

Спустя трое суток компания в очередной раз остановилась на привал. На сей раз это заброшенный город. Над ними снова скапливалась пелена ночи, а с каждым часом всё сильнее ощущался привычный для такой темени холод.

Вокруг абсолютная тишина, изредка прерываемая звуками мелкой летучей живности. Все деревянные здания в округе находились в очень ветхом состоянии. Выбитые двери и старая засохшая кровь на стенах подсказывают Микаме, что жизнь этой деревни оборвалась быстро и несчастно.

— Хах, — заодно ухмыльнулся наёмник, — тут как Благая Бойня прошла, раз никого не осталось!

— Ищи ветки, мебель, выбивай из домов доски. Нам костёр нужен, давай, не стой! — скомандовал им Рокуро, совершенно не увлекаясь местной романтикой.

Микаме, не перечая, молча подчинился. Зайдя в ближайший деревенский домик, представляющий из себя бедное одноэтажное здание, Микаме быстро провёл взглядом по имеющимся двум комнатам: он не увидел в них ничего цельного, кроме старого стула, опрокинутого набок возле дальнего окна. Всё было либо разграблено, либо сломано.

— О, сойдёт. — прошептал про себя солдат, подтянувшись к стулу.

Парень одной рукой взялся за сидалище, резко пододвинул его к себе, а затем положил свободную руку на спинку, подняв стул, и понёсся наружу.

Очаги костра так и разгораются, а все члены команды стали ютиться вокруг него. Лукас сидит и читает книгу, а Рокуро переворачивает палку с грибами над костром, Микаме же полирует меч.

— Слышь, Рок, а кто ты для деревни? Ну, в смысле, тебя вроде как уважают, но на лидера ты не походишь, — задал вопрос наёмник.

— Ты как меня назвал? — ответил Рокуро, подняв глаза из-под лба.

— Рокуро, говорю. Так это, кто ты для них?

— За лидера временно... — он заметно погрузнел.

— Чего скис?

— Вождём некогда был мой отец, но пару лет назад он отправился на Беггарит, — он тяжело вздохнул, вспоминая былое. — И не вернулся.

— Ну, может ищет что-то — подождёшь, да и вернётся!

— Прибавки не получишь за хорошие слова.

— А так хотелось. Слушай, святоша, а ты-то чего согласился? Неужели только из-за хавчика?

— Разговор закрыт. — фыркнул он, не отворачиваясь от книги.

— Бука, — пробубнил Микаме.

Прошло пять минут, а Рокуро всё также вертит грибы.

— Эй, вождь, прошло уже минут пятнадцать, где жратва?

— Ещё чего захотел, я себе делаю.

— Ты чего, дед-то помрёт с голоду! Аха-ха! — Микаме слегка рассмеялся.

— И в правду, почему я пошёл... — Лукас прикрыл лицо рукой, спустя несколько секунд передумав и убрав её.

Микаме уставился на глаза Грея.

— Я слеп. — Ответил он.

— Но...

— Я использую артефакты.

— Кхэ... Ладно... Мне тут не нравится — думаю, здесь кто-то есть помимо нас.

— Ты же солдат, ты не должен бояться. — вступил в разговор Рокуро.

— Я бывший солдат. — Микаме приуныл.

— Чего скис? — Рокуро ехидно усмехнулся.

— Да пошёл ты!

Спустя ещё десять минут, Грей лёг на землю и закрыл глаза, пытаясь уснуть, а вождь дожарил грибы и снял их с палки, положив в небольшую глубокую тарелку.

— Дай-ка сюда парочку. — Микаме выхватил два гриба из тарелки и кинул в рот. — Суховато.

— Иди к чёрту. — неукротимо ответил повар.

Через некоторое время, все уже отдыхали, как вдруг Микаме проснулся из-за треснувшей ветки. Воин мгновенно вскочил и обнажил клинок.

— Рокуро-Рокуро! — он слегка ударил спящего по груди ногой. — Рокуро, твою мать, проснись!

— А, чего?!

— У нас гость. — священник проснулся.

Пробудившиеся ото сна встали вокруг костра, формируя защитный круг.

— Значиться, солдат, debil какой-то и святоша... — заговорил голос из темноты между домов.

— Слышал, Рок, чего о тебе прохожие говорят?

— Я? Прохожий?! Я прикончу тебя первым! С наслаждением! — вскрикнул силуэт.

Из тени вышел молодой парень. Внешность виднеется чётко, хотя он практически полностью в тени.

Высокий парень, которому на вид около 20 лет. На нем коричневая рваная одежда, испачканная кровью, и чёрные ботинки. Всё его видимое тело покрыто бинтами. У него короткие черные волосы и неравномерно расширенные глаза: левый светло-коричневый, а правый — светло-оранжевый. Оружием же служила большая коса.

— Создадим благопри... бла... Бля. Приятную обстановку, ах-ха-ха!

Парень поставил косу рядом, оперев о стену здания. Он выставил руки недалеко от своего лица, выставив указательный и средний наружу, а безымянный с мизинцем согнул. Сложив руки вместе, он проговорил:

— Расширение территории: Край Необъятных Туч!

Местность вокруг покрылась тьмой, пока совсем не пропала, а из-под земли вокруг обороняющихся появились горы, с неба же пошёл снег. Оно окрасилось синим и появилось солнце. К концу трансформации местности все они оказались в горном ущелье, а враг на другом конце. Коса убийцы теперь была обпёрта о невысокий камень. Он взял её в руки, победно улыбаясь.

— Щас как поиграем! Ха-ха-ха!

— Он использовал расширение территории. Мы в его владениях. — заговорил Грей. — Он здесь как рыба в океане, а мы... Как коровы в этом же океане.

— Верно! Ха-ха! Моя магия здесь сильнее некуда! Да начнётся бойня!

Он прыгнул в сторону своих противников.

Он умудряется в одиночку отбивать атаки с трёх сторон, используя свою косу и магию изменения ландшафта. Его атаки оказывается тяжело блокировать даже для Микаме, бывшего воина. Микаме нанёс уверенный удар, из-за чего противнику пришлось сдерживать его рукоятью своей косы. В тот же момент, Лукас подбросил свою книгу над собой и выстрелил из неё зелёным лучом, который противник заблокировал, создав стену из камней. Спустя несколько блоков он стал пропускать некоторые удары, слегка задевающие его, но всё же пускающие кровь из-под бинтов. Один из таких пришёлся неожиданно глубоко по его левой руке.

— Кха! Какая хорошая игра! — ему явно нравится получать раны и сражаться. — Эй, дерьмо, ты заебал!

Он откинул Микаме на несколько метров, а после, при помощи создания каменных столбов оглушил Рокуро, затем и Грея. Он начал идти к встающему наёмнику.

— Чёрт... Неплохо. Отрубил деда и вождя, а ты хорош. Как зовут хоть? — задал вопрос Микаме.

— Я Зак! Ха-ха! А ты труп!

— Зак? А полное имя?

— У меня нету имени. Имена для идиотов!

— Благодарю за то, что назвал его! Идиотом тебя зовут!

— Иди сюда!

— Да ладно тебе! Техника клонирования: Восемь Душ! — в этот же момент Микаме рассоединился на восемь практически идентичных клонов.

Особенностью каждого из них является разное оружие и полностью затемнённые лица.

Клоны разошлись, а на месте, где до использования техники стоял наёмник, никого не оказалось.

— Слабак! Один ничего не мо-...

Его фразу перебил клинок настоящего Микаме, вошедший в грудь со спины. Зак упал на землю, а Микаме достал клинок из его тела.

— Кхе-кхе... Уродец... Подошёл со спины... — используя последние силы, Зак перевернулся и лёг на спину.

— Да мне насрать. — все клоны соединились с Микаме.

— Кхе... Столько времени я был идеален... А тут какой-то сопляк...

— Сдохни уже, надоел. — Микаме пронзил его лицо мечом, отделив правый глаз и часть лба от головы.

Небо накрылось тьмой ночи, а скалы рассыпались в пыль. Местность вернулась к виду до изменений.

— Чёрт... Ебал я использовать эту гребаную технику снова... — Микаме прокашлялся и лёг около костра.

— Почему? — очнувшийся Рокуро принялся есть остывшие грибы. — Вроде ты разобрался с ним.

— Да эта херь сжирает тонну маны. А толку-то? Клоны неосязаемы, они сражаться даже не могут!

— Я нашёл интересную вещь у покойника. — к ним подошёл Лукас, доселе осматривавший труп.

— Какую именно? Давай по делу, а не ля-ля-ля. — грубо ответил Микаме, закрыв глаза.

— Это магический кулон. — он протянул перед собой кулон на цепочке.

Названный предмет был полностью серебряный, за исключением странного камня на его основании. Присмотревшись, Грей заметил, как внутри камня то появляются, то пропадают искры молнии.

— Думаю, именно он дал ему такой магический потенциал, иначе... Нет, всё же нет, простой убийца попросту не может иметь такое количество маны и использовать технику территории. Даже для величайших магов расширение территории чаще всего является недостижимым превосходством. — продолжил священник.

— Ага-а-а... А нам то, что с того? Одевай, ты же волшебник.

— Нет гарантии, что на нём нет защитного заклинания. Его лучше уничтожить.

— Может для начала хотя бы проверишь?

— Мне не нужны риски сжечь книгу.

— А она то тут причём?

— Она является моим объектом маны. Я черпаю оттуда ману и заклинания.

— Ну, серьёзно? Никаких вариантов вообще?

— Спи раз устал. — Рокуро фыркнул в ответ и лёг.

Рокуро тоже лёг и заснул, а Лукас начал медитировать.

Проснувшись первым, Рокуро снова развёл костёр отложенными дровами.

— Проснись и пой. — заговорил повисший в двадцати сантиметрах от земли священник.

— Ух ё! Я тебя не заметил.

— Всю ночь я старался разбудить кристалл внутри кулона и попытаться забрать часть его силы. Ничего не вышло. Защитное заклинание тут сильнее из всех, что я встречал.

— Будто ты так много их встречал.

— Десяток-другой лет назад я видал множество таких.

— Десяток-другой? Разброс большой.

— Во время войны эльфов и людей, если так уж интересно.

— Кх... Неважно... — Рокуро начал легко пинать Микаме по груди и животу ногой. — Вставай!

— А! Чего?! — солдат слегка подпрыгнул.

— Пора идти.

— Я так устал! Дай поспать ещё часик!

— Вставай, дурила! Пора идти!

И вновь они отправились в дорогу. На горизонте уже виднеется их главная цель — гора Нитагурама.