

Глава 256 - Струны кармы и города в небе!

Может быть, у этой организации монстров не было методов, подходящих для борьбы? Как следствие, Леди Онион оказалась такой слабой и даже не знала, как использовать энергию монстров, которую она накопила за эти 300 лет.

С тем, как он размышлял, члены организации монстров подошли к Леди Онион и решили научить ее «потерянной технике»!

Оох, потерянная техника?

Интерес Сон Шуханга был затронут - я не потратил все эти годы в качестве зеленого лука напрасно. Сегодня я, наконец, получаю награду после страданий!

Возможно, Леди Онион была такой слабой, потому что она не изучила эту утраченную технику. В таком случае я, Сон Шуханг, освою эту утраченную технику до совершенства и продемонстрирую ее полную силу!

Сон Шуханг наострил уши и начал внимательно слушать этого Старейшину организации монстров, который был посреди передачи потерянной техники!

Старейшина достал толстую книгу и начал объяснять.

Название этой утерянной техники было □200 Обязательных навыков для выживания духа монстра□, книга написана на языке монстров. Поэтому Сон Шуханг не мог ее понять. Однако оглавление показалось очень длинным.

Тем не менее ... это не название этой утраченной техники не слишком простое? Это не похоже на несравненную технику! Сон Шуханг начал волноваться.

Возможно ... хотя имя немного простое, содержимое очень хорошее? Сон Шуханг пытался успокоить себя.

Наконец, старейшина начал объяснять содержание утраченной техники.

Содержание этой книги было очень разнообразным. Если вы хотели взять на себя инициативу и напасть, была «Техника Божественного Воровства», «Как плавно сформировать команду и ограбить культиватора», «500 способов сдать человека культиватору, которого вы не можете победить», и «Умный навык соблазнения симпатичного женского монстра».

И если вы оказались в трудном положении и хотели контратаковать, вы могли бы использовать «Как женский монстр должен стать госпожой мужского господина», □13 способов сражаться с гаремом мужского мастера», «Как мужской монстр должен победить свою жену» Сердце Учителя» и «72 способа успешно усвоить положение женского хозяина».

Сон Шуханг была ошеломлен!

ЧТО ЗА ЧЕРТ!

Какая к черту это потерянная техника?

Неудивительно, что он чувствовал, что Леди Онион была идиоткой, когда он встретил ее. В частности, «Соблазнительный Навык Женщины Монстра» был идеальной техникой, чтобы

выстрелить себе в ногу. Это было похоже на то, что «Приди, наслаждайся моим телом столько, сколько хочешь!»

Кажется, эта организация монстров была источником всех этих липовых приемов!

Сон Шуханг полностью потерял надежду.

Он долгое время оставался зеленым луком, страдая каждый день. В конце концов, его наградой был этот набор совершенно бесполезных утерянных приемов монстров?

«Ублюдок! Ты заслуживаешь сгореть в аду! Позволь мне уже проснуться! Я больше не хочу здесь оставаться!»

Однако ... всякий раз, когда он переживал чужой опыт, Сон Шуханг не мог просто уйти.

Поэтому у него не было другого выбора, кроме как продолжать проживать и видеть вещи с точки зрения Леди Онион, узнавая о ее жизненном опыте.

□□□.

Во сне невинная и наивная Леди Онион начала серьезно изучать каждый ход и стиль от «Обязательных Навыков для выживания духа монстра».

Она изо всех сил старалась тренироваться день и ночь, не прерываясь.

Если бы Даоский Священник Алые Небеса должен был увидеть эту сцену, разве он не был бы разбит и огорчен?

Он с нетерпением ждал «неограниченного будущего» этого маленького лука-монстра, но теперь казалось, что его будущее было довольно мрачным.

Более того ... так же, как Леди Онион становилась все более и более искусной в этих «потерянных приемах», в сердце Сон Шуханга появилось хорошее настроение.

Независимо от того, был ли это монстр или человек, как только они полностью овладевали навыком и заканчивали свою практику, они спустились бы с горы, верно?

И, спустившись с горы, они попытаются найти противника и попробовать эти навыки, верно?

Если этот лук-монстр должен был найти человека-культуратора (♂) и отобразить этот набор самонадеянных утерянных приемов ... разве это не похоже на то, чтобы сказать другой стороне «сделать» это?

Аааххх! Прямо сейчас я овладел ее телом, и я испытаю все от первого лица!

Если кто-то должен был это сделать, было бы так, как будто я лично переживал это!

Выпусти меня! Этот конец слишком жесток!

«Пожалуйста, закончите этот ужасный сон! Пожалуйста, закончите и позвольте мне проснуться!» Сон Шуханг изо всех сил старался.

Однако это было бесполезно.

Время быстро прошло, и еще один год ушел во сне.

оковой момент также быстро приближался - потому что Леди Онион во сне почувствовала, что овладела всеми этими техникой и готовилась спуститься с горы.

Затем, как и предсказывал Сон Шуханг, Леди Онион спустилась с горы и начала искать человека-культиватора.

Сон Шуханг вздохнул и начал мысленно готовить себя. Если бы мне пришлось превратиться в девушку и быть сильным наслаждением для других ... как я должен точно подготовиться?

Подготовьте свою сестру! Как вы можете подготовиться к чему-то подобному?! Сон Шуханг взревел: «Отпусти меня! Пришло время положить конец этой глупости! Закончите этот проклятый сон!»

Однако, как и прежде, вся его борьба была бесполезной.

В это время, после многих трудностей, Леди Онион наконец сумела найти человека - буддийского монаха.

Почему это был монах?!

Согласно расследованию Леди Онион, имя этого буддийского монаха было Девять Фонарей. У него были густые брови и большие глаза, а также очень красивое лицо.

У него был тонкий и стройная фигура, и, когда она была одета в мантию большого монаха, он выглядели таким тонкий, что это было почти жалкое зрелище. Хотя у этих Девяти Фонарей была стройная фигура, их грудные мышцы были очень развиты, и одежда широкого монаха едва могла их обернуть.

А? Подождите! Почему кажется, что с этой сценой что-то не так?

Пока Сон Шуханг все еще думала, Леди Онион уже взяла инициативу и напала.

Первой методикой, которую она использовала, была «Техника Божественного Воровства». Впоследствии она использовала «Как плавно сформировать команду и ограбить культиватора» и «500 способов сдать человеческому культиватору, которого вы не можете побить».

Эти методы были продемонстрированы до совершенства.

Но независимо от того, насколько эти навыки были отшлифованы, они не влияли на Девять Фонарей.

Как следствие, Леди Онион потерпела полное поражение.

Наконец, она стиснула зубы и показала «Окончательный Навык Соблазнения Женщины Монстра».

Это была достойная конечная техника, ее эффекты были действительно выдающимися.

После того, как Девять Фонарей потерпели этот шаг, она отправилась вперед и наслаждалась Леди Онион до ее сердца...

Да, Девять Фонарей был «она». Сон Шуханг не ошибался.

Буддийский монах Девять Фонарей был женщиной. У нее была стройная и высокая фигура и очень развитая грудь.

Сон Шуханг смотрела на сцену, разворачивающуюся перед его глазами, его лицо было жестким. Однако он радовался в своем сердце. Лесбиянки! Хотя у них не было детей, он по-прежнему предлагал свои самые искренние молитвы всем лесбиянкам мира.

По крайней мере, ему не нужно было бы беспокоиться о том, «Если бы я превратился в девушку и был бы сильным наслаждением у других, как я должен точно подготовить себя».

□□□

После того, как Девять Фонарей (♀) насладились телом Леди Онион (♀), оба они смотрели безучастно.

Сон Шуханг уже знал, что будет дальше. Девять Фонарей отнесла Леди Онион в буддийский храм и заперла ее почти на 300 лет!

«Мне тоже не придется испытывать эти 300 лет, верно? Я уже давно был зеленым луком! У меня его было достаточно!» Сон Шуханг начал беспокоиться.

Но прямо в это время картина перед его глазами изменилась.

Он больше не видел вещей с точки зрения Леди Онион.

Сон Шуханг обнаружил, что теперь он видит вещи с неба - как будто его дух внезапно вышел из тела Леди Онион и теперь смотрел на Девять Фонарей и Леди Онион с возвышенного положения.

«Этот сон, наконец, подходит к концу?» Сон Шуханг подумал про себя.

В этом сне он ничего не узнал, кроме уровня навыка собачьего корма «200 Обязательных навыков для выживания духа монстра».

Хм ... даже если я не узнал ничего полезного, я обнаружил, что у меня много терпения.

Хехехе. В конце концов, если бы вы превратились в зеленый лук и оставались в одиночестве на горном пике в течение нескольких десятков лет под ветром и солнцем, ваше терпение наверняка улучшилось бы!

Однако цена, которую я должен был заплатить, была слишком высокой!

□□□

Когда Сон Шуханг фантазировала, его глаза начали блестеть, и он почувствовал колющую боль.

Он не мог не моргнуть несколько раз.

Когда он открыл глаза, он увидел что-то очень странное!

Синий, белый, золотой, розовый, кроваво-красный, черный ... он видел много разноцветных

струн, наполняющих мир.

Сон Шуханг опустил голову и посмотрел на свое тело.

Он обнаружил, что в его теле также много привязок к нему.

Черных струн было меньше, и их было всего пять. Они пронзили пустоту, и вы не могли видеть их другого конца.

Затем были шесть кроваво-красных строк. Эти красные струны были сломаны и, таким образом, развевались на ветру.

Белых струн было очень много. Было несколько тысяч, большинство из них пронизывало пустоту, и вы не могли видеть их другого конца.

Синие подходили к сотне.

Что касается золотых, их было около двадцати. Эти струны распространялись на все уголки мира, и Сон Шуханг не знал, где другие их цели.

Самой привлекательной была семицветная струна, соединяющая его «дух» с Леди Онион.

Эта семицветная струна действовала как струна кайта. Леди Онион использовал ее, чтобы вытащить Сон Шуханга вперед.

Да, Шуханг летал в небе, как кайт ...

«Что с этими струнами?» Сон Шуханг попытался протянуть руку и схватить семицветную струну. Тем не менее, он коснулся воздуха и никак не мог коснуться струны.

Средний человек не мог видеть эти струны.

Но они были не единственными. Даже культиваторы вряд ли их увидели. Например, Девять Фонарей ниже не могла их видеть.

Но так же, как он задавался вопросом, что происходит, Шуханг увидел, как струна вышла из тела Девяти Фонарей.

Эта розовая цепочка тянулась к Леди Онион как щупальце.

Позже из тела Леди Онион вышла еще одна розовая цепочка (♀) и была соединена с розовой струной, проходящей из тела девяти фонарей (♀).

Затем две струны слились и стали одним!

«Это ... легендарная цепочка сумасшедшего брака? Два человека, которым суждено жениться друг на друге, хотя и на расстоянии тысячи миль, связаны друг с другом, как нить?» Сон Шуханг широко открыл глаза.

Нет, это не так.

Если это строки сумасшедшего брака ... как насчет тех, кто на моем теле?

На моем теле есть несколько тысяч белых струн - если все они связаны сумасшедшим браком

... возможно ли, что я открою гарем в будущем?

Но если они не являются струнами сурового брака ... они могут быть ... струнами кармы?

Сон Шуханг пытался угадать.

Подождите, строки кармы? Если бы это было так, это имело бы смысл!

Если это струны кармы, их цвет должен стоять за что-то, верно?

Розовые струны должны быть струнами сумасшедшего брака или чего-то подобного. В конце концов, розовая струна появилась после того, как Девять Фонарей и Леди Онион приняли участие в каком-то трибадизме.

В этом случае, что означает семицветная строка? Какая связь между Леди Онион и мной? Появилась ли эта струна, потому что я ее съел?

И что означают белые, кроваво-красные и золотые?

Как только он размышлял, сцена внизу начала меняться.

Розовая цепочка, соединяющая Девять Фонарей (♀) и Леди Онион (♀), начала извиваться.

Позже она пронзила тело Леди Онион и взобралась на семицветную струну, прибыв к телу Сон Шуханга и твердо оставшись в нем!

Как будто Леди Онион стала средой для соединения Сон Шуханга и Девяти Фонарей.

"Что происходит?" Сон Шуханг содрогнулся; этот поворот событий его полностью озадачил.

Если мы предположим, что розовая нить родилась после того, как Девять Фонарей и Леди Онион наслаждались собой и были плодом их лесбийской любви ...

Почему эта струна заперта в моем теле?

Означает ли это, что Девять Фонарей опустошила мою чистую душу, наслаждаясь телом Леди Онион?

Не нужно было привлекать меня к участию! Я не хочу, чтобы эта струна была прикреплена к моему телу. Вы двое можете развлекаться, просто позвольте этой плохой 3D голограмме в одиночку!

Когда розовая струна зацепилась за его тело, ум Сон Шуханга снова встряхнулся ...

Потом он проснулся!

□□□

«Я, наконец, проснулся! Этот сон был слишком длинным!» Сон Шуханг открыл глаза и обнаружил, что он лежит рядом с Достопочтенным Уайтом.

Он испугался и тут же встал.

Он повернул голову и посмотрел в окно; небо уже было темным. Кажется, я долго спал ...

Возможно, мои родители увидели, как я сплю на полу и решили положить меня рядом с Достопочтенным Уайтом на кровати?

В это время Сон Шуханг опустил голову и обнаружил, что рядом с ним и Старейшиной Уайтом была золотая нить.

Более того, эти синие, белые, черные и золотые струны распространялись по всем направлениям от его тела. Кроме того, все они пошли к определенному месту и не «пробивали пустоту» и исчезали, как во сне.

«Итак, отношения между Достопочтенным Уайтом и мной представлены этой золотой нитью? Тогда ... эти двадцать золотых струн, запертых на моем теле, представляют мои отношения со Старейшинами и Группы Девяти Провинций Номер Один?» Сон Шуханг пробормотал.

Затем эти синие струны разбросаны, соединяясь с различными местами внутри дома.

«Синие струны для членов семьи?» Сон Шуханга догадался.

Тогда, что означали эти белые струны?

Наконец, его видение упало на розовую струну.

Раньше эта розовая струна была подключена к Леди Онион в кармане. Теперь она «преломлялась» и указывала куда-то в небо.

Сон Шуханг неосознанно протянул руку и попытался прикоснуться к струне.

«Ах! Я забыл, что не могу дотронуться до них, - подумал Сон Шуханг.

Но так же, как он думал об этом ... его рука действительно коснулась розовой струны!

«Бам!»

Когда он коснулся струны, он почувствовал боль в глазах. Впоследствии из его глаз вырвался взрыв энергии. Эта энергия не принадлежала Шухангу, но была предоставлена ему только на ограниченное время.

После того, как эта энергия вышла из его глаз, все струны, заполняющие мир, исчезли.

И точно так же, как эти струны исчезали, в голове Сон Шуханга появилось нечеткое изображение - на другом конце розовой струны был огромный и великолепный остров.

И он увидел ... великолепный город на небе!

<http://tl.rulate.ru/book/826/289199>