

Глава 724: Новая встреча со Старейшиной Уайтом Два

Какая ужасная ситуация. Даже со своей могущественной памятью он смог запомнить только треть «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца»!

В таком случае он снова провалит тест по прошествии пяти минут ... итак, была ли бумага полной версией «Самосовершенствующейся прозаической поэзией Мудреца», которую Су Вэньцзюй оставил на столе рядом с ним?

Что бы он делал, если бы контрольная работа Су Вэньцзюя исчезла?

Неужели он застрял бы в этом месте навсегда?

Это было бы по-настоящему страшно!

Но как раз в это время все тот же достойный голос еще раз повторил: «Запишите по памяти полную версию «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца». У вас есть пять минут времени».

В тот же момент на его столе появился еще один чистый лист. Старый тестовый лист был сложен и отодвинут в один из углов стола, чтобы не доставлять ему хлопот, пока он будет снова писать текст.

Если он не сможет записать по памяти всю «Самосовершенствующуюся прозаическую поэзию Мудреца», он бы навсегда застрял в этой маленькой черной комнате.

Таким образом, у Сун Шухана не было другого выбора, кроме как взять кисть для письма и снова написать «Самосовершенствующуюся прозаическую поэзию Мудреца».

Взяв кисть в руки, он «нарисовал» на бумаге иероглифы той части «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца», которую он запомнил.

После того, как он закончил рисовать содержание, прошло уже больше трех минут.

Сун Шухан теперь волновался еще сильнее. Рисовать эти древние иероглифы было довольно сложно. В таком темпе, даже если бы он запомнил полную версию текста, ему потребовалось бы около девяти минут, чтобы нарисовать все древние иероглифы, составляющие «Самосовершенствующуюся прозаическую поэзию Мудреца».

Он чувствовал себя так, словно проходил адскую тренировку!

Мог ли он попросить помощи извне?

Сун Шухан подсознательно просунул руку под одежду и попытался вынуть свой мобильный телефон или передатчик звука на тысячу миль. Но когда он обыскал свою одежду, он обнаружил, что его уменьшающая размер сумочка пропала.

Поскольку моей уменьшающей размер сумочки со мной нет, значит ли это, что я попал в это странное место не своим физическим телом, а своим сознанием? Подумал про себя Сун Шухан.

□□□

Пять минут прошли очень быстро.

Окружающие стены снова опустились и растворились в земле.

После того, как стены исчезли, Сун Шухан не мог не взглянуть в сторону стоявшего рядом стола ...

Стол, стул и «Самосовершенствующаяся прозаическая поэзия Мудреца» Су Вэньцюйа все еще лежала вместе. Так повезло!

Сун Шухан сразу посмотрел на тестовую работу Су Вэньцюйа и попытался запомнить все, что мог.

В то же время в его ушах снова раздался тот же достойный голос: «Все те, кто успешно запишет текст по памяти, смогут покинуть это место и получат «Кисть Поклонения Небу и Земле», научное сокровище Третьей ступени. Те, кто не прошел тест, начнут заново через двадцать вздохов, и им придется снова записать текст. Лимит по времени по-прежнему остается пять минут».

Двадцать вздохов спустя ...

«У-у-у, у-у-у, у-у-у» - стены снова поднялись из-под земли.

Затем на столе Сун Шухана появился еще один чистый лист, в то время как старый был сложен и отодвинут в сторону.

Сун Шухан попытался протянуть руку и дотронуться до старого, сложенного бумажного теста. Однако между ним и тестовой бумагой появилась странная сила, Сун Шухан не мог прикоснуться к старому листу.

«Черт возьми, если бы только старый бумажный тест не был сложен ...», - Сун Шухан тяжело вздохнул. Если бы старый бумажный тест был виден, он бы просто скопировал содержимое старого бумажного теста на новый. Это было бы несколько быстрее, чем записывать все заново по памяти.

Время шло медленно.

Через пять минут стены с грохотом опустились под землю.

Сун Шухан быстро взглянул на контрольную работу Су Вэньцзюя, пытаясь еще раз запомнить содержание «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца». На этот раз Сун Шухан, наконец-то, сумел выучить наизусть полный вариант прозаической поэзии!

Даже если он не знал значения этих древних иероглифов, он мог полагаться на свою память, чтобы нарисовать их на своей бумаге, успешно переписав всю «прозаическую поэзию Мудреца».

К тому же, поскольку он приобрел некоторый опыт, время, которое ему потребуется, чтобы нарисовать древние иероглифы, теперь сократилось.

На этот раз я обязательно должен пройти тест! Подумал про себя Сун Шухан.

□□□

Двадцать вдохов спустя ...

Стены с грохотом поднялись из-под земли.

На этот раз Сун Шухан тут же схватил кисть для письма и обмакнул ее в чернила. Затем, как только появился чистый лист бумаги, он начал на нем рисовать.

Затем, именно таким образом, была полностью записана или, скорее, нарисована пространная «Самосовершенствующаяся прозаическая поэзия Мудреца».

Сун Шухан, наконец, закончил рисовать последний древний иероглиф через 4 минуты 42 секунды.

«Наконец-то я закончил! Мне удалось победить этот дурацкий бесконечный тест!», - Сун Шухан отложил кисть для письма и громко рассмеялся.

Затем он дождался, пока пройдет оставшееся время, чтобы наконец покинуть это место.

В то же время он также получит научное сокровище ранга Третьей ступени, «Кисть Поклонения Небу и Земле». Это стоило отпраздновать!

Прошло пять минут, и стены снова опустились.

В то же время в его ушах снова раздался этот величавый голос: «Все, кто успешно запишет текст по памяти, смогут покинуть это место и получают «Кисть Поклонения Небу и Земле», научное сокровище Третьей ступени. Те, провалил тест, начнут все заново через двадцать вздохов, и им снова придется записать текст. Лимит времени по-прежнему остается пять минут».

«Я хочу выбраться отсюда!», - быстро сказал Сун Шухан.

Но потом произошло нечто непонятное ... он не смог покинуть это место.

«Я уже все записал по памяти! Позвольте мне уже покинуть это место!», - снова воскликнул Сун Шухан.

К сожалению, тот достойный голос не ответил.

Вокруг стояла мертвая тишина, и было слышно только дыхание Сун Шухана.

«...», - Сун Шухан.

Что происходит? Возможно ли, что он не записал весь текст? Поэтому он быстро взглянул на контрольную работу Су Вэньцюя.

Нет, по его мнению, все было правильно!

Он нарисовал каждый древний иероглифов так же, как и на контрольном листе Су Вэньцюя.

Возможно ли, что нужно было про себя повторять содержание «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца», записывая его по памяти? Но в тестовой бумаге Су Вэньцюя не было функции автоматического перевода, и Сун Шухан понятия не имел, что у него написано!

Что он мог сделать?

Возможно ли, что ему придется снова пройти тест и продолжать его до самой смерти?

Двадцать вздохов спустя ...

Стены снова с безжалостной жестокостью поднялись, изолируя Сун Шухана от внешнего мира.

Затем перед ним появился еще один чистый лист бумаги, а старый тестовый лист был сложен и перемещен на противоположную сторону стола.

«Я не хочу снова проходить этот тест! Выпустите меня уже отсюда!», - Сун Шухан встал и схватился за стол, собираясь перевернуть его. Он хотел посмотреть, изменится ли что-нибудь, если он перевернет вверх ногами стол.

Но как только он попытался перевернуть стол ... он обнаружил, что стол очень тяжелый, и не мог сдвинуть его ни на йоту.

Что ж, это было довольно неловко.

Что же теперь делать?

В это время он не мог связаться с внешним миром, и хотя ему удалось успешно «записать по памяти» «прозаическую поэзию Мудреца», он не смог покинуть это место.

Возможно ли, что он застрянет здесь навечно?

«Может быть, я все-таки сделал какую-то ошибку, когда записывал текст по памяти?», - Сун Шухан задумчиво потер подбородок, размышляя над сложившейся ситуацией.

В течение пяти минут он внимательно смотрел на контрольную работу Су Вэньцюя и сравнивал ее с картиной «Самосовершенствующейся прозаической поэзией Мудреца» в своем уме, чтобы увидеть, не ошибся ли он в каком-нибудь штрихе.

□□□

Как раз в тот момент, когда Сун Шухан размышлял, какие ошибки он совершил, черный Летающий меч пронзил пространство над столом и ворвался в измерение, появившись прямо над Шуханом.

Но, в отличие от предыдущих встреч, черный Летающий меч не выделял бесконечную темную энергию, которая позже поглотила бы окружающее пространство.

Черный Летающий меч тихо завис перед Сун Шуханом.

Сун Шухан удивился и радостно крикнул: «Старейшина Уайт!». Это было дело рук другого [Старейшины Уайта]. Его обаянию тоже не было предела, и он часто появлялся в его снах.

Хотя он не знал, каково было происхождение этого [Старейшины Уайта], но он точно знал, что он был кем-то невероятно могущественным. Чтобы отличить одного от другого, он мог бы с таким же успехом называть его «Старейшина Уайт Два».

В любом случае, с тех пор, как здесь появился Старейшина Уайт Два, Сун Шухан был еще более уверен, что он вошел в это измерение не своим физическим телом, а своим сознанием.

Черный Летающий меч развернулся и превратился в одетого в черное Старейшину Уайта.

Черная одежда, в которой он был сегодня, была похожа на пижаму. Она обвивалась вокруг всего его тела, и было видно только его красивое лицо. Старейшина Уайт Два спал?

Но тут Старейшина Уайт Два открыл глаза и взглянул на Сун Шухана, молча смотревшего на него.

Сун Шухан махнул рукой и сказал: «Здравствуй, Старейшина Уайт. Мы снова встретились».

Старейшина Уайт Два нахмурил брови и сказал: «Тебя снова затащили в эту странную страну снов?».

«В этот раз меня не затащили в страну снов. Вместо этого меня затащили в это странное место, где мне нужно пройти тест», - ответил Сун Шухан: «Тест требует, чтобы я записал по памяти полную версию «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца» в течение пяти минут, используя древние иероглифы. Я не могу покинуть это место, пока мне не удастся успешно пройти тест. Но даже после того, как я несколько раз записал по памяти текст, мне не удается выйти отсюда. Мне кажется все это бесполезной тратой времени».

Старейшина Уайт Два засмеялся: «Какое интересное место».

Сун Шухан стиснул зубы и процедил: «Старейшина Уайт, это место нисколько не интересно! Я даже не могу перевернуть здесь стол. Что еще хуже, это место отказывается отпускать меня, хотя я записал по памяти и без ошибок полную версию «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца»! Я начинаю сомневаться, что этот тест вообще проверяется!».

Старейшина Уайт Два посмотрел куда-то вдаль. Его взгляд пронзил окружающие стены и упал на статую Даоцзы, одного из тринадцати учеников Мудреца Царства Превзошедших Скорбь.

Увидев статую, Старейшина Уайт Два едва заметно вздохнул.

Сун Шухан умолял его: «Старейшина Уайт, не мог бы ты протянуть мне руку помощи и проверить, нет ли чего-то плохого в моей версии «Самосовершенствующейся прозаической поэзии Мудреца», которую я написал на этой бумаге?».

Старейшина Уайт Два засмеялся и сказал: «Скажи мне, а с какой стати я должен тебе помогать?».

«...», - Сун Шухан.

Судя по всему, Старейшина Уайт Два все еще злился, потому что Шухан в последний раз не рассказал ему то, что он хотел узнать о другом Старейшине Уайте!

Судя по всему, на этот раз ему придется задействовать «тяжелую артиллерию».

Уголок рта Сун Шухана нервно дернулся. Были и другие способы выбраться из этого пространства. Помимо того, что он правильно записал по памяти «Самосовершенствующуюся прозаическую поэзию Мудреца» в течение пяти минут, он мог бы выбраться только, если бы другая могущественная сила вышвырнула его вон отсюда.

А способ разозлить этого Старейшину Уайта Два и заставить его действовать был довольно прост.

Будь то Старейшина Уайт в реальном мире или Старейшина Уайт Два в мире снов, быстрее всего одной фразы было бы достаточно, чтобы рассердить любого из них.

В этой связи Сун Шухан не сдержался и сказал: «Маленький Уайт, когда твои волосы достигнут талии ...».

«Заткнись», - мягко сказал Старейшина Уайт Два.

В следующее мгновение Сун Шухан обнаружил, что не может открыть рот - его «отключили»!

Но это было то, чего он ожидал, и это не было для него проблемой. Он уже заранее догадался, что его могут отключить.

Он схватил ручку и бумагу и начал писать: «Маленький Уайт, когда твои волосы достигнут талии».

Написав это, Сун Шухан осторожно поднял голову и взглянул на Старейшину Уайта Два. Потому что, если здесь написать следующие слова - «Ты выйдешь за меня замуж?», он будет искать смерти по-крупному.

Поэтому на этом лучше было остановиться. По его оценке, Старейшина Уайт Два теперь не сможет сдержаться и вышвырнет его отсюда. Было бы просто замечательно, если бы все пошло именно так.

<http://tl.rulate.ru/book/826/1255717>