровищница Старейшины Талисмана Семи жизней действительно спрятана на этом острове, где живут одни туземцы?

<http://tl.rulate.ru/book/826/516371>