

Вечером, когда Тихику увидела Узумаки Мито, идущего в ванную.

Он знал, что появилась возможность сломать печать.

Когда Рен Чжули замолкает, он может высвободить свою чакру, чтобы ослабить печать.

Нет необходимости возбуждать людей и жаждать власти, как в оригинальной книге, тогда девять хвостов смогут высвободить их чакру.

Кроме того, эта печать сплетен, состоящая из двойной печати с четырьмя изображениями, автоматически превращает девятихвостую чакру в силу человеческого столпа.

В этом секрет техники печати семьи Вортекс, которая намного сильнее, чем печать железной брони деревни Юньинь.

“Хм—”

Узумаки Мито присел на корточки и глубоко вздохнул.

Затем Цянь Рицзю услышал булькающий звук бегущей воды.

В этот момент Узумаки Мито почувствовал прилив силы в своем теле, и все его тело появилось бессознательно. Красная чакра.

“Это Девятихвостая Чакра, почему именно в это время?”

Удивленно сказал Узумаки Мито.

Такого раньше никогда не было. В прошлом, только когда она была эмоциональна, Девятихвостая Чакра просачивалась наружу.

После смерти ее мужа Сендзю Хасумы настроение Узумаки Мито не сильно менялось.

Когда Цяньшоу Хаширама все еще была рядом, она могла бессовестно быть самой собой и выплескивать свои эмоции.

Она не смогла сдержать слов о Девяти Хвостах, а еще между тысячерукими колоннами был деревянный навоз.

В течение десятилетий после смерти Хасумы Узумаки Мито был очень умелым и

уравновешенным.

Но эта девятихвостая чакра...

Она только почувствовала утечку девятихвостой чакры, но не почувствовала никаких отклонений в своем теле.

Когда Тихику пропускал свою собственную чакру внутрь Узумаки Мито, он мог видеть черноту Узумаки Мито.

Вот как это выглядит спустя годы, и это признак того, что тебя победил бог ниндзя Сендзю Хаширама.

Узумаки Мито, вернувшийся в комнату, только что вспомнил эту сцену, но не мог придумать причину.

“Давай поговорим с Кьюби, когда у тебя будет время. Теперь пришло время подготовиться к передаче”.

[День, хозяин завершил утечку чакры, и печать ослабла на 10%]

Десять процентов - это неплохо.

С ослаблением печати Цянь Рицзю ясно почувствовала, что у ее огромного тела появилось больше места для движений.

Сам Узумаки Мито не знал о снятии печати.

.....

Три дня пролетели быстро, в течение которых Узумаки Мито шипел десятки раз.

Эффект от первой утечки чакры был наиболее значительным, непосредственно ослабив печать на 10%.

Следующий шаг - терпеть неудачу снова и снова.

7%, 5%, %...

До сих пор уплотнение было ослаблено только на 30%.

Деревня Коноха, за воротами.

Анбу, прямой подчиненный третьего хокаге, привел Кушину сюда.

Три поколения хокаге приветствовали его лично. В это время Кушине было всего несколько лет.

Сама Кушина не знала, что Коноха пришла в Коноху как человек Кьюби.

Все, что она знала, это то, что ее собственной деревни, деревни Учао, больше не существовало, а у Конохи были хорошие отношения с деревней Учао. Кушина думала, что приехала в Коноху, чтобы жить хорошей жизнью.

“Три поколения взрослых, это Узумаки Кушина”.

Третий Хокаге взглянул на Узумаки Кушину с глубоким значением.

“Отведи ее к Мито-сама”.

Нынешнюю деревню Коноха можно назвать самым сильным периодом со времен первого Хокаге, и третий Хокаге очень доволен текущим положением деревни.

В это время не было восстания Девятихвостых, и конфликт между кланом Учиха и деревней был не таким уж большим, и они находились в состоянии примирения.

Коноха Хакуто Хатаке Сакумо все еще там, и даже Цунаде, Джирайя и Орочимару, три гордых ученика трех поколений Хокаге, все еще находятся в Конохе.

В сочетании с кланом Хината, кланом Нара, нефтяной девушкой, Инузукой и другими кланами нынешнюю деревню Коноха можно назвать беспрецедентно процветающей и могущественной.

Единственным нестабильным фактором является проблема с девятью хвостами.

До тех пор, пока проблема девяти хвостов будет решена, три поколения Хокаге смогут лучше править и управлять Конохой.

Три поколения Хокаге и его непосредственный подчиненный Анбу привезли Кушину в резиденцию Узумаки Мито.

“Господин Мито, это Узумаки Кушина”.

- почтительно сказал третий хокаге.

Узумаки Мито - один из основателей деревни Коноха, фигура на высшем уровне Конохи.

Как хокаге, он должен дать ему три очка.

Во всей деревне Коноха, с точки зрения старшинства, есть только три поколения Узумаки Мито.

Когда Узумаки Мито увидел Кушину, он почувствовал необъяснимую близость.

Тихику, которая была в теле Узумаки Мито, также видела появление Кушины.

В это время Кушине было всего около шести или семи лет, с длинными рыжими волосами и озлобленным лицом, очень симпатичная.

Возможно, именно длинные рыжие волосы Кушины заставили Узумаки Мито погрузиться в глубокие воспоминания.

“Три поколения, вы должны сначала отступить назад. Я хочу хорошенько поболтать с этим младшим о Рен Чжули”.

После того, как три поколения Хокаге и другие ушли, в огромной комнате остались только Узумаки Мито и Кушина.

Кушина выглядела ошеломленной, совершенно растерянной.

“Мито-сама, это...”

- спросила она мягким голосом.

Увидев Кушину, Узумаки Мито, казалось, увидел себя десятилетия назад.

Мягко сказал: “Не бойся, иди в объятия Лаошена, ты можешь сказать все, что угодно, если у тебя что-нибудь есть”.

Нежная и добрая улыбка Узумаки Мито тронула Кушину, что заставило ее беспокойное сердце успокоиться.

Кушина бросилась в объятия Узумаки Мито.

“Не бойся, Кушина, старик тоже из семьи Узумаки. Вы, должно быть, растеряны, сердиты и негодуете, когда знаете, что вот-вот станете опорой человечества”.

Узумаки Мито нежно погладил маленькую головку Кушины и тихо сказал.

В объятиях Узумаки Мито Кушина расслабилась, и этот старейшина дал ей душевное спокойствие.

Услышав слова Узумаки Мито, Кушина слегка кивнула.

“Кушина, как контейнер для хвостатых зверей, нам не нужно бояться хвостатых зверей, хвостатые звери и люди могут жить в мире, даже как человеческая опора, как контейнер, мы также можем обрести счастье, то есть в этом контейнере. Наполненный любовью.”

Узумаки Кушина испустил долгий вздох облегчения и несколько непонимающе кивнул.

Она больше не так боится стать человеком Чжули.

Чихику узнал из памяти Куо, что больше всего Куо ненавидит Мадару Учиху.

Мадара Учиха непосредственно управляет девятихвостым действием с помощью глазка пишущего колеса. В отличие от этого, быть запечатанным и сила человеческой колонны в одной комнате - это неплохо, по крайней мере, это сохраняет самосознание.

Как и в оригинальной книге, Девятихвостый скорее отдаст Наруто свою силу, чем позволит Мадаре манипулировать собой.

[День, в связи с текущей ситуацией ведущего, ведущему предоставляется три варианта]

[Вариант 1: Во время передачи силы человека и столпа сломайте печать и получите свободное тело, награда: отсутствует]

[Вариант 2: Войдите в тело Узумаки Кушины и заставьте Узумаки Кушину стать опорой человечества, награда: 1. Человеческая форма; 2. Обучающий талант в 100 миллионов раз больше]

[Вариант 3: Продолжайте оставаться в теле Узумаки Мито и умрите вместе с ней (Примечание: Хвостатый зверь может быть воскрешен после смерти)].