

- Ха... Ха... вот ублюдки, толпой зачем так набегать? - сидел я на ступенях лестницы и старался отдышаться, в открытый левый глаз стала просачиваться кровь из рассечённой брови. - Хорошо, что нос не сломали, а то бы к врачу пришлось ехать, а рассечённая бровь и зажить может, - притронулся к ране и постарался убрать набежавшую кровь.

Взглянув вниз, увидел около десятка валяющихся избитых парней. Подкараулили меня, да напали толпой, у некоторых при себе даже боккэны были. Вот от такой деревянной бандурины я раз и словил, реакция мало помогает, когда тебя десяток крепких парней зажимает в узком пространстве. Тут уже не драка идёт, а прямо рубка, когда ты нападаешь, не оглядываясь на защиту.

Пришлось героически преодолевать и укладывать десяток смутьянов. После этого события, я эти тренировочные палки ещё больше стал ненавидеть. Катана и так идиотское оружие, так для неё ещё и идиотское деревянное оружие сделали. Был бы здесь клуб анонимных сабельщиков, вступил бы в него не задумываясь. (китайский мем)

Закурив и выдохнув первый клубок дыма, встал с насиженного места и пошёл на выход из академии. Сегодня была пятница, утро, но нас отпустили с занятий, в ССГ произошёл какой-то там праздник и всех учителей из академии позвали на него. Ну то что нас отпустили, это даже к лучшему. У меня как раз на сегодня образовалось дело в двадцатом районе. Наша компания там прикупает недвижимость и стоит сходить осмотреть её. Всё ли так, как заявлено на изображениях и на словах.

По пути кровь из брови не переставала лить, поэтому зашёл в ближайшую аптеку и купил себе пластырь, кое-как наклеив на бровь. Иначе так свою форму кровью залью и лицо всё, неприятно будет перед продавцом недвижимости в таком виде появиться.

Нужное мне здание находилась на крае двадцатого района, сначала мне пришлось пройти четвёртый район, где я и прикупил пластырь, а потом ещё полностью двадцатый район. Такси решил не брать, иначе так себя разбалую, нужно иногда и самостоятельно куда-нибудь ходить.

Проходя по улицам двадцатого района, на заднем фоне услышал какую-то ругань. Я бы не обратил на неё внимание, если бы там не было знакомого голоса. Повернув голову в сторону шума, увидел знакомую зеленоволосую девчонку и мужчину лет пятидесяти, одетого в строгую белую рубашку и жилетку с брюками.

Неожиданно зеленоволосая девчонка прервала разговор с мужчиной и развернулась ко мне, приветливо помахав рукой. Как она так быстро узнала меня? Да и когда она разворачивалась, показалось, словно она уже знала, что я стою здесь. Может ей этот мужчина в костюме рассказал?

Натянув на лицо улыбку, подошёл к недавно ругавшейся паре:

- Здравствуй Это, а это? - решил я первым начать, чтобы убрать неловкую ситуацию, будто бы я подслушивал их.

- Йошимура, я отец этой зеленоволосой девушки, - высказался первым мужчиной, не дав представить себя своей дочери, - а кем вы приходитеесь ей? - чувствую некоторую угрозу от него. Отец печётся о своей дочурке, думает, что я её парень. Для каждого отца парень дочери является наглым вором, покусившимся на святое.

- Меня зовут Иоган Штраус, - чуть кивнул головой, представляясь мужчине, - учусь на втором курсе в академии ССГ.

- Скоро выпускаешься значит, - улыбнулся мне мужчина.

- Он тот самый человек, который спас меня в тёмном переулке от страшного гуля. Он его голыми руками смог одолеть! - красочно описала моё противостояние с гулём Это. После того случая она уже наверное отошла и у неё наконец проклюнулись эмоции. А то тогда на ней лица не было.

- И да, по поводу того случая, - немного нахмурился, раз передо мной стоит отец Это, то нужно ему всё высказать. - Не оставляйте своего ребёнка без присмотра, иначе такая ситуация может повториться снова. Меня в следующий раз может не оказаться рядом. Вы как отец должны позаботиться о ней и никуда не отпускать по вечерам. - Постарался высказаться как можно мягче, но по фактам. У них тут и так недавно ругань была, лишний раз обострять ситуацию не нужно. Йошимура должен и так задуматься о моих словах.

- Хорошо, я приму ваши слова, - улыбнулся и прищурил глаза отец Это.

- Ой, у тебя кровь, ты с кем-то подрался? - подскочила ко мне зеленоволосая и потянулась к моей голове руками.

- Да произошла тут очередная ситуация, с кучкой людоедов в рукопашную вышел, вот и отделали меня, - дотянувшись до моей брови девчонка ухмыльнулась чему-то и стала осматривать рану. Понравилась моя шутка?

- Думая вам стоит пройти внутрь, я предоставлю всё, что нужно для обработки раны, - позвал нас внутрь отец Это. В ответ выразил ему слова благодарности и принял его приглашение.

Внутри кофейня была пуста, час пик уже прошёл. Люди спешащие рано утром на работу уже купили себе по стаканчику кофе, оставалась ждать обеда, второго потока клиентов. Пройдясь по-пустому помещению, уселся вместе с зеленоволосой на ближайший диванчик совмещённый со столом. Мужчина с крупным носом, стоящий за барной стойкой, внимательно разглядывал меня. Это же делала и черноволосая официантка, подметающая рядом с баром.

(По середине отец Это, слева бариста, справа официантка)

- Это друг моей дочери, - бросил Йошимура, пройдя за барную стойку и порывшись где-то там снизу, вынул аптечку. Вернувшись, он протянул её нам, Это почему-то недовольно взяла протянутую мужчиной аптечку.

- Благодарю вас Йошимура за оказанную помощь, АЙ! - вдавила свой большой палец в мою рану девочка, видимо ей не понравилось, что я поблагодарил только её отца. Она ведь тут вообще мне пластырь снимает и рану обрабатывает. - Это, я тебя первостепенно благодарю, твоя помощь мне вообще неопишима!

- Всё, я закончила, - отлипнули от моей головы ладони девчонки.

- Что же, просто так я уйти не могу. Йошимура, сделайте мне пожалуйста ваш самый лучший кофе.

- И мне тоже, - улыбнулась Это, передавая аптечку обратно мужчине. Тот смирил меня, а потом свою дочь взглядом. Прикрыл глаза и вздохнув, пошёл класть аптечку на место. Тем временем услышавший наш заказ бариста, тот мужчина с крупным носом за барной стойкой, начал подготавливать зёрна.

- Слушай, заплатишь за меня? - придвинулась Это, улыбаясь. - Я обещаю тебе вернуть, как появятся деньги. Вот удастся если мне продать книгу, сразу же верну.

- Почему ты платишь за кофе в кофейне своего отца? - Для меня такая ситуация выглядела максимально странно. Это успела обронить праву слов, что кофейня принадлежит Йошимура. Разве они не одна семья, так почему же она просит у меня деньги в долг на покупку кофе.

- Я просто стараюсь жить самостоятельно от отца, - чему-то улыбаясь, говорила Это. - Ну так что?

- Ладно, чего уж, если надо заплачу.

- Ура, спасибо-спасибо, - придвинулась ко мне Это, обнимая и прислоняясь лицом к моему животу. Точно её характер поменялся, в день спасения она старалась говорить минимум слов, а сейчас прямо и пышет энергией как нормальная шестнадцатилетняя девочка.

- Кхм-кхм, но всё Это, мне кажется стоит отпустить меня, - и крепко же обняла, руками её хватку разъединить не могу. Уткнулась так носом в мой живот и обнимает, минут уже пять как. Применять больше обычных человеческих сил побаиваюсь, а то вдруг ей руки случайно сломаю.

- Ладно-ладно, - отстранилась от меня зеленоволосая и к нам принесли две чашечки кофе. Черноватый напиток оказался прекрасен на вкус. Чёрт, вкуснее кофе не пробовал! - Спасибо тебе за купленный кофе и за предоставление тогда квартиры, вот ключ от неё, - положила на

стол ключ от моей квартиры. - По поводу кофе, при следующей встрече я обязательно тебе верну деньги, просто сейчас с продажей книг всё плохо, издательства не принимают мою книгу.

- Что, прямо совсем всё плохо? - отложил в сторону чашку с кофе и повернулся к погрузневшей девочке.

- Видимо писать книги - это не моё.

- Почему ты так думаешь? У тебя есть с собой книга, которую ты предлагала издательству? - похлопал по плечу девочку, мне стало её очень жалко. На написание одной книги в среднем автор тратит три-четыре месяца, на написание хорошей книги, с глубоким смыслом и игрой с разумом читателя, автор может потратить и десяток лет. Не знаю сколько потратила времени Это, но смотря на её хмурое личико, в любом случае неосознанно появляется жалость, столько времени убила на что-то, что даже не стали оценивать в издательстве. С её слов текст книги был просто взят и уложен на стол, его даже не открывали. Это значит, что в лучшем случае, её текст прочитают через месяц или полтора, а в худшем, просто выкинут в корзину, даже не прочитав.

<http://tl.rulate.ru/book/82266/2728934>