

## Глава 54

Танин кружился вокруг, оглядываясь вокруг пляжа в удивлении. Его последние воспоминания были о деревянном кинжале что летел в него на огромной скорости, от которого он не мог уклониться. Наблюдая за полётом кинжала он сходил с ума, а его Душа дрогнула прежде чем он потерял сознание и тьма овладела ним.

Паника и борьба были свежими в его разуме и такая резкая смена обстановки запутала его.

Танин прощупывал Душу, пытаясь воззвать к культивации, но он обнаружил что не может достать из своей Души никакую энергию. Он чувствовал свою Душу, но не мог ей управлять.

С тех пор как Душа Танина персонифицировалась как отсутствие пространства с маленькой звездой культивации, Танин был неспособен использовать Душу для активной атаки.

Его Душа потеряла возможность двигаться. Он не мог посылать Душу вне своего тела как другие культиваторы, чтобы сфокусироваться на природе или прочувствовать природную энергию вселенной.

Вместо этого, его Душа была как камень. Оно расщепляло всё, что было в неё брошено. Танин не мог атаковать своей Душой, но был полностью уверен в её защитных свойствах. Он был полностью в этом уверен, хоть пока и не тестировал её против каких-либо сильных Атак Души.

"Тебя здесь быть не должно."

Голос повторил себя.

Танин обернулся посмотреть на говорящего, всё ещё чувствуя дискомфорт от резкой смены обстановки.

Он увидел знакомое лицо.

Его собственное, но старше и более потрёпанное. У него были очень усталые глаза.

Его память о прошлой встрече начала освежаться. Он всё вспомнил. Эта фигура утверждала что она есть Прошлого Танина, но сам Танин не знал что это значит.

Изучая его, Танин заметил ещё несколько вещей что ранее не замечал. Кроме шрамов, лицо отличалось от Танина формой. Оно было острее по краям. Он будто смотрел на не-человека. Странное чувство когда он точно смотрел на человека.

"Я- Где здесь?" Сказал Танин приходя в себя.

"Я появляюсь здесь уже второй раз. Что ты хочешь и где я нахожусь?" Он был полон вопросов.

"Ты не готов понести- Ох?" Фигура утверждающая что является Прошлым Танина остановилась. Его усталые глаза моргнули.

"Ты уже... начал открывать Печать?" Клон взглянул на Танина в удивлении.

"Что за печать? Я начал открывать?" Танин был растерян, пытаясь понять о чём говорит его двойник.

"Да, уже немного треснулось. И у тебя Персонификация Серес тоже. Мы ведь её сыновья."

Сердце Танина сжалось. Всё потому что было упомянуто одно имя. Услышав имя Серес, его разум замер.

Забывтое воспоминание воссияло в его уме.

Появилась размытая белая комната. Вокруг летали маленькие белые облака. В этом воспоминании стояли две фигуры что Танин не мог разобрать.

Они проговорили три предложения.

"Серес, ты уверена что будешь в порядке?"

"Да, Гал. Помни. Это для детей, не для меня."

"Я знаю, дорогая, я знаю. Но это не делает это решение легче. Пошли."

---

Воспоминание пропало.

"Мама..." Слёзы потекли по лицу Танина, его сердце сжалось. Успокаивающий голос что мог бы решить все его проблемы. Голос полный любви и тепла. Голос что напоминал ему о том, что его любили.

Воспоминания Танина о маме были забыты, но услышав её имя он смог вспомнить её голос.

"Мама... Где ты? Что с тобой случилось?" Танин сжимал свою голову, по его лицу текли слёзы. Он не мог себя контролировать.

Через несколько минут Танин вернулся к изначальному спокойствию. Он смотрел на своего двойника без эмоций. У него не было больше сил.

"Что ты знаешь о моей маме? Можешь рассказать мне, что с ней случилось?" Его руки дрожали. Он желал узнать что случилось с его мамой, что случилось с его сестрой и как отомстить за своего отца. Он хотел сделать многое.

Его копия стояла на месте, изучая Танина и обдумывая его слова. Его брови дёрнулись.

"Я могу."

Сердце Танина остановилось услышав это.

"Но не сейчас. Ты слишком слаб."

"Если хочешь узнать что случилось с твоей мамой и твоим биологическим отцом, пройди ритуал Вознесения и Вознесись хотя бы один раз."

"Чего? Почему ты не можешь мне сейчас сказать?! Если ты я, ты понимаешь насколько мне это важно!" Его голос был напряжен. Он ужасно нервничал.

"Поймёшь когда Вознесёшься. Пока."

"Нет, подожди!"

Свет ослепил Танина. Через секунду, он исчез с этого странного острова. Исчезнув, Танин оставил позади себя свою копию.

Он сел и начал смотреть на волны, бьющиеся об маленький остров.

---

Монах в коричневой робе смотрел на бессознательного, раненого Танина и хмурился. Он был старым, опытным монахом с тёмными карими глазами и морщинистым лицом. Вокруг него витала аура спокойствия. Он держал руки над телом Танина и медленно махал ними. Начал формироваться белый свет.

"Интересно, очень интересно. Вы нашли это тело в доставке, да?" Монах обернулся и посмотрел на стражей что стояли сбоку. Оккам Раквель перехватил стражей услышав шум, пока находился возле кухонь в знаменитом Золотом Дворце империи Дредф.

Оккам был гостем в Империи на протяжении нескольких дней, пока он разбирался в событиях что произошли с Королевой королевства Лоуренс, Наследницей 5 настоятеля монастыря Сломанного Древа.

Остаток их сил, другие Вознесённые на планете, остались позади в королевстве Лоуренс и охраняли Наследницу. Оккам покинул их для расследования.

Проведя здесь несколько дней Оккам получил маленькую долю информации о Магах Синей Луны.

Оккам был Монахом Принудителем. По иерархии монастыря это не было низким рангом. Он охранял учеников и учил их. Это была очень уважаемая позиция. Нельзя было достичь её просто так.

Маги синей Луны его не отвергли. Оккам обменялся с ними любезностями и познакомился с текущим лидером организации на планете - на удивление молодым Магом с сильной аурой.

Оккам почти ничего не узнал из разговора с Магами. Маги были упёртыми. Но он многого не ожидал. Если это они атаковали, они бы молчали.

Но он сосредоточился больше не на их ответах, а на их реакциях.

Оккам был Вознесённым уровня 3 Звёзд. Он Вознесся больше трёх десятков раз и с каждым разом становился всё сильнее и сильнее. После всех своих Вознесений, пусть он и не получил никакую редкую Способность, он развил уникальную технику что была на уровне Способности Вознесённых.

Используя свои наблюдательные способности и культивационное искусство, Оккам мог использовать свою Душу для изучения другого человека, замечая их реакции на вещи и получение информации об их мнении.

Техника требовала странного расширения Души и уникального обогащения Души энергией. Это было сложно сделать и он мог использовать это только малое количество раз прежде чем это его могло сильно ранить.

Это была специальная Техника что Оккам развил в своих поисках новых рекрутов в Монастырь. Все рекруты должны были быть верными, заботливыми и сильными бойцами что не несли в

себе зла. Такая техника была незаменимой. Было сложно на первый взгляд оценить личность человека.

Сквозь свои наблюдения, Оккам уменьшил список подозреваемых. Он проверил почти каждого Мага, кроме 4 Высших Магов и молодого руководителя. Эти Вознесённые были на его уровне и сканирование их требовало бы большой точности.

Медальон что он нашёл без сомнений принадлежал Магу Синей Луны. Он проверил его и был точно убеждён в этом, так как эти медальоны были крайне важны своим хозяевам и не могли быть подделкой.

Его недоверие к Магам Синей Луны, группе с которой он никогда не находился в близких отношениях, только возросло. Он не отменил возможность того, что медальон был подделкой, но не знал почему он мог быть подделкой. Не было ни одной причины почему кто-либо мог бы подставить Магов Синей Луны. Это имело связь с атакующим, чью атаку отбили его ученики.

Оккам потряс головой, очищая её. Он решил обдумать это в следующий раз. Сейчас он посмотрел на Тело Танина и махнул руками в специфической манере.

Его руки формировали символы, пальцами он рисовал разные формы и наполнял их культивационной энергией. Из его рук светил белый свет, что подсвечивал каменный переход в котором он стоял.

Оккам посмотрел на Танина и затем подобрал его тело, кивнув при этом стражам.

"Я присмотрю за ним. Это всё."

"Да, Господин Монах."

"Как скажете, Господин Монах." Два стража были вежливыми, они поклонились и приняли требования Оккама. Маги и их стражи были очень вежливы с Оккамом, что оставляло его с смешанно-хорошим впечатлением.

Тело Танина витало в воздухе, Монах отнёс его в маленькую незанятую комнату и нарисовал в воздухе несколько белых символов.

И начал его исцелять.

---

Джексон Куалм, Бесспорный Маг и лидер Школы Магов Синей Луны на этой планете смотрел на большую тарелку мяса на деревянном столе перед собой. Вокруг него везде лежали пустые тарелки с костями и кусками мяса или хлеба.

Он сидел в большой обеденной комнате башни над остальным Золотым Дворцом. Возле него летали два маленьких шара света, что освещали комнату. Остальная часть комнаты была пуста, кроме пары маленьких столов и стульев и дюжины книжек.

"Мммм, вкуснятина!" Джексон чавкал откусывая большой кусок мяса от редкой ножки зверя-монстра. Сок стекал по его рукам.

"Ну." Начал Джексон, обернувшись и кивнув старому мужчине, что сидел на другом краю комнаты.

"Убедитесь в постоянной поставке." Фигура с Бесспорным Магом была обычным на вид стражем, что внимательно наблюдал за Джексоном и его движениями.

Сразу же, двое невысоких стражей вышли из краёв комнаты, взяли несколько пустых тарелок и ушли. Через несколько минут они вернулись, принеся больше еды.

Джексон кивнул, увидев говорящего и радостно улыбнулся, продолжая кушать мясо.

<http://tl.rulate.ru/book/823/46770>