

Поскольку Момо привыкла к своим способностям в моем измерении Камуи, я нашел резиденцию Учиха и решил, почему бы не забрать Мадару по пути? В любом случае, она девушка, и я думаю, что смогу убедить Момо ... Да, подумав дважды, это может быть плохой идеей. Как будто произошло божественное вмешательство, и он умолял меня не делать этого, иначе со мной случится что-то плохое, особенно для читателей мужского пола.

Я понял, на что намекал Бог. Я сразу почувствовал, как холодок пробежал по моему позвоночнику, коснувшись моего дремлющего дракона. (* Фух, слава богу, он все еще там (▽ `), иначе я не знаю, что делать.) Да, я не собираюсь заводить гарем из-за страха, что моя мужественность окажется под угрозой. (A / N : см. главу 25. Хотя это и не ясно, вы можете сделать вывод из сообщения. Это довольно тонко)

В любом случае, я все еще хотел сразиться с легендарным шиноби, поэтому я нашел Мадару, заставил ее сразиться со мной, поскольку у меня был ее Имото в качестве заложника. Это привело к этой потрясающей сцене боя (я надеюсь, пожалуйста, присылайте отзывы о том, как улучшить такие сцены, поскольку я все еще неопытен!)

Когда мы начали участвовать в дуэли, я использовал свою катану, чтобы нанести ей удар, но ее меч был заблокирован. Затем мы вступили в бой с кендзюцу, и она победила, поскольку у нее были техники, которые можно было использовать, в то время как я использовал чистое мастерство. На полпути, когда я проигрывал, я сломал ее катану из-за того, что моя превосходила ее, и таким образом вернул инициативу.

Когда я рубил, она достала два кунаи, чтобы заблокировать мой меч, затем, используя силу от него, прыгнула назад, когда она начала использовать дзюцу. Огненный релиз: Отличное дзюцу огненного шара! В меня полетел огромный огненный шар.

У меня было небольшое преимущество, так как мы были недалеко от резиденции, из-за чего она не могла использовать крупномасштабные дзюцу, подобные этому, но во время боя она увела меня, а я и не заметил. (Так вот как сражается шиноби... Мне нужно стать лучше ..) Чтобы противостоять ей, я использовал высвобождение воды: дзюцу водной стены, чтобы заблокировать ее огненную атаку, а затем использовал высвобождение света: дзюцу Великой скорби Молнии!

Я получил это благодаря магазину. Было сказано, что он вызвал молнию скорби, что было странно, поскольку здесь не было культиваторов. Изза объяснила это тем, что оно буквально создано по Законам Небес, поэтому всегда будет молния скорби.

В любом случае, тысячи красных молний начали падать на землю. Мадара была потрясена, так как никогда раньше не видела такого мощного молниеносного дзюцу. Тем не менее, она ответила земляной стеной и куполом, чтобы защитить себя от молнии.

Если бы молния была обычной, это сработало бы, но, к сожалению, для нее это была молния скорби. Он прорвался сквозь слои защиты, которые у нее были, и, как я думал, он собирался поразить ее, ее тело * превратилось в дым, показывая, что это был теневой клон.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82302/2563424>