

Глава 443: Леди Онио вступают в действие

«Может ли трансформация увеличить скорость трактора?», - машинально спросил у «Системы» Сун Шухан.

«Да»

Этот искусственный интеллект может даже отвечать на мои вопросы? Это разумное магическое сокровище? Подумал про себя Сун Шухан. В любом случае, какой смысл тупо раздумывать, если это может увеличить его скорость?

Ведь он же хотел попасть в первую десятку!

Три секунды спустя.

«Выполняй трансформацию!», - Сун Шухан отдал команду через тело молодого Мастера Феникса-убийцы.

«Команда принята. Прошу Мастера Феникса-убийцу сесть как следует. Трансформация началась»

В следующий момент ослепительно-красный огонь вырвался из корпуса трактора № 44. Свет вспыхивал из каждого сочленения трактора.

Это чувство ... было довольно знакомым.

«Оптимус Прайм(1), трансформация!»

«Мегатрон(2), как указано выше!»

«Оптимус Прайм, как указано выше +1!»

«Царь зверей Голайон(3), слияние! Ой, подожди. Этот был из другой серии»

В любом случае, концепция должна быть достаточно понятной ... трактор с ручным управлением № 44 проводил аналогичную трансформацию. После вспышки света его суставы начали скручиваться и превращаться в новые формы, трансформируясь точно так же, как те «Трансформеры» в фильмах.

В глубине души Сун Шухан был немного взволнован ... в конце концов, все люди мечтали хотя

бы однажды управлять огромным роботом.

Хотя эта мечта в последнее время превратилась в подавленного персонажа, который мог разорвать Гандама(4) голыми руками ... пилотирование огромного робота все еще было чем-то, что могло бы разжечь людей.

«Клань-г-г, клань-г-г, клань-г-г ...»

Примерно через две секунды ...

Трактор № 44 завершил свою трансформацию, и снова помчался вперед.

«Трансформация завершена, активирована суперскоростная форма - форма «Вращение Колеса Войны»!»

«Что?», - Сун Шухан почувствовал, как лоб покрылся холодным потом.

Что это за чертово колесо войны? Разве трактор не собирался превратиться в огромного робота?

Сун Шухан машинально подумал о том, чтобы использовать своего Духовного призрака и положиться на его «вид с высоты птичьего полета», чтобы взглянуть на новую форму трактора № 44.

Но как только он отдал команду, он вспомнил, что сейчас находится в теле молодого Мастера Феникса-убийцы. Духовный призрак не был сейчас с ним и не мог предоставить ему обзор с высоты птичьего полета.

Но в следующее мгновение перед ним появился плоский экран.

На экране отображалась текущая ситуация с трактором № 44.

Это ... огромная бочка? Если быть точным, то бочкообразное колесо?!

«Эта огромная форма колеса больше всего подходит для идеи Мастера Феникса-убийцы о трансформации. Нет необходимости беспокоиться о противопехотных минах, шипах в земле или других ловушках на трассе. В этой форме можно просто прокатиться прямо по ним! Скорость гарантированно будет высокой, чтобы не пострадать от последствий ловушек, и в то же время можно опрокинуть других участников.

Форма «Вращение Колеса Войны» вот-вот вступит в действие! Прошу Мастера Феникса-убийцу

принять таблетку от укачивания ...»

Сун Шухан не находил слов, что сказать.

На языке вертелось так много комментариев, которые он хотел сделать в это время ...

Однако, прежде чем у него появилась такая возможность, он почувствовал, как все закружилось, как будто произошло землетрясение.

Огромное бочкообразное боевое колесо рванулось вперед с невообразимой скоростью.

Поскольку трактор имел форму бочки, Сун Шухан, который был внутри, тоже начал катиться вместе с ним. Это было даже более жестоко, чем функция полета по спирали Достопочтенного Уайта.

Таким образом ... «Колесо времени» двинулось вперед, беспощадно уничтожая все, что преграждало ему путь.

□□□

«Черт, что это за устройство?», - закричал в тревоге Король создатель Дхармы, который ехал перед Мастером Фениксом-убийцей.

Если посмотреть на происходящее со стороны, это было бы похоже на то, как богомол стоит перед катящимся колесом ... если бы он остался стоять на месте, то огромное колесо просто раздавило бы его в лепешку.

«Ах? Откуда взялась эта штука? Похоже, это молодой Мастер Феникс-убийца?», - Свободный культиватор Северной Реки быстро узнал, кому принадлежало это колесо: «Только этот тупоголовый монстр придумал бы такую странную трансформацию. Создатель Дхармы, преобрази и заблокируй его!».

«Не хватает времени ... а-а-а-а ...».

Как раз в тот момент, когда Король создатель Дхармы и Свободный культиватор Северной Реки переговаривались между собой, Колесо времени прокатилось над их головами.

Эти двое были первыми Старейшинами, которых перевернуло колесо, и они не будут последними ...

В конце концов, еще восемнадцать Старейшин, преграждали путь модифицированному Колесу

войны молодого Мастера Феникса-убийцы.

В следующий момент ... на соревнованиях тракторов с ручным управлением началась еще большая неразбериха.

Диктор «Ежедневник Культиватора» Цзянь Шань с энтузиазмом сказал: «Собратья даосы, которые наблюдают за соревнованием из дома, интенсивность этой первой гонки полностью превзошла все наши ожидания. Соревнование на тракторах гораздо более захватывающее, чем «Соревнование Летающего меча», которое становится все скучнее из года в год. Как все могли заметить, битва среди первых десяти участников довольно ожесточенная, а один из даосских парней сзади, похоже, раскрыл свою козырную карту! Этот парень - тот самый молодой Мастер Феникс-убийца, который раньше был на первом месте. Хотя он активировал ловушку и чуть не оказался последним, он явно хочет попасть в первую шестерку! В это время он использовал свой козырь и заставил свой трактор претерпеть трансформацию ... однако трансформация немного необычна ...! Это просто огромное ... колесо!

В любом случае, хотя его трактор принял форму обычного колеса, его скорость действительно ужасающая. В мгновение ока он смог обогнать двенадцать собратьев-даосов. В это время Мастер Феникс-убийца уже вошел в первую десятку, и его ранг среди участников стремительно растет! Сколько же собратьев даосских будет перевернуто и раздавлено жестоким и беспощадным Колесом времени?

Ох ... друзья даосы, подождите минутку. Я только что получил важные новости. После того, как судьи на трассе и главный судья обсудили между собой, они пришли к выводу, что участник № 44, молодой Мастер Феникс-убийца, нарушил правила соревнований с этим «колесом» - в форме трактора. В конце концов, это соревнование на тракторах, и использование чего-то, что не похоже на трактор с ручным управлением, строго запрещено. Давайте помолчим три секунды для молодого Мастера Феникса-убийцы. Он первый даосский парень, нарушивший правила соревнования. Давайте подождем и посмотрим, как судьи решат наказать его.

«Молодой мастер Феникс-убийца», а именно Сун Шухан потерял дар речи.

Он уже понял, что с этой «трансформацией» было, что то не так с самого начала. Вот почему у него было такое плохое предчувствие.

□□□

Соревнование на тракторах с ручным управлением было очень напряженным.

А в это время где-то тайком, во тьме собрались силы зла.

Например, воины Морского Ежа и их «король» готовили коварные планы в морских глубинах ...

У этого человека, маскировавшегося до этого под слугу таинственного человека, теперь держал в руках «Формирование зловещей сабли Кровавого Бога», и он планировал найти хорошее место, чтобы использовать ее и сконденсировать связанную с жизнью Саблю Кровавого Бога.

Был также молодой Мастер Хай из секты Безграничного Демона. Несмотря на то, что он находился в уединенной медитации, ему удалось получить Кровавый Морской Нефрит, который он мог использовать, чтобы заменить Кристалл крови Бога, давая монарху Демонов Аньчжи, Чжэн Нэну и самому себе очень хороший шанс перейти на Пятую ступень духовного Царства, и сконденсировать Золотое ядро с семью или более узорами Дракона. Однако он по-прежнему не желал отдавать Кристалл крови Бога в руки Старейшины «Огромное Давление из Книжной Горы». Он не успокоится, пока не вернет его. Более того, это нанесло огромный удар по его репутации безупречного стратега. Если он не сможет вернуть его сейчас, он может даже стать его Внутренним Демоном на всю оставшуюся жизнь.

И наконец ... была еще Леди Онио, которая потеряла свою верхнюю часть. Выбравшись с Таинственного острова, она старалась держаться в тени, изображая слабость перед Сун Шуханом, чтобы застать его врасплох.

Теперь она чувствовала, что у нее, наконец-то, появился шанс!

Хотя она все время пряталась в кармане Сун Шухана, в то же время старалась следить за событиями снаружи.

Она знала, что сознание Сун Шухана было перенесено в тело Старейшины и что в настоящее время он находится в бессознательном состоянии. Более того, как только его сознание переместилось в тело этого Старейшины, Сун Шухан стал участником в соревновании на тракторах. Судя по громким крикам, которые она слышала, соревнование достигло кульминации.

В это время рядом с ней, когда она находилась в кармане настоящего Сун Шухана, было только два обычных ученика из семьи Чу.

Этого ужасного Достопочтенного Уайта, монстра пекинеса и маленького монаха поблизости не было.

Лучшей возможности сбежать, нельзя было придумать!

«Сегодня эта зеленая луковица обретет свободу», - пробормотала Леди Онио.

Она тяжело вздохнула.

Вскоре после этого над ее отсутствующей верхней частью появились две маленькие руки, а под

просветляющим камнем, на который она пустила корни, появились две маленькие ножки.

«У меня еще осталась немного верхней части, которую отрезали раньше», - пробормотала себе под нос Леди Онио.

Она ничего не помнила о том, что произошло на Таинственном острове.

Но всякий раз, когда она пыталась вспомнить эти события, в сознании Леди Онио всплывало одно слово ... извращенец! Поразмыслив немного, она задалась вопросом, не был ли извращенец на Таинственном острове ...?

Она даже не помнила, почему ее нежный росток был отрезан ... возможно, именно из-за этого она все забыла?

Поэтому она хотела восстановить свою верхнюю часть.

Этот нежный росток все еще был частью ее тела. Возможно, после тщательного исследования она могла бы найти причину, по которой она потеряла свои воспоминания.

Подумав об этом, Леди Онио принялась рыться в кармане Сун Шухана, после чего она нашла сумочку в форме кролика.

«Это настоящее сокровище, псевдо-космический кошелек!», - как только Леди Онио увидела кошелек, у нее потекли слюнки. Однако она не осмеливалась забрать его.

Она боялась, что на маленьком кошельке может быть «метка». Если бы это было так, разве ее план побега не провалился бы?

«А на моем теле тоже есть «метка»?», - Леди Онио вдруг подумали о другой ужасной возможности ... если бы на ее теле была такая «отметина», разве Сун Шухан тут же не нашел бы ее снова?

Но она быстро покачала головой: «Это не имеет значения. Даже если на моем теле есть какая-нибудь метка, я все равно хочу попытаться убежать. Возможно, меня поймают вскоре после того, как я сбегу, но если я не убегу сейчас, у меня может не быть другой возможности!».

Поразмыслив над этим, она протянула свою маленькую ручку и начала осматривать уменьшающую размер сумочку, и наконец обнаружила маленький зеленый росток лука, завернутый в бумагу.

«О, Боже, наконец-то, я нашла его. Это мой зеленый росток!», - счастливо воскликнула Леди Онио.

Она взяла его с большой осторожностью и прижала к просветляющему камню. С тех пор как она временно утратила способность принимать человеческий облик, прятать вещи ей стало довольно трудно.

После этого она стала внимательно наблюдать за тем, что происходит рядом с телом Сун Шухана, и наконец выглянула из его кармана ...

=====

(1) - Оптимус Прайм: является персонажем - супергероем-роботом из франшизы «Супергерои-роботы-трансформеры».

(2) - Мегатрон: персонаж из франшизы Transformers, созданной американской компанией по производству игрушек Hasbro в 1984 году по проекту японской компании по производству игрушек Takara.

(3) - Царь зверей Голайон: является японским супер роботом аниме телесериала.

(4) - Гандам: персонаж из мультсериала о трансформерах.

<http://tl.rulate.ru/book/826/484769>