

Глава 402: Кровавый демон внезапно появляется в сельской местности

Таинственный человек стоял внутри пруда. Кровь внутри пруда потекла вспять, проникая в его тело. Вскоре после этого он восстановил всю кровь, потерянную в поселке семьи Чу, полностью восстанавливаясь из своего мумифицированного состояния.

«Разве ты не пытался прорваться в Царство Пятой ступени? Почему ты появился здесь?», - со злостью спросил таинственный человек.

Пока он говорил, появились две фигуры, похожие на слуг, которые были с ним в резиденции семьи Чу, держа в руках предметы похожие на протезы рук, а также несколько механических инструментов.

Таинственный человек не двигался и ждал, пока двое слуг с помощью механических инструментов разберут и соберут место, где должны были находиться его руки. Через некоторое время на теле этого таинственного человека появились две живые руки.

Таинственный человек сжал кулаки, пытаясь приспособиться к своим новым искусственным конечностям.

Мерцающая белесая фигура подождала, пока руки таинственного человека восстановятся, и слегка улыбаясь, сказала: «Хе-хе ... мое основное тело уже начало пробиваться в Царство Пятой ступени. Однако ... небольшая проблема возникла, когда я прорывался, и теперь мне нужно определенное сокровище, которое было украдено не в меру любопытным даосистом. Поэтому я подумал о том, как вернуть сокровища ... или просто найти замену».

Сказав это, фигура вышла из тени, это был молодой Мастер Хай из секты Безграничного Демона. Его нынешнее тело было не реальным, а иллюзорным. Это была какая-то 3D проекция. Позади проекции стояла еще одна фигура, одетая как слуга, который держал в руке драгоценный камень. Это был камень, который проецировал 3D-изображение «Молодого Мастера Хай».

«Тэ-к-с, тэ-к-с, молодой Мастер Хай, у которого обычно все под контролем, на этот раз совершил ошибку?», - усмехнулся таинственный человек.

«Нет в этом мире совершенства», - молодой Мастер Хай рассмеялся и не возражал против «подколок» таинственного человека.

Таинственный человек холодно фыркнул и сказал: «Хватит корчить из себя загадочного культиватора».

«Хе-хе. Жаль, что ты не понимаешь удовольствия от этого», - радостно сказал молодой Мастер Хай, небрежно сидя на краю пруда: «В любом случае, я пришел сюда, чтобы совершить

сделку».

«Что ты хочешь обменять?», - спросил таинственный человек. Хотя он ненавидел молодого Мастера Хайа, бизнес все еще оставался бизнесом.

«Я хочу использовать «Формирование зловещей сабли Кровавого Бога», чтобы провести с тобой сделку. В конце концов, мы оба «культиваторы крови» и относимся к одной и той же категории. Если бы ты собирался сконденсировать Саблю Кровавого Бога, связанную с жизнью, это наверняка пригодились бы при прорыве в Царство Пятой ступени, не так ли?», - сказал, улыбаясь, молодой Мастер Хай.

Таинственный человек был немного удивлен, услышав эти слова. Молодой Мастер Хай хотел обменять «Формирование зловещей сабли Кровавого Бога»? Не эта ли формация была причиной того, что он сейчас прорывался в Царство Пятой ступени?

Как будто он осознал замешательство таинственного человека, молодой Мастер Хай чуть улыбнулся и сказал: «Хотя Сабля Кровавого Бога, связанная с жизнью, была базой, на которую я полагался, чтобы прорваться, это была лишь временная база. Более того, это даже не техника нашей секты Безграничного Демона ... пока условия хороши, почему бы не обменять ее?».

«Хорошо. Что ты хочешь взамен?», - таинственный человек был явно заинтересован.

«Я рассчитывал на «Кровавый Морской Нефрит». Хотя я не хочу этого признавать, маловероятно, что я смогу получить «Кристалл Бога Крови» из рук этого юнца. Поэтому, мне нужно что-то взамен», - сказал с улыбкой молодой Мастер Хай.

«Кровавый Морской Нефрит, да? Хе-хе ... у тебя очень большой аппетит», - таинственный человек холодно улыбнулся.

«Да, но условия должны быть еще приемлемыми», - молодой Мастер Хай пожал плечами и продолжил: «Единственная причина, по которой я это делаю, заключается в том, что у меня очень мало времени ... в противном случае, я бы снова использовал «Формирование зловещей сабли Кровавого Бога» и получил бы больше чем «Кристалл Бога Крови», мне по-настоящему жаль. Если уж на то пошло, то тебе это тоже очень выгодно. Ты можешь обменять Кровавый Морской Нефрит на Саблю Кровавого Бога, связанную с жизнью, которая может резко увеличить твою силу. Тебе это действительно очень выгодно!».

«Хе-хе», - фыркнул таинственный человек и сказал: «В этом есть смысл, и у меня нет причин отказываться от этой сделки. Итак, на каких условиях ты хочешь провести сделку?».

«Как обычно. Ты можешь использовать марионетку, чтобы доставить Кровавый Морской Нефрит в одну из ветвей секты Безграничного Демона, а я взамен передам «Формирование зловещей сабли Кровавого Бога»», - проекция молодого Мастера Хая начала медленно

исчезать.

Это был не первый раз, когда они совершали между ними сделку. Следовательно, не было необходимости слишком долго обговаривать бесполезные детали.

«Прекрасно, я все понял», - таинственный человек махнул рукой вслед молодому мастеру Хайу.

«В таком случае я должен откланяться», - проекция молодого Мастера Хайа становилась все более бледной. Однако, прежде чем исчезнуть, он спросил из любопытства: «Мне интересно кое-что узнать, хотя ... от чьих рук ты потерпел поражение на этот раз? Я помню, что ты готовил этот вопрос относительно семьи Чу довольно долго. Хотя твоя способность к разработке стратегии довольно отвратительна, но надо признать, что твоя способность обманывать других является выдающейся. Учитывая твои навыки, ты должен быть в состоянии обмануть всех и заставить их плясать под твою дудку».

«Иногда быть слишком любопытным опасно для здоровья, молодой Мастер Хай!», - таинственный человек от злости стиснул зубы.

«Теперь мне стало еще более интересно. Так как до того, как я исчезну, еще есть время, как насчет того, чтобы рассказать мне, что случилось? Кто знает, может, я даже смогу тебе помочь? У меня сегодня хорошее настроение», - сказал с улыбкой молодой Мастер Хай.

После короткой паузы таинственный человек фыркнул. Затем он протянул руку и нажал на грудь, открыв светящийся экран.

Он должен был признать, что молодой Мастер Хай превосходил его в некоторых областях.

На экране появилась запись видео событий, произошедшие в тайной комнате семьи Чу.

На экране появились вооруженная до зубов Мягкое Перо, спокойный Достопочтенный Духовная Бабочка, «Чу Чуя», а также «таинственный человек», который активировал Формирование Звездных Смещений,

На экране «Чу Чуя» вытащил метровую саблю и очень агрессивно бросился в сторону Формирования Звездных Смещений.

Увидев эту сцену, лицо молодого Мастера Хая немного напряглось.

Если он не ошибался ... эта драгоценная сабля была самым ценным оружием секты Лунной Сабли.

Она называлась Сломанный Тиран, клинок около метра длиной. Она была выкована из

тяжелых металлов в грозовом пруду и была чрезвычайно прочной. Это было намного сложнее, чем другое оружие того же ранга. Она могла даже разрубить тело культиватора Четвертой ступени.

В самом начале это было оружие, использованное мастером секты Лунной Сабли Ба Цяньцзюнем. В конце концов, она попала в руки того подростка, по имени «Огромное Давление из Книжной Горы», верно?

Какое интересное развитие событий.

Этот вопрос также связан с этим юнцом «Огромное Давление из Книжной Горы»?

Затем на видео произошло следующее, Достопочтенный Духовная Бабочка голыми руками пронзил пространство вокруг Формирования Звездных Смещений, с силой выхватывая свиток у таинственного человека.

После этой последней сцены видео закончилось.

Таинственный человек молча выключил экран и посмотрел на молодого Мастера Хайа, ожидая его анализа ситуации.

□□□

После небольшой паузы молодой Мастер Хай сказал: «Всего было четыре свитка. Ты использовал технику секты «Тысячи Рук», чтобы спрятать остальные три, верно?».

Таинственный человек кивнул. Помимо того, что он специализировался на «культивировании крови», он также был очень опытным в технике кражи используемой сектой «Тысячи Рук».

Сначала секта Тысячи Рук не уступала секте «Воров без гроша» и была еще одним раем для культиваторов воров. Но в отличие от все еще процветающей секты Воров без гроша, секта Тысячи Рук почти пришла в упадок. В данный момент их наследие было почти уничтожено.

«Я дам вам искренний совет. Быстро сделай все, что тебе нужно сделать с этими свитками. Если ты хочешь сделать копию или изучить их, чтобы раскрыть секрет, который они скрывают, сделай это как можно скорее. Как только ты закончишь, уничтожь их или выбрось как можно дальше. Отрежь все связи, которые у тебя могут быть с этими свитками», - молодой мастер Хай кисло улыбнулся и сказал еще несколько слов, прежде чем полностью исчезнуть: «Это все, что я могу тебе посоветовать».

Услышав эти слова, выражение таинственного человека сразу изменилось.

Он прекрасно понял значение слов молодого мастера Хайа ... хозяин этих свитков, вероятно, что-то сделал с ними, и этот могущественный культиватор, вероятно, планировал последовать за свитком, чтобы найти именно его.

«Черт», - тихо выругался таинственный человек.

Спустя некоторое время выражение его лица снова стало твердым. Он схватил газету и уставился в ее содержимое.

«Ты хочешь пойти по следу, чтобы добраться до меня? Это произойдет только в твоих мечтах! Сначала я планировал добраться до этой штуки, и украсть ее вместе с теми идиотами Морскими Ежами, извлекая кровь источника как из них, так и из культиваторов «Школы Иллюзорного Меча» ... но теперь мне придется начать почти все с начала».

Газета была «Ежедневник Культиватора».

Он читал статью о «космическом демоне».

Космический демон, также известный среди культиваторов как «внеземной демон», был странным существом неизвестного происхождения. Эти существа были как метеоры, и каждый год несколько из них падало на Землю.

Некоторые из них сгорали дотла, как только они входили в атмосферу.

Но те, чья удача или сила были достаточно хороши, успешно спускались на поверхность Земли.

Обычные люди не могли видеть космических демонов, да и они тоже не особо интересовались простыми людьми или животными.

Они искали сильных культиваторов, чудовищных зверей, культиваторов-призраков, божеств-аборигенов и других подобных существ с большим количеством духовной энергии. Найдя их, они охотились и убивали их, чтобы съесть их и увеличить свою силу.

Услышав об этом, эти существа покажутся довольно грозными, верно?

Но на самом деле ... космические демоны были чем-то очень полезным для культиваторов!

Каждый космический демон имел несколько сокровищ на своем теле. Эти сокровища не принадлежали «этому миру», и было их много разных видов.

После убийства космического демона выигрыш будет довольно убедительным.

Что касается культиваторов, космические демоны были похожи на игровых боссов, загруженных предметами, случайно появляющимися в какой-нибудь глуши. Так что объединиться и поохотиться на них несло немалую выгоду.

Если удача сопутствовала охотником, то можно было получить то, что даст пожизненный доход!

Согласно статье, на этот раз космический демон относился к категории «кровавый демон». «Ежедневник Культиватора» подсчитал, что сила этого кровавого демона была на Шестой ступени, если не выше.

Космические демоны обладали довольно низким интеллектом, и даже мозг был одной из мышц их тела. С другой стороны, это позволяло им демонстрировать боеспособность, превосходящую их ранг.

«Ежедневник Культиватора» предлагал сформировать группу с двумя или более культиваторами Шестой ступени в качестве лидеров, а также двадцати или более других культиваторов Пятой ступени, чтобы убить кровавого демона.

«Я должен заставить кровавый демон спуститься рядом с поселком семьи Чу и заставить его съесть их культиваторов, чтобы он стал еще более могущественным. Затем я смогу использовать его, чтобы остановить того могущественного культиватора, которого пригласила семья Чу. После этого я могу попытаться найти возможность забрать последний свиток из рук Чу Чуи», - пробормотал таинственный человек.

У него была особая формация, которая заманила бы кровавого демона, как только он будет активирован.

Это была невероятная формация.

<http://tl.rulate.ru/book/826/436764>