

## Глава 441: Водитель-камикадзе прячется среди нас

Позади Короля создателя Дхармы, «молодой мастер Феникс-убийца», а на самом деле Сун Шухан тайком вытер пот с лица. Когда время функции спирального полета наконец подошло к концу, он приземлился прямо за спиной Создателя Дхармы.

Благодаря острому слуху Мастера Феникса-убийцы он смог услышать содержание телефонного разговора Короля создателя Дхармы. Дело было не в том, что Сун Шухан пытался специально подслушать, он просто не мог контролировать слух Феникса-убийцы и в итоге услышал то, о чем они говорили, даже не пытаясь сделать это нарочно.

Однако он не ожидал, что Создатель Дхармы будет таким коварным!

На первый взгляд он казался мускулистым монахом, который мог превратиться в Супер Саяна, но он совсем не ожидал, что тот окажется таким злым.

Одним звонком он поверг Безумную Безрассудную Саблю в замешательство и даже втянул в это дело Свободного культиватора Северной Реки, который совершенно случайно проезжал мимо.

Поговорка «Не стоит судить о книге по обложке» было очень подходящей для этого Старейшины, не так ли?

□□□

Внутри формирования восьми триграмм для сбора информации ведущий Цзян Шань продолжал комментировать: «Привет всем. Это соревнование на тракторах действительно быстро меняется! Мисс Мягкое Перо, которая, казалось, превратила ее несчастье в благословение, активировала еще одну ловушку, которая снова вернула ее к исходной точке! Но это не важно. В конце концов, конкурс только начался, и у мисс Мягкое Перо еще может быть шанс выиграть! Давайте порадуемся за нее и пожелаем ей удачи еще раз!

Поскольку мисс Мягкое Перо активировала еще одну ловушку, молодой Мастер Феникс-убийца снова вернулся на лидирующую позицию ... а? Погоди-ка, похоже, удача Мастера Феникса-убийцы наконец-то закончилась. Он также угодил в ловушку, из тех, что заставляют какое-то время висеть на месте. Но все же ему повезло больше, чем мисс Мягкому Перу. По крайней мере, он не вернулся к исходной точке ... однако десяти секунд зависания на месте достаточно, чтобы позволить другим участникам намного обогнать его! Несколько тракторов уже обошли его, он перешел с первой позиции на одну из последних!

У нас сейчас несколько человек борются за первое место. Это - Истинный монарх Дождя, Пещерный повелитель Снежный Волк, Свободный культиватор Северной Реки, Истинный монарх Тиран-Дракон Наводнения, и этот коллега даос бабуин. Подождите, случилось что-то

неожиданное. Даосист-бабуин и Свободный культиватор Северной Реки столкнулись друг с другом! От их тракторов полетели искры, и они оба слетели с трассы, сражаясь за первое место!

Теперь давайте посмотрим, что происходит сзади. Истинный монарх Белый Журавль и ученый Пьяная Земля все еще играют в прятки. Эти двое уже достигли 10-го и 13-го места! Задняя часть трактора Белого Журавля серьезно повреждена, а открытый контейнер сзади - вообще сломан. Но судя по всему, ученый Пьяный Источник не собирается его отпускать. Хотя мы не знаем, что произошло между ними, давайте поболеем за них. Будь то Истинный монарх Белый Журавль или ученый Ослепительный Свет, давайте пожелаем им хороших результатов!

О, на поле битвы произошли и другие перемены. Сзади один из даосов внезапно ускорил движение и бросился вперед. Трактор золотого цвета № 27 принадлежит Королю создателю Дхармы! До этого он держался в тени и плавно продвигался вперед, оставаясь сзади. Но теперь он вдруг прибавил скорость. Планирует ли он догнать группу лидеров, которые сражаются за первые места? Этот конкурс становится все более и более интересным. Давайте подождем и посмотрим, что произойдет дальше!

В то время как Цзян Шань комментировал происходящее, прерывистый звук чтения буддийских Священных писаний начал распространяться со стороны трактора Короля создателя Дхармы.

Его золотистый трактор был полон религиозных писаний, и теперь они наконец-то активизировались, превратившись в мириады маленьких монахов, которые заполнили небо. Эти иллюзорные маленькие монахи увеличили все характеристики его трактора. Они увеличили его скорость, уменьшили его вес, смазали его компоненты и так далее ...

В мгновение ока Создатель Дхармы обогнал что-то около сорока собратьев-даосов и догнал Трижды Безумную Безрассудную Саблю и Свободного культиватора Северной Реки.

Король создатель Дхармы громко рассмеялся и позвал: «Товарищ даосский Трижды Безрассудный!».

Трижды Безумная Безрассудная Сабля, который сражался с культиватором Северной Реки, сердито ответил: «Что ты хочешь сейчас!».

Если бы не внезапный и неожиданный окрик Короля создателя Дхармы, его трактор не вышел бы из-под контроля, врезавшись в Свободного культиватора Северной Реки и доведя его этим до безумия!

«Товарищ даосский Трижды Безрассудный, я хочу получить «Хорошую Погоду После Снегопада»!», - сказал со смехом Создатель Дхармы.

Услышав это, Трижды Безумная Безрассудная Сабля был озадачен: «Король создатель Дхармы,

какое отношение это имеет ко мне, хочешь ты или нет «Хорошую Погоду После Снегопада»?».

«Конечно, это очень связано с тобой! После того как мне удастся победить тебя, кое-кто одолжит мне «Хорошую Погоду После Снегопада» чтобы я мог оценить ее по достоинству! Ха-ха-ха-ха!», - Король создатель Дхармы громко рассмеялся и продолжил: «Хватит болтать. Трижды Безрассудный, получи мое непобедимое небо, потрясающее буддистским кулаком!».

Трижды Безумная Безрассудная Сабля тут же поднял глаза. Оказывается буддийский монах, этот Король создатель Дхармы с самого начала замышлял против него заговор!

«Черт, черт, черт! Король Дхармы, мы были друзьями много лет, и наша дружба должна быть более ценной, чем «Хорошая Погода После Снегопада», верно?», - нетерпеливо сказал Трижды Безумная Безрассудная Сабля.

В то время когда он изо всех сил старался блокировать атаки разгневанного Северной Река ... и теперь, Король создатель Дхармы атаковал его сзади, еще больше обостряя ситуацию?

«Ответ должен быть совершенно ясен ... конечно, нет! Трижды Безрассудный, умри!», - Создатель Дхармы дьявольски рассмеялся. Затем, из прикрепленного к задней части его трактора открытого контейнера внезапно поднялась золотая статуя Будды.

Эта статуя не была похожа на те, что можно найти в обычных храмах. Статуя держала в руках длинный посох, и все ее тело блестело. Лысая голова этой статуи была чем-то похожа на лысую голову Короля создателя Дхармы, когда он использовал «Истинное Тело воинственного Будды».

После того, как статуя Будды встала, она подняла кулак, который был почти таким же большим, как открытый контейнер сзади, и направила его на трактор Трижды Безумной Безрассудной Сабли.

Трижды Безумная Безрассудная Сабля издал душераздирающий вопль: «Не-е-е-е-ет ...!!!».

«Бум ...», - огромный кулак разбил оборонительное формирование, защищавшее трактор Трижды Безумной Сабли. Его трактор немедленно превратился в беззащитного ягненка, подставив свое незащищенное тело под острые тараны Свободного культиватора Северной Реки.

«Трижды Безрассудный, попробуй на вкус мою атаку!», - тараны на тракторе Свободного культиватора Северной Реки пронзили трактор Трижды Безрассудной Сабли.

«Ри-и-и-и-п», - после попадания в дрель, ручной трактор Трижды Безрассудного был разделен надвое.

Свободный культиватор Северной Реки, наконец, успокоил свой гнев и покинул место драки на своем грохочущем тракторе.

Трижды Безумная Безрассудная Сабля сердито затопал ногами и заревел: «А-а-а-а! Король создатель Дхармы, мы с тобой еще не закончили!».

«Ха-ха-ха-ха! Мне все-таки удалось успешно получить «Хорошую Погоду После Снегопада». Кому теперь вообще есть до тебя дело?», - ответил самодовольно Король создатель Дхармы. Затем он также пронесся мимо Трижды Безумной Сабли на своем золотом тракторе.

Итак, дорогие радиослушатели множество изменений произошло в мгновение ока! Я не знаю, сколько раз я уже это говорил! Участник № 27 Король создатель Дхармы неожиданно выскочил из числа отстающих и нанес смертельный удар участнику № 38 Трижды Безумной Безрассудной Сабле с помощью Свободного культиватора Северной Реки. Коллега-даосский бабуин остался с разбитым трактором, и, если ему не повезет найти некоторые из этих «инструментов обслуживания автомобилей», которые расположены по краям гоночной трассы, он будет дисквалифицирован с соревнований.

Теперь те, кто в настоящее время лидируют - это номер 56 Истинный монарх Тиран-Дракон Наводнения, номер 15 Пещерный повелитель Снежный Волк и номер 4 Истинный монарх Дождя. Сразу за ними находятся Король создатель Дхармы и Свободный культиватор Северной Реки, которые только что победили Трижды Безумную Безрассудную Саблю в совместной атаке.

Мисс Мягкое Перо, которая до этого опять вернулась к отправной точке, снова отправилась в путь. Однако на этот раз ей «не посчастливилось» найти одну из расставленных по трассе ловушек. В настоящее время она занимает последнее место. Тем не менее, она не сдалась и в настоящее время мчится вперед!

О! Похоже, что один из конкурсантов не выдержал и решил воспользоваться методом быстрого увеличения скорости! Конкурсантка Фея Дунфан, которая в настоящее время занимает 37 место. Какое совпадение, номер ее трактора тоже 37. Но теперь она наконец решила броситься вперед на высокой скорости. Кажется, она больше не хочет оставаться на 37-й позиции!

□□□

«Шестая Фея Дунфан» чувствовала, что пришло время показать другим свою силу ... с момента начала соревнований и до сих пор ее трактор с ручным приводом накапливал энергию, и теперь пришло время выпустить ее!

Фея Дунфан решила именно так модифицировать свой трактор. Пройдя определенное расстояние, ее трактор будет накапливать энергию, и как только он будет полностью заряжен, она сможет сразу же высвободить всю эту энергию!

После этого Фея Дунфан, не колеблясь, сняла кольцо с края сиденья.

Как только она отдернула кольцо назад, мощная духовная энергия окутала трактор № 37. После этого ужасающее количество энергии полностью трансформировалось в движущую силу, которая подтолкнула трактор вперед.

Однако получилось очень здорово! Подумала про себя Фея Дунфан.

Она не ожидала, что энергия, накопленная ее трактором, будет настолько страшной, когда полностью высвободится ... это было так страшно, что у нее возникли проблемы с ее управлением.

В мгновение ока она обогнала трех даосских парней и понеслась вперед с безумной скоростью.

«А-а-а-а! Ребята впереди, уходите с дороги!», - закричала Фея Дунфан. Эта ужасающая скорость превзошла все ее ожидания.

□□□

Среди зрителей на облакообразных магических сокровищах, поклонник Феи Дунфан, Лю Лун из секты Горного Хребта Тянь, сидел размышляя о сложившейся ситуации.

Давайте предположим, что водитель-камикадзе пробрался на соревнования на тракторах с ручным управлением, и машина этого камикадзе теперь находится в бешеном состоянии ... что же может произойти дальше ...?

Даосский Священник Лю Лун глубоко задумался!

Возможно, это врожденный талант? Вообще говоря, культиваторы должны были обладать чрезвычайно острыми чувствами и хорошими способностями реагировать на всякие случайности, и все же Фея Дунфан неожиданно стала этим самым водителем-камикадзе.

Она была водителем-самоубийцей, хотя ее тело было ловким и гибким благодаря ее танцам.

Было похоже, что пока она ехала, произошло нечто неожиданное, - как будто перед ней внезапно проехала машина, - Фея Дунфан сразу начинала паниковать.

Получив неплохую культивацию, она могла бы придумать как минимум двадцать способов справиться с ее нынешним затруднением за считанные секунды. Но всякий раз, когда она оказывалась в машине, она впадала в панику без всякой причины.

Иногда люди рождаются с определенными характеристиками, и они ничего не могут с этим поделать. Казалось, они созданы для этого.

Фея Дунфан изначально была очень хороша в пении и танцах ... и вместе с тем была врожденным «водителем-камикадзе»?

□□□

Теперь, когда ее скорость внезапно возросла, Фея Дунфан увидела, что впереди несколько даосских парней преградили ей дорогу. Это вызвало у нее панику.

Мчась вперед, ее трактор начал двигаться странным образом, теперь он не ехал по прямой. Ее трактор № 37 сделал резкий поворот на 90 градусов и бросился к коллеге-даосу, который находился перед ней с правой стороны.

На машине этого даоиста не было номера.

Очень странно ... чей же это трактор и почему на нем нет номера?

<http://tl.rulate.ru/book/826/483094>