

Глава 59 – Острый яд

Глубокой ночью отовсюду начали происходить звуки цикад и лягушек – звуки лета.

В темноте пронеслась фигура, облаченная в самую красавицу-ночь, решив притвориться ей. Она тихо подбиралась к мужскому общежитию и, в конце концов, остановилась под балконом комнаты Сун Шухана.

- Это, должно быть, оно, - мягко пробубнила фигура, а затем подпрыгнула вверх. Вшух! – он приземлился на балконе.

Второй этаж мужского общежития находился на уровне трех с половиной метров над поверхностью земли, а если к этому добавить еще и полуметровые перила, то мы получим все четыре метра. Нашему же ночному силуэту не понадобилась помощь, чтобы сделать прыжок, и на балкон он приземлился беспрепятственно.

Вот так сила прыжка! Если ее использовать для защиты чести страны, то, можно сказать, победа на любых соревнованиях была бы с ней обеспечена. Четырехметровый прыжок без какой-либо посторонней помощи – такой результат любого атлета заставил бы рыдать, пав на колени.

Но, конечно же, весь мир сразу стал бы подозревать, что наш «ночной атлет» принимает стероиды, ну, или же встроил в свои мышцы какое-нибудь новейшее, специально приспособленное для искусства изобретение или что-нибудь в этом роде.

Балкон и комнату разделяла приятная глазу и простая, прозрачная дверь от пола до потолка.

Парень в черном сначала ястребиным взглядом изучил все снаружи комнаты, а после, подтвердив, что вокруг не было никаких лишних глаз, и сам он остался незамеченным, он извлек тончайший клинок и ткнул его прямо в отверстие между двумя половинами двери.

Неизвестно, что за прием он применил, но дверь от пола до потолка отворилась. Он, несомненно, обладал нехилыми навыками вскрытия и отмыкания замков.

Без напора толкнув дверь, мужчина в черном вошел в комнату. Его движения отличались ловкостью, которой славятся кошки, ибо на протяжении всего этого времени он не издал ни единого звука.

Сун Шухан в это время мирно лежал на кровати в позе морской звезды, погруженный в глубочайший сон.

С утра он помог Мастеру Медицины в поисках дома, а после очистил Закаляющую Тело Жидкость.

Следом за этим он изучил кулачную технику построения и писание медитации, да еще и сразился кое с кем по дороге домой, так что сегодняшний день высосал из него все силы.

Если бы этот незванный гость сейчас отвесил ему оплеуху или две, Шухан бы не проснулся.

Сун Шухану, как культиватору, все еще не доставало опыта и настороженности. Новичок среди новичков, ему еще очень многое нужно было впитать.

Он был только-только посвящен в культиваторы, поэтому не мог надеяться на то, что будет

похож на других мастеров культивации, способных уделять внимание всем мелким деталям в окружающем их пространстве до такой степени, чтобы слышать мельчайшие шорохи, будучи во сне.

Мужчина в черном какое-то время тихо наблюдал за Сун Шуханом, затем сравнил его с «Сун Шуханом» из данных, которые получил, и пришел к положительному выводу. Подтверждено, это он.

Противоположная сторона его, кажется, не заметила, проникновение прошло удачно и на удивление легко.

Но мужчина не ослаблял бдительность, ибо Мастер Алтаря имел немало опасение касательно этого обычного мальчишки, «Сун Шухана». Еще до отбытия на задание ему было велено действовать согласно сложившейся ситуации: «если противоположная сторона тебя обнаружит, не думай - ретируйся!»

Именно поэтому, проникнув в комнату, мужчина был настороже, сдерживал дыхание и вел себя предельно аккуратно.

Так, где же может быть Запечатывающая Призраков Ледяная Жемчужина? Он бегло глазами пробежался по телу юноши, ибо основной целью и мотиватором для него служило как раз таки изъятие этого самого легендарного духовного призрака.

Комнату Сун Шухана нельзя было назвать большой, поэтому проблем с поиском у мужчины не возникло; Запечатывающая Призраков Ледяная Жемчужина, удерживающая в себе духовного призрака, висела на шее молодого человека. Да, вот так просто, без какой-либо защиты!

Мужчина в черном тут же завелся.

«Выполнить эту миссию оказалось намного легче, чем казалось. Просто превосходно!», мысленно праздновал он свою победу. Его цель была вырублена, и его не разбудил бы даже звук грома, да он вообще никак на эксперта не походил. Честно говоря, он не знал, почему Мастер Алтаря так опасался этого человека.

Мужчина вытянул свою левую руку и потянулся к Жемчужине на шее цели.

Тут вдруг, пока он глядел на погруженного в глубокий сон Сун Шухана, ему в голову пришла мысль.

Если я принесу с собой назад духовного призрака... мен, в лучшем случае, зачтут выполнение миссии Мастера Алтаря и я, возможно, получу какие-нибудь награды.

Но что было бы, прихвати я еще и голову Сун Шухана?

Кто знает, Мастер Алтаря мог бы наградить меня своим полнейшим почтением и позволить овладеть новой техникой!

А потом, спустя какое-то время, он получил бы повышение, золотую медаль члена организации и стал бы правой рукой Мастера Алтаря. Его жизнь достигла бы вершины, и тогда он смог бы на много-много лет пережить Мастера. Даже мысль об этом уже приводила его в полнейший восторг.

Он взмахнул рукой, и сию же секунду лезвие без рукоятки выползло из его рукава,

проскользнув аккуратно между его пальцев. В глаза его сверкнул убийственный мотив, сжимающая лезвие правая рука тянулась к шее Сун Шухана, а левая в это время продолжала свое аккуратное движение к подвеске.

Если он завладеет духовным призраком и оставит на теле этого мальчишки шрам, то будет вознагражден состоянием и статусом!

Мужчина облизнулся, с надеждой и большими ожиданиями предвкушая свое прекрасное будущее.

И вот, рука его уже готова была схватиться за столь желаемую вещицу на шее юноши.

Но в это самое время... он вдруг ощутил на своих плечах неописуемую тяжесть, сильную боль и головокружение. Ему в голову словно палку для дерьма засунули, а потом хорошенько ей все ее внутренности перемешали. Головная боль была нечеловеческой, едва ли не заставляя его визжать от подобных ощущений.

«Что происходит?», он яростно стискивал зубы, не позволяя боли в виде крика вырваться наружу и разрушить его мечты.

Одновременно с этим в его сердце родилось плохое предчувствие.

Конечно, уже в следующий момент слабость перешла на все тело, сопровождаясь чувством тошноты и желанием от души блевануть. Он уже больше не мог удерживать лезвие между пальцев, и оно вывалилось прямо из его рук.

«Это чувство... неужели это острый яд? Черт возьми, откуда яд? Когда меня отравили?», мужчина в черном был предельно встревожен.

Он довелось проходит не одну жесткую, безжалостную тренировку, поэтому он сразу определил то, что был отравлен, да еще как – таким-то мощный ядом; стоило ему попасть в кровь, человек уже больше не мог использовать ни свою Энергию Ци, ни меридианы сердца, в то время как тело его неумолимо слабело.

Мужчина дики взглядом окинул Сун Шухана, мирно наслаждавшегося сном.

И тогда-то он увидел, как уголки губ юноши тянутся вверх, постепенно перетекая в еле заметную хитрую улыбку.

Не хорошо!

«Я попался в ловушку!», моментально пришел он к данному выводу и поспешил ретироваться со своим истощенным телом. Ему повезло, что его тело еще ему не отказало, благодаря чему он смог перепрыгнуть через балкон и скрыться.

Фу-у-ух!

Приземлившись, он сплюнул кровь, пачкая бурым цветом маску, прикрывавшую его лицо.

Второпях не принял несколько таблеток, дабы снять эффект яда, и проглотил их, не думая даже о том, сработают они или нет.

Но легче ему так и не стало: головная боль не отступила, а слабость в теле, напротив, только усиливалась. Еще в тот момент, когда он приземлился, он почувствовал, как пошатнулись его

ноги; у него было внутреннее ранение.

От антидотов не было никакого толку.

А боль все разрасталась, и теперь стрельнула ему прямо в голову, рая его сознание. И вот, словно превысивший даже свой лимит пьяница, он лишился способности делать осознанные суждения.

«Плохо дело, плохо. Надо Мастера срочно искать, пока яд еще полностью парализовал его тело. Надо найти его, и пусть он спасет меня», с этими мыслями он быстро, в силу своих возможностей, побрел к местоположению Мастера Алтаря.

И этим самым он совершил ошибку; если бы его сознание было ясным, он бы уж точно не побежал к нему, ибо он понимал бы, что таким образом раскрывает его убежище.

Но сейчас его сознание уже было опьянено, поэтому тело его было ведомым его же инстинктами, которые велели ему нестись туда, куда он несея сейчас.

□□.....

Мастер Алтаря временно оставался в одной из гостиниц за пределами университетского городка Цзянянь.

Он удобно откинулся на стуле, освободив свое сознание. Ну, точнее, он пытался его освободить, да только перед ним все всплывал острый взгляд Мастера Медицины, и эти пугающие глаза вырвать из головы уже не было возможным.

Стоило ему только подумать о этом, как тело его тут же отвечало слабостью.

Мастер Алтаря не смел приближаться к нему, не мог он и к Сун Шухану приблизиться, когда тот был рядом с Мастером Медицины, поэтому не мог определить, был ли Шухан «экспертом» или «смертным».

Этим вечером он получил сообщение о том, что Мастер Медицины и Сун Шухан, наконец, разошлись, поэтому, движимый желание завладеть духовным призраком, он послал на задание подчиненного, который только-только закончил свою тренировку.

Он не мог наверняка судить о силе Сун Шухана, а посему не мог и самых своих лучших подчиненных отправлять на задание, чтобы их ненароком не убили; заботиться о подчиненных было нелегко, это стоило времени и денег.

«Смотрю на часы и думаю: если бы задание было выполнено с успехом, мой подчиненный уже прибыл бы на место, верно?», думал Мастер Алтаря. Если задание провалилось, то и подчиненный, вероятно, встретил свою смерть.

Мир культиватор в значительной степени более жестокий, нежели мир смертных!

Как раз в этот момент Мастер Алтаря и услышал стук в дверь.

Неужели это мой подчиненный вернулся?

<http://tl.rulate.ru/book/826/40382>