

Выбрав броню, Лу Ю активировал Навык Великого Пожирания Небес Дао и легко перенес эту тяжелую пластинчатую броню в область навыков и техник.

После короткого эксперимента с использованием навыка Печи Лу Ю смог удвоить свою силу. Из-за этого он едва мог передвигать эту пластинчатую броню, которая позволяла ему только двигаться, но была недостаточно подвижной для боя.

После распространения навыка Великого Пожирания Небес Дао и получения 14-кратного увеличения силы, он мог легко использовать пластинчатую броню. Его движения и боевые способности не будут затронуты вообще.

Затем Лу Ю прибыл в область навыков и техник класса D.

Навыки и техники были разделены на навыки внутренней силы, внешние навыки и техники.

У Лу Ю уже был Великий навык пожирания Небес Дао. Он быстро просмотрел их все. Ни один из этих навыков класса D не мог сравниться с Великим навыком Пожирания Небес Дао, который он сам изобрел и разработал специально для собственного использования.

Хотя внешние навыки могли значительно улучшиться, от них было мало пользы для Лу Ю.

В конце концов, если бы Лу Ю хотел увеличить свою силу, полагаясь на свой талант обжорства класса SSS и Навык Великого Пожирания Небес Дао, он мог бы легко достичь этого. Ему не нужно было использовать такие неэффективные методы, как внешние навыки, чтобы медленно очищать и поглощать духовную энергию, чтобы улучшить себя.

После отмены навыков остались только техники.

Что касается кулачных техник, Лу Ю уже изучил Сокрушительный удар, который был адекватен на данный момент. Полагаясь на его ужасающую силу, его боевой доблести было бы более чем достаточно.

Оставалось только два варианта: либо техника сабли, либо техника Шаг тени. Любая из них считалась бы большим стимулом для Лу Ю.

Лу Ю просмотрел технику Шага тени и технику владения саблями одну за другой и подробно сравнил их.

В конце концов, Лу Ю остановился перед техникой Шага тени.

Хотя техника владения саблями также может значительно увеличить боевую доблесть Лу Ю, прямо сейчас у Лу Ю уже были пластинчатые доспехи и поврежденная боевая сабля Кровавого Императора. Оба полагались на атрибут силы. Чем больше сила, тем сильнее боеспособность.

После использования всех видов навыков усиления сила Лу Ю достигла ужасающего уровня, и у него были чрезвычайно мощные боевые способности. На данный момент этого было достаточно.

Хотя он не знал ни одной техники владения саблями, он всегда мог использовать только чистую силу, чтобы противостоять множеству техник. Пока его сила была достаточно велика, а сабля достаточно остра, не было необходимости беспокоиться о количестве урона, который он мог нанести.

Напротив, техника Шага тени была чрезвычайно важна для Лу Ю в данный момент.

С помощью техники Шага тени он мог увеличить свою скорость, чтобы быть уверенным, что сможет догнать цель, а затем нанести смертельный удар.

Какой бы мощной или разрушительной ни была атака, она должна точно попасть в цель.

Лу Ю посмотрел на технику Шага тени перед собой.

[Шаг тени]

Уровень: D-класс

Введение: После его активации ваша техника движения получит ужасающее увеличение. Он будет больше сосредоточен на ловком перемещении, уклонении и плетении на короткой дистанции, со способностью быстро реагировать и увеличивать скорость. На больших расстояниях скорость также будет увеличена.

Как упоминалось выше, техника движения больше фокусировался на быстрой реакции и скорости на коротких дистанциях. Он больше подходил для ближнего боя.

Другие техники движения класса D тоже были неплохими, но они были либо более всеобъемлющими, либо лучше на дальней скорости. Они не были настолько привлекательны для Лу Ю.

Шаг тени, несомненно, был самым полезным в бою среди этих техник передвижения класса D.

В бою дело было не в скорости прохождения большой дистанции, а в скорости реакции и ловкости движений на короткой дистанции. Только тогда можно было проявить ловкость в бою.

В своем воображении Лу Ю мог представить себя с Шагом тени, пластинчатыми доспехами и поврежденным Боевым Мечом Кровавого Императора, обладающим полным набором защитных способностей и смертоносной убойной силой, но все еще невероятно проворным и легким. Его боеспособность была бы невероятно ужасающей!

“Так, значит, это ты!” Лу Ю решил взяться за Шаг тени.

Вернувшись с полной поклажей, Лу Ю направился ко входу.

В это время в кабинете городского лорда Цинь Чэн принимал трех мужчин среднего возраста и старика.

4 из них были мастерами додзе четырех великих додзе, находящихся под юрисдикцией городского лорда. 4 додзе были додзе Ист-Энда, Додзе Западной Вселенной, Додзе Южной звезды и Додзе Дальнего Севера.

У четырех мастеров додзе была назначена встреча в офисе городского лорда, и они обсуждали ключевые области для развития додзе на следующем этапе.

В это время, вернувшись в Додзе Ист-Энда и узнав, что мастер додзе находится в кабинете городского лорда, Дай Чао также бросился сюда.

Вопрос, касающийся Лу Ю, был чрезвычайно важным. Дай Чао должен был вовремя сообщить мастеру додзе Ист-Энда Додзе, чтобы быстро принять этого гениального Великого мастера

боевых искусств в свои ряды.

Хотя четыре додзе работали вместе, они также соревновались друг с другом.

С другой стороны, Великий Мастер боевых искусств с бесконечным потенциалом для развития в будущем был чрезвычайно важной боевой силой для додзе. Это был кто-то, кого они должны были привязать любой ценой.

“Заместитель мастера Додзе Дай, в чем дело? Разве ты не видел, что мы были на собрании? Как ты можешь входить и прерывать нас?” Мастером додзе Ист-Энда был старик. В этот момент он сурово отчитал Дай Чао.

Остальные три мастера додзе посмотрели на него и слегка нахмурились.

Однако Дай Чао это не волновало. Он пошел прямо к мастеру додзе Ист-Энда, где находился Тан Цзюнь, и тихим голосом прошептал ему на ухо все о ситуации с Лу Ю.

Тан Цзюнь мгновенно понял важность этого вопроса, и выражение его лица стало серьезным.

“Извините, джентльмены. Сейчас у меня есть несколько неотложных дел. Я вернусь, чтобы обсудить это со всеми вами позже”. Тан Цзюнь встал и извинился перед всеми.

Однако Дай Чао и Тан Цзюнь недооценили способность слышать Цзяна Цзилуна, мастера додзе Западной Вселенной Додзе. Он приобрел технику слуха, поэтому он, естественно, мог слышать мягкий голос Дай Чао на расстоянии нескольких метров.

Цзян Цзилун, мастер Додзе Западной Вселенной Додзе, также встал и сказал с улыбкой: “Мастер Додзе Тан, появился новый Великий Мастер боевых искусств, и при этом гениальный Великий Мастер боевых искусств. Тебе нехорошо избегать нас троих только для того, чтобы сначала наложить на него руки, верно?”

Два других мастера додзе были застигнуты врасплох.

“Что? Появился новый великий мастер боевых искусств? Где? Где?”

“И он тоже гениальный великий мастер боевых искусств? Мастер Додзе Тан, ты не можешь оставить такой талант себе!”

Советник городского лорда Цинь Чэн сразу понял ситуацию, когда увидел их реакцию.

Ранее Цинь Чэн намеренно скрывал это, чтобы не обидеть мастера Додзе Ист-Энда. Однако теперь, когда все четверо знали об этом, он мог бы сказать им прямо.

“Поскольку теперь все знают об этом, больше нет необходимости скрывать это. Действительно появился новый Великий мастер боевых искусств, и он продвинулся с уровня Воина боевых искусств 1-го класса до уровня Великого мастера боевых искусств за один год. В сегодняшнем тестовом матче он сокрушил заместителя мастера додзе Дай Чао”, - прямо сказал Цинь Чэн.

Все мастера были поражены.

“Что? Он продвинулся до великого мастера боевых искусств из воина боевых искусств 1-го класса за год? Как это возможно?”

“Сокрушенный подавляющим большинством заместитель мастера додзе Дай Чао? Это

означает, что он, по крайней мере, на уровне Великого мастера боевых искусств 3-го класса. ”

“Такой гений, по крайней мере, в будущем станет великим мастером !”

“Где этот человек? Я хочу немедленно его увидеть. Он принадлежит к нашему Додзе Южной звезды! ”

“Почему он должен принадлежать к вашему Додзе Южной звезды? Кем ты себя возомнил?”

“ ... ”

Четыре мастера додзе, которые минуту назад были в гармоничном настроении, все стали противными, когда узнали, что появился новый гениальный Великий Мастер боевых искусств.

Они еще даже не познакомились с новым Великим Мастером боевых искусств, но уже яростно спорили друг с другом.

У Цинь Чэна, который наблюдал со стороны, на лице было выражение полной беспомощности. Однако он также понимал, что у всех додзе была ненасытная жажда сильных талантов.

“Господа, новый Великий Мастер боевых искусств Лу Ю в настоящее время выбирает предметы в кладовой городского лорда. Вы сможете встретиться с ним через некоторое время. Затем вы все можете обсудить это с глазу на глаз, и пусть Лу Ю решит, в какое додзе он хочет пойти ”, - предложил Цинь Чэн.

Когда они услышали его предложение, мастера додзе, владельцы 4 додзе, были вне себя от радости и с нетерпением ждали в ожидании.

<http://tl.rulate.ru/book/82470/2631914>